



र्युत्बात् जुलफ़क़ार फ़क़ीर



SHE

जरत मौलाना जुलफकार अहमद साहब नकाबदी तर्तीब

धोफेसर महम्मद असलम नक्शबदी

स्प्रतवात लफकार फक़ीर



इफ़ादात

हज़रत मौलाना जुलफ़क़ार अहमद साहब नक़्शबन्दी

तर्तीब

प्रोफ़ेसर मुहम्मद हनीफ़ नक्शबन्दी मुजिद्ददी



فرین کیسکٹن پو(پرائیوٹ) امٹین FARID BOOK DEPOT (Pvt.) Ltd. NEW DELHI-110002





सर्वाधिकार प्रकाशकाधीन

खुतबात जुलफ्कार फ्कीर (3)

इफादातः हज़रत मौलाना जुलफ़्क़ार अहमद साहब नक्शबन्दी

तर्तीबः प्रोफेसर मुहम्मद हनीफ नक्शबन्दी मुजहिदी

.संस्करणः 2010 पुष्ठः 288

मल्यः 110/~

प्रस्तुत-कर्ताः

महम्मद नासिर खान

TORNES

FARID BOOK DEPOT (Pvt.) Ltd.

Corp. Off.: 2158, M.P. Street, Pataudi House, Darya Ganj, New Delhi-110002 Tel.: 011-23247075, 23289786, 23289159 Fax: 23279998 E-mail: farid@ndf.vsnl.net.in www.faridexport.com

Name of the Book

Khutbat Zulfaqar Faqeer (Vol. 3)

By: Prof. Muhammad Haneef Naqshbandi Mujaddidi
Edition: 2010 Price: Rs. 110/-

विष्य-सूची

_		
_	उनवान	पेज नव
0	पेश-ए-लफ्ज़	19
	मुहब्बते इलाही	
0	ताय्युन अव्यल	22
0	अल्लाह तआला की पसंद	22
۰	कामिल मोमिन की निशानी	23
٥	सिफ़ात और सिफ़ात वाले से अल्लाह तआ़ला	23
	की मुहब्बत	
۰	एक ठोस दलील	24
۰	अल्लाह तआ़ला की बंदों से मुहब्बत	25
٥	दलीलों से वजाहत	26
0	काफिरों से मुहब्बत करने की बुराई	27
0	अल्लाह तआ़ला का कोई बदल नहीं	28
0	अल्लाह तआ़ला से मुहब्बत की दो बड़ी वजहें	28
0	पहली वजह	28
0	दूसरी वजह	30
0	ईमान की तकमील का पैमाना	30

32

इंसान की पाँच किमयाँ

•	इतान का बाब कानवा	32
0	इंसान ज़ालिम है	32
•	इंसान जाहिल है	32
۰	इंसान कमज़ोर है	33
•	इंसान जल्दबाज़ है	34
•	इंसान थोड़े दिल वाला है	34
•	इतना बड़ा सौदा	35
0	मुहब्बते इलाही का जज़्बा	36
•	इश्क व अक्ल की बराबरी	37
•	इश्के इलाही की अहमियत	38
•	अल्लाह से अल्लाह को मांगिए	39
۰	हज़रत राबिया बसरिया रह० की	40
	अल्लाह तआ़ला से मुहब्बत	
0	झूठी मुहब्बत वाले	40
•	शाह फज़लुर्रहमान गंज मुरादाबादी रह० की मुहब्बत	40
۰	मुहब्बते इलाही की लज़्ज़तें	41
۰	इश्क् एक आग है	42
	इश्के इलाही की शदीद कमी	43
•	नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि यसल्लम की	44
	अल्लाह तआ़ला से मुहब्बत	
٠	हज़रत अब्दुल्लाह ज़ुलबजादैन रज़ियल्लाहु अन्हु	45
	की मुहब्बते इलाही	15
•	आख़िरत का काबिले रश्क सफर	47

अल्लाह तआला की तरफ से इज्ज़त मिलना

		-
•	हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु की हसरत	49
•	सैय्यदा ज़िन्नैरा रज़ियल्लाहु अन्हा	49
	और मुहब्बते इलाही	
0	हज़रत आसिया रज़ियल्लाहु अन्हा	51
	के इश्क व मुहब्बत की दास्तान	
•	एक सहाबी की मुहब्बत का वाकिआ	56
		56
•	मुहब्बत इलाही अल्लाह तआ़ला की नज़र में	57
۰	सैय्यदना इब्राहीम अलैहिस्सलाम की अल्लाह तआला	57
	से शदीद मुहब्बत	
•	मुहब्बत का मैयार	59
•	पिलछे बुज़ुर्गों का मुहब्बते इलाही में डूबना	59
•	जिनकी दुआ कुबूल हो उन लोगों की पहचान	60
۰	इताअत की जड़	61
•	ख़ानकाह फ़ज़लिया में आशिकों का मजमा	62
0	मुहब्बत के गुलबे में दो बूढ़ों की लड़ाई	62
0	हज़रत शिबली रह० पर मुहब्बते इलाही का रंग	63
	महबूब से मुलाकात का लुत्फ	63
•	मजनूँ की नमाज़ी को फटकार	64
۰	मुहब्बत वालों की नमाज़ें	64
0	महबूब से मिलने के बहाने	65
۰	मुशाहिदाए हक का राज़	66
•	सच्चे सूफी की पहचान	66
•	मुहब्बते इलाही में सरमस्त नौजवान के अश्आर	68

•	इश्के इलाही का अजीब इल्हार	. 6
•	ख्वाजा फरीद रह० के मुहब्बते के अश'आर	6
۰	मुहब्बत इलाही पर लाख रुपए का शे'र	7.
•	हजुरत चिल्लासी रह० के मुहब्बत के अश'आर	73
•	आशिक का काम	75
•	मुहब्बते इलाही पैदा करने के ज़रिए	73
•	चलो देख आएं तमाशा जिगर का	74
۰	फना फिल्लाह का मुकाम	78
۰	चार दिन की चाँदनी	79
•	एक आयत की तफ्सीर	79
۰	बैतुल्लाह के मफ़हूम में वुसअत	80
۰	मुर्दा दिल की पहचान	81
•	दिल को ज़िंदा करने की ज़रूरत है	81
•	मोमिन बंदे की दुआ की शान	82
۰	मुहब्बते इलाही के असरात	83
	हज़रत ईसा अलैहिस्सलाम की मिसाल	84
0	आई०जी० पुलिस की मिसाल	84
0	एक सहाबी के बोलने का असर	85
0	मुफ़्ती इलाही बख़्श नक्शबंदी की बात में असर	87
0	हज़रत मुहम्मद दरबंदी रह० की निगाह में तासीर	89
•	हज़रत अब्दुल कुदुदूस गंगोही रह०	91
	की बातचीत में असर	
0	शाह अब्दुल कादिर रह० की निगाह में तासीर	92
0	मुफ़्ती लुत्फ़ुल्लाह रह० के किरदार में तासीर	93

•	एक औरत की बरकत से कहतसाली ख़त्म	95
۰	मुहब्बते इलाही से ज़ात में तासीर	97
٠	मुहब्बते इलाही से हाथ में तासीर	98
•	सात आदमियों की बरकत	100
•	एक ग़लत फ़हमी का इज़ाला	100
•	मुहब्बते इलाही का रंग	101
•	मौलाना मुहम्मद अली जौहर रह०	102
	पर मुहब्बते इलाही का रंग	
0	हज़रत उस्मान ख़ैराबादी रह० पर	103
	मुहब्बते इलाही का रंग	
۰	इश्क् व मुहब्बत की दुकानें	104
0	इश्क् की एक दुकान का आँखों देखा हाल	105
•	मुहब्बत का सुलगना और भड़कना	106
•	फ़िक्र की घड़ी	107
	नबी सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की मैराज	

0	किन दिनों को याद करने का हुक्म दिया गया है?	111
0	इस्लामी महीनों में कुर्वानियाँ	.112
۰	नबुव्वत का ऐलान	113

• नबुव्वत के ऐलान के बाद अज़ीज़ों का हाल 113

_		
0	शैबे अबि तालिब का वाकिआ	11
0	'वही इलाही' या ग़ैब से आपकी मदद	11
0	हुजूर सल्तल्ताहु अलैहि वसल्लम के	11
	चचा का आपके साथ रवैय्या	
0	गुम का साल	11
۰	ताएफ़ का सफ़र	11
0	फरिश्ता जिब्राईल अलैहिस्सलाम की आमद	
۰	सफ्र की शुरूआत	11
0	मस्जिद में अंबियाए किराम की इमामत	11
۰	मैराज का सफर	12
•	जन्नत के नज़ारे	12
•	जहन्तम के नजारे	12
		12
ō	फूट डालने वालों का अंजाम	12:
ŏ	झूठी गवाही देने वाले का अंजाम	123
۰	ख़ाविंद के साथ बदसुलूकी करने वालियों की सज़ा	124
-	घमंड करने वाले का अंजाम	124
۰	बेईमानी का अंजाम	125
۰	बेनमाजी का अंजाम	125
۰	ज़िनाकारी का अंजाम	126
٥	ग़ीबत करने वालों का अंजाम	126
۰	आगे का सफ्र	126
۰	जिब्राईल अलैहिस्सलाम को दूसरी बार देखना	127
۰	।सदरतुल मुन्तहा की कैफ़ियत	128
٥	चार नहरें	129
		129

	(3)	
0	अल्लाह तआ़ला का दीदार	129
0	कुर्बे इलाही	133
0	नमाज़ का तोहफ़ा	134
•	निज़ामे काएनात का थम जाना	135
0	जदीद साइंस इस्लाम की दहलीज पर	136
0	एक दिलचस्प कहानी	137
۰	क़ुरैश मक्का की हैरानी	138
•	हज़रत अबू बक्र रज़ियल्लाहु अन्हु की गवाही	139
0	मैराज के वाकिए की कुछ हिकमतें	140
•	 महबूब से बग़ैर वास्ते बातचीत 	140
	2. मलाइका को अपने महबूब का दीदार करवाना	141
•	 फरिश्तों पर अपने महबूब की बस्तरी का इज़्हार 	142
۰	 अपने महबूब को इमामुल कुल साबित करना 	142
۰	5. कुफ्फ़ारे मक्का की पसपाई	143
	 महयूय सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की दिलदारी 	
	 ईसाईयों के बातिल ज़ोम का तोड़ 	143
۰	8. मुशाहिदाए हक के साथ हम्द व सना	144
0	 अल्लाह तआला के खुज़ानों की सैर 	144
۰	 अफाअत में आसानी 	145
		145
	11. रहमते खुदावंदी का इज़्हार	148
•	12. जमीन और आसमान के दर्जों में बराबरी	148
	AND MA HA	

	आजिज़ी और इन्किसारी	
0	खुदा तआला के एहसानात	150
0		151
0	तसव्युफ़ किसे कहते हैं	151
0	अपनी 'मैं' को मिटा लो	152
0	तसव्युफ़ की बुनियाद	152
٥	सैय्यदना सिद्दीक अकबर रज़ियल्लाहु अन्हु की आजिज़ी	153
٥	सैय्यदना उमर बिन ख़त्ताब रज़ियल्लाहु अन्हु की आजिज़ी	154
0	उज्ब (बड़ाई) हलाक करने वाला मर्ज़ है	155
٥	तीन ज़माने	155
0	हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु के फ़ज़ाईल	156
0	हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु की आजिज़ाना दुआ	156
0	हमारी बदहाली	157
٥	हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु की आजिज़ी का एक और वाकिआ	158
0	हज़रत अली रज़ियल्लाहु अन्हु की आजिज़ी	158
0	अज़ाज़ील शैतान कैसे बना	159
0	हमारा असल दुश्मन	160
•	नफ्स को भारने का मतलब	161
0	मकामे तस्ख़ीर	161
0	आजिज और फकीर का लफ्ज	161

}

0	लफ्न 'आहित' की संस्थित	162
0	वरुरी का अंताम	1616
0	अन्तार तआता की नेमने	163
0	इस्तनों भगे जिंदगी का गत	164
0	नफ़्स के महासंघे का नरीका	164
0	रतस्य मृतद्वि अवर्षसानी रह० का फरमान	165
0	हतरत भन्ने शाह रह० का कलाम	165
0	हजरत शस्त्र सावी रह० का फ्रमान	165
0	एक अजीव तावील	166
0	अब्दान का मकाम कैसे मिला	157
0	जहन्नम की आग हराम हो गई	168
•	इमाम चररुक की परुवान	168
•	ख़ाजा फ़ज़न अनी कुरेशी गर० का मकाम	169
	दो रास्ते	171
0	एक सबक आमीज बाकिआ	171
0	मुफ़्ती मुहम्मद हमन रह० की वेअन का वाकिआ	173
•	मुफ़्ती मुहम्मद हसन रह० की वनफ़्ती	175
0	मीलाना मुरम्मद कासिम नानीतवी रह० की आविती	176
0	रवाता अब्दुन मानिक मिद्दीको गठ को आजिती	179
0	हजरत मोलाना अब्दुत गुफ्र महनी रह०	181
	री आजिली का वाकिआ	
•	हत्त्व मोनाना सदंद अस्मद गुरानी रह० की आजिती	182

दुनिया की मज़म्मत

۰	दुनिया की नापाएदारा	185
0	सच्चे सूफी की पहचान	186
0	अवराद व वज़ाईफ़ का बुनियादी मकसद	186
0	गुनाहों से बचने की दो सूरतें	187
0	सबसे बड़ी बातिनी बीमारी	187
0	दुनिया से मुँह मोड़ने का मतलब	188
ò	दुनिया किसे कहते हैं?	189
0	दुनिया की तलब कौन करता है?	189
۰	सालिकों के इञ्तिमा का बुनियादी मकसद	190
0	ईमान की किश्ती कैसे डूबती है	190
0	हज़रत शेख़ अब्दुल कादिर जिलानी रह०	191
	की दुनिया से बेरग़बती	
۰	आम लोगों के लिए एक ख़ास रिआयत	192
۰	दुनिया को ज़लील करके दिल से	192
	निकालने का तरीका	
۰	दुनिया की मुहब्बत का अमली ज़िंदगी पर असर	193
0	सहाबा किराम रज़ियल्लाहु अन्हुम की	194
	सबसे बड़ी करामत	
۰	दुनिया और आख़िरत दो बहनें	195
0	सोने की बदुब	195
0	हज़रत अली रिज़यल्लाहु अन्हु का लोगों को ख़िताब	195
0	हारूत-मारूत से बड़ी जादगरनी	196

^	दुनियादारों की ताज़ीम के नुकसानात	19
٥	इकराम और तवाजे में फर्क	19
-		19
0	हजरत सुफियान सूरी रह० और उनके	19
	साथियों का ज़ोहद	
•	हज़रत मिर्ज़ा मज़हर जाने जानाँ रह० का ज़ोहद	20
0	हज़रत शेख़ अब्दुल क़ादिर जिलानी रह० का ज़ोहद	20
۰	इमाम शाफ़ई रह० का फ़तवा	20
۰	एक फ़ंकीर की दुनिया से बेरग़बती	20
0	दुनिया एक दिन की है	20
0	ख्वाजा अहमद सईद रह० की दुनिया से बेरगबती	20
•	रिज़्क की फ़िक	20
0	फ़िक्र की घड़ी	20
	* * *	
	दीनी मदरसों की	
	अहमियत	
٥	दो अजीम नेमर्ते	2
0	मौजूदा दौर में इल्म व अमल की गिरावट	2

एक गुलतफ़हमी की बुनियाद

• पी०एच०डी० डाक्टर की ख़स्ताहाली

• दीनी उलूम हमेशा के लिए हैं

• दुनिया से मुहब्बत का नतीजा

मौजूदा इल्म उध्रेर हैं

207

208

209

209

209

210

0	दुनियावी सोच के तास्सुरात	211
۰	सही नज़रिया	212
0	आज का उनवान	212
•	दुनिया के माल की नापाएदारी	213
0	माल और इल्म का मुकाबला	213
0	मक्सदे ज़िंदगी	214
0	कौम के मोहसिन	215
0	उलमाए किराम की ज़िम्मेदारी	216
0	अल्लाह तआ़ला की फ़ौज	217
0	सहाबा किराम की जमात नबी अकरम सल्लल्लाहु	218
	अलैहि वसल्लम के इल्म व अमल की मुहाफ़िज़	
0	मिसाल न० 1.	218
0	मिसाल न० 2.	219
0	मिसाल न० 3.	220
0	मिसाल न० 4	221
0	ताबईन और दीन की हिफाज़त	221
0	उलमाए हिंद का शानदार गुज़रा ज़माना	222
0	हज़रत मुजदि्द अलफ़ेसानी रह० की	222
	जहांगीर से टक्कर	
0	ख़ानदान शाह अब्दुर्रहीम रह०	224
	और दीन की हिफाज़त	
•	इंडिया में अंग्रेज़ का कब्ज़ा	225
0	दारुल उलूम देवबंद की बुनियाद	225

226

दारुल उलुम देवबंद के सपुत

0	तराना दारुल उलूम देवबंद	227
0	मस्जिदें फ़रियाद कर रही हैं	227
0	अंग्रेज़ी चाहने वाले तब्के की बदहाली	228
0	अल्लाह वाले उलमा का दीन पर जमाव	228
0	वस्त (मध्य) एशिया का इल्मी कर्ज	229
0	बच्चों की तर्बियत का अंग्रेज़ी तरीका	229
0	फ़िक्र की घड़ी	230
•	एक दिलचस्प कहानी	232
0	कौम का सरमाया	234
0	फितनों का तोड़	234
•	गुनाहों की आग	236
•	चिड़िया की वफ़ादारी	236
•	दुनिया में उलमा की ज़रूरत	237
•	जन्नत में उलमा की ज़रूरत	237
	* * *	
	सोहबते सुल्हा	
۰	रिजालुल्लाह (अल्लाह वालों) की ज़रूरत	240
0	एक अक्ली दलील	241
0	हज़रत मुशिंदे आलम रह० का इज़्हारे अफ़सोस	242
0	ेउम्मत के बड़े और पीर की ज़रूरत	242
0	इमाम गुज़ाली रह० के नज़दीक इल्म हासिल	243
	करने के मक्सद	
۰	ख़ुदा तआ़ला की रजा की अहमियत	245

• इमाम ज़ैनुल आबिदीन रह० की	245
अपने बेटे को नसीहत	
 मौलाना याह्या रह० का मलफूज़ 	246
 अच्छे और बुरे दोस्त की मिसाल 	247
 अलग ख़्याल आदमी की सोहबत से परहेज 	248
• जानवरों की सोहबत के असरात	248
 अल्लाह वालों का फ़ैज़ाने नज़र 	249
• सालिकीने तरीकृत का बुनियादी फुर्ज़	249
• नबी सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की	250
सोहबत के असरात	250
 अभीर मुआविया रज़ियल्लाहु अन्हु की फ़ज़ीलत 	250
• पीर कक्ड़ चीर	
 एक नकली पीर की हिकायत 	251
 मुरीद की डांट-डपट क्यों ज़रूरी है? 	251
 डांटते वक्त मशाइख की कैफियत 	252
• हज़रत हाजी इमदादुल्लाह मुहाजिर मक्की रह०	253
की आजिजी	254
 पीर और मौलवी के होंटों का सीमेंट 	
• फ़िक्र की घडी	254
	255
कुरआन पाक की अज़मत	r
 इसानियत के लिए आबे हयात 	
 इबादत ही इबादत 	256

_	(11)	
0	रहमते इलाही की बरसात	257
0	दिल का बर्तन सीधा कर लें	258
0	क़ुरआन मजीद पढ़ने की लज़्ज़त	258
0	ज़िंदा लोगों का शहर	259
0	ज़मीर की लाश	259
0	कुरआन सुनने के लिए फरिश्तों का नाज़िल होना	259
0	अबू बक्र व उमर रज़ियल्लाहु अन्हुमा का	260
	स्तुरआन पढ़ना	400
0	खुलूस हो तो ऐसा	261
0	एक अजीब शिकवा	262
0	कुरआन से लगाव का एक अजीब वाकिआ	263
0	क्रुरआन मजीद की तिलावत के वक्त सहाबा किराम	265
	रज़ियल्लाहु अन्हुम की कैफ़ियत	400
0	कुरआन मजीद से इश्क	265
0	क्रुरआन मजीद का अजीब मौजिज़ा	266
0	एक ग़ैर-मुस्लिम पर सूरः फ़ातिहा का असर	269
0	हज़रत मुशिदि आलम रह० का फ़रमान	271
0	नुस्ख़ाए कीमिया	271
0	सहाबा किराम का ऋरआन पर अमल	272
0	हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु की इज़्ज़त अफ़ज़ाई	273
0	नस्त से नस्त तक कुरआन का फैज़	274
0	कुरआन पाक की सिफ़ारिश	275
0	क़ुरआन पाक पढ़ने वाले की शान	276
0	जिस्मानी शक्ल में क़ुरआन पाक	277

(18)

• सूरः बक्रा की ढाई साल में तालीम

ठीक होने का नुस्ख़ा

हज़रत हुसैन रज़ियल्लाहु अन्हु का सबक	278
देने वाला वाकिआ	
क़ुरआन मजीद से हमारा सुलूक	279
ग़लबा कैसे मुमकिन है	280
ऐलाने खुदावंदी	281
कुफ्फार की बेफायदा तदबीरें	282
कुफ़्फ़ार की मायूसी	283
अल्लाह तआला की मदद	284
इतनी बड़ी गारन्टी	285
जंगे ख़न्दक में अल्लाह तआला की मदद	285
ज़ाहिर व बातिन को निखारने का नुस्ख़ा	286
	देने वाला वाकिआ कुरआन मजीद से हमारा सुलूक मुलाब केंसे मुमकिन है ऐलाने ख़ुदावंदी कुफ्फार की बेफायदा तदबीरें कुफ्फार की मायूली अल्लाह तआला की मदद इतनी बड़ी गारन्टी जंगे ख़न्दक में अल्लाह तआला की मदद

287

पेश-ए-लएज

माइदा परस्ती के इस ख़तरनाक दौर में बुरी आदतों ने दिलों, की बांसियों को उजाइकर रख दिया है। बड़ाई और माल की मुहब्बत ने इंसान के अंदर हुट, लालन गुीबत, घोका, बुन्ज और खुर्दागड़ी जैसे ज़हरीले जरासीम पैदा कर दिए हैं। इसके अलावा जी की ख़्वाहिशात के पांड़े इस कृदर बेलगाम हो चुके हैं कि उनकी लगाम अल्लाह तआला की इताअत और रसूल सल्लाहा अलीह तल्लाम की सुन्तों की तरफ मोइने के लिए बहुत ज़्यादा इंसोनी ताकृत की ज़ल्सत है। इंमानी ताकृत हारिला करने के लिए अहले दिल (अल्लाह. वालों) का यजूद कामयाब दबा का दजां खता है। इन औलियां अल्लाह के दिलों पर इरफुनो इलाही की बारिया होती रहती है। के जिस इंसान के अंदरून पर तबज्जोह डालते हैं तो वह दिल गुले-गुलज़ार बन जाता है। उनके फ्रामान इरफुन इलाही की उस फुलवार की तरह है जो इंसानी दिलों पर बड़ार पैदा कर देती है।

मीजूदा किताब एक ऐसी कीमती हस्ती, पीरे तरीकृत, शरियत के रुब्ब, अरब व अजम के श्रेष्ठ, जनाम और नेक लोगों के महबूब, हॅज्रत मौलाना पीर जुलफ्कार अहमद नश्चाबंदी मुजदुदी दामत बरकादुहान के खुल्बात का वाबरकत का एक कीमती मजमूआ है। दर्दे दिल हासिल करने चालों को गोया जुलाने हाल से युँ फ़रमा रहे हैं-

मुझे दर्दे दिल मिला है सुन लो ऐ दुनिया वालो मगर फ़क़ीर बे नवा हूँ मुझे मिल गई है शाही

जिस तरह अल्लाह वालों की सोहबत से गुड़ब्बते इलाही हासिल होती है और दुनिया की चाहत कम होना शुरू हो जाती है उसी तरह इन खुब्बत को पढ़ने से भी पढ़ने वालों के दिलों में मुहब्बते इलाही पैदा होती है और दुनिया से बेरएबती नसीब हो जाती है। पढ़ने के चौरान पढ़ने वाले को यूँ गफ्सूस होता है जैसे हज़रत अव़दत दानत बरकातुहुम की महिफ्ल में बैठे सुन रहे हों और जब कोई बात पढ़ने वाले के हाल के मुनासिब सामने आती है तो यूँ समता है कि खुद हज़रत अब्दरस दामत बरकातुहुम अलीहिदगी में बैठे समझा रहे हों। इसके अलावा इन खुक्बात के अंदांज़े बयान में इतनी मिठास है कि पढ़ने वालों के दिलों में अल्लाह की मारिफ्त का रस घोल देते हैं।

इस आजिज़ ने इन खुल्बात को लिखकर रूज़रत अक्टस दामत बरकातुरुम की ब्रिदमत में सही करने के लिए पेश किए। आपने अपनी आलगी मसरूफ़ियतों के बावजूद इन खुल्बात को न सिर्फ़ सही किया बल्कि उनकी ततींब वगैरह को भी पसंद फ़रमाया।

पढ़ने वालों की ख़िदमत में गुज़ारिश है कि इस किताब की ततींब में अगर कर्षी कमी-ज़्यादती पाएं तो वह इस आजिज़ की तरफ़ से समझें और कमी-ज़्यादती की इतिला टेकर अल्लाह के यहाँ जज हासित करें। इससे आइंदा एडिशन में दरुस्ती करने में आसानी हो जाएगी। इन ख़ुत्बात की तर्तीव में जनाब भाई मुहम्मद सलीम साहब

(मुरत्तिब के सादू भाई) डा० शाहिद महमूद साहब (नाज़िम जामियातुल हबीब फैसलाबाद) और हकीम अब्दुस्सबूर साहब ने

कलमी मदद फ्रमाई। अल्लाह तआला इन हज़रात को बड़ा अज

अता फरमाए। (आमीन सुम्मा आमीन) अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त इस आजिज़ को मरते दम तक हज़रत अक्दस दामत बरकातुहम के ज़ेरे साए ख़ुत्बात शरीफ़ की तर्तीब व तज़य्यून की ज़िम्मेदारी अच्छी तरह अंजाम देने की तौफीक नसीब फरमाए। (आमीन सुम्मा आमीन)

> फकीर महम्मद हनीफ अफि अन्ह एम०ए०, बी०एड०

मौजा बाग, जिला झंग

मुहब्बते इलाही

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطلع اما يعد فاعوذ بالله من لاشيطن الرجيم بسمج الله الرحيش الرحيم والذين امسورا الله حالك 0 مسيحان وباك وب العزية عما يصفون 0 وسلام على العرسلين 0 والحمد لله وب العالمين 0

ताय्युन अव्वल

हबीत खुदसी में अल्लाह तआला ने इशांद फ्रस्माया १७०० क्रिकेट में एक छिपा हुआ हुआता या ﴿ المُحْمِثُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ عَلَيْهُ اللهُ الل

अल्लाह तआला की पसंद

इस सिलसिले में अल्लाह तआ़ला अब चाहते क्या हैं?

﴿ وَاللَّذِينَ امْنُوا اشْدَ حَيَا لِلَّهِ ٥﴾

कि ईमान वालों को अल्लाह तआ़ला से शदीद मुहब्बत होती है। ये मेरे ऐसे बंदे बनकर रहें कि उनके दिल मेरी मुहब्बत से लबरेज़ हों। उनके दिलों पर मेरी मुहब्बत छाई हुई हो यानी उनके दिलों में अल्लाह आया हो, उनके दिलों में अल्लाह समाया हुआ हो बल्कि उनके दिलों पर अल्लाह छाया हुआ हो।

कामिल मोमिन की निशानी

इंसान के जिस्म के हर उज़ू का कोई न कोई काम है। आँख का काम है देखना, कान का काम है सुनना, ज़बान का काम है योलना और दिल का काम है सुक्रबत करना। दिल या तो अल्लाह तआला से मुख्यत करेगा या फिर मख़्कूक से। इस दिल में या तो आख़िरत की मुख्यत होगी या फिर दुनिया की। आख़िरत की मुख्यत से दिल में नेकी का शौक पैदा होता है जबकि दुनिया की मुख्यत के वेत में में हदीह मुवारक में इश्रांद फ्रमाया गया:

दुनिया की मुहब्बत तमाम बुराईयों की जड़ है।

मशाइख किसम ने इसके आगे फिर तप्रसीत बयान कर दी कि ﴿مُرَسِّ مُسِاحًا عَلَيْ اللَّهِ इसका छोड़ देना हर फ़ज़ीतत की कुँजी है। दुनिया की मुख्यत का दिल से निकल जाना और परप्रदरिगार की मुख्यत दिल में समा जाना कामिल मोमिन होने की निजानी हैं।

सिफात और सिफात वाले से

अल्लाह तआला की मुहब्बत

कुरआन पाक में मोमिनों की कुछ सिफ़ात बयान की गई हैं जो अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त को इतनी पंसदीदा हैं कि मौलाए करीम ने उन तिकृत वाले बंदों के बारे ऐलान फ्रस्मा दिया कि मैं उनसे मुहब्बत करता हूँ। मसलन फ्रस्माया ﴿﴿ إِنَّ الْمَالِيَّ إِنَّ الْمَالِيَّ إِنَّ الْمَالِيَّ إِنَّ الْمَالِيِّ إِنَّ الْمَالِيِّ إِنَّ الْمَالِيِّ الْمَالِيِّ الْمَالِيِّ الْمَالِيِّ الْمَالِيِّ الْمَالِيِّ الْمَالِيِّ الْمَالِيِّ اللَّهِ الْمَالِيِّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللِّهُ الللِّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللِّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللللِّهُ اللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ اللَّهُ الللِّهُ الللِّهُ الللللِّهُ اللللِّهُ اللللللِّهُ الللللِل

जब इंसान में ये सिफात आ जाएंगी तो वह इंसान भी अल्लाह रख्ला इंग्लन का महबूब बन जाएगा क्योंकि नबी अकरम सल्लल्लाहु अतिहै बसल्लम में वे सारी सिफात थीं। ये कमालात नबी अकरम सल्लल्लाहु अतिहै वसल्लम में कमाल के उर्जे तक मीजूद थे। इतिलए आप अल्लाह रख्लुत इंग्लत के महबूब बने। इसी तरह आज भी इन सिफात को पैदा करने के लिए जो बंबा मेहनत करोगा अल्लाह रख्लुत इंग्लत उस बंदे से भी मुख्यत फ्रामएंगे। रंग का गौरा हो या काला, अजम का हो या अरब का, परवरदिनार की नजर में कोई फर्क नहीं। यहाँ तो दिल की झलत को देखते हैं। नाम बिलाल हे, होंट मोटे हैं, शक्त अनोखी है, रंग काला है मगर दिन मुख्यते इलाही से मगर हुआ है। इस मुख्यत की साथ जुमीन पर चलते हैं और गाँव की आयाज़ जन्मत में सुनाई देती है। (अल्लाहु अकक्षर)

एक ठोस दलील

वहाँ तो मुहंब्बत देखी जाती है। इसकी इससे बड़ी दलील

क्या हो सकती है कि अल्लाह तआता को शिर्क से नफ़्ति है। जिसके बारे में अपने महबूब तक को ख़िताब फ़रमा दिया कि ऐ
मेरे महबूब ﴿حياب अापके किए हुए अमलों को हम बर्बाद कर देंगे क्योंकि
सिफ़्त से अल्लाह तआला को मुहब्बत है। इसलिए अगर वे
सिफ़्त ते अल्लाह तआला को पुंहब्बत है। इसलिए अगर वे
सिफ़्त ते अल्लाह तआला को ऐसे बंदे नापसंद होंगे। लिहाज़ा
अगर बंदा चांके कि वह अल्लाह तआला की नज़र में महबूब बन
जाए तो उसे अपने अंदर ने सिफ़ात दैद करने की कोशिश
रूपनी चाहिए।

अल्लाह तआला की बंदों से मुहब्बत

नवीं सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की हर-हर सुन्नत से महबूबियत की एक मिक्ट्रार बंधी हुई है। िगत सुन्तत पर अमल हो गया उतनी महबूबियत वह गई अगर सर के बालों से लेकर पाँचों के नाखुनों तक जिसने नवी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की सुन्तत पर अमल किया वह सारा का सारा अल्लाह की नज़र में महबूब बन गया। अब यह मामला हम पर है कि हम कितनी सुन्तों को अपनाते हैं और अल्लाह तआला की नज़र में महबूब बनते हैं। अल्लाह ताआला ने ऐलान फरमा दिया है ﴿ الله عَلَمُ الله

दलीलों से वज़ाहत

कोई आदमी कह सकता है कि जी क्या दलील है कि वंदों से अल्लाह तआला को मुहब्बत है यानी अल्लाह तआला बंदों पर मेहरबान भी है, करीम भी है। अल्लाह की सौ सिफात हैं मगर यह दलील कहाँ है कि अल्लाह तआला को मुहब्बत है। इसके बारे में उलमाए किराम ने दलाईल लिखे हैं। एक मोटी से दलील है जो आम आदमी की समझ में भी आ सकती है यह दी है कि जब किसी से बंदे को महब्बत होती है तो यह बंदा अपने महबब को जो मर्जी आए देता है चाहे कितना ही ज़्यादा क्यों न हो, वह उसे थोड़ा ही समझता है और कहता है कि मैं तो कुछ और भी करना चाहता था क्योंकि महब्बत जो होती है और अगर महबुब उसे थोड़ा सा कुछ दे दे तो वह उसे बहुत ज़्यादा समझता है, फूले नहीं समाता कि महबूब ने मुझे तोहफा और हदिया भेजा है। इसी उसल को ऋरआन में देखिए। अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त ने बंदों को दुनिया की हज़ारों नहीं बल्कि इससे भी ज्यादा नेमतें अता फरमाई मगर उन सारी नेमतों को सामने रखकर फरमाया ﴿ وَعَالِ صِناعِ النابِا आप कह दीजिए कि दुनिया का मताअ तो थोड़ी सी है فسلسل मगर जब इस बंदे ने अपने परवरदिगार को लेटे-बैठे थोड़ी देर के लिए याद किया। अमल चाहे थोड़ा सा था, कुछ लम्हों का अमल या सौ पचास साल की ज़िंदगी का अमल मगर क्योंकि महबूब की तरफ़ से अमल हुआ था इसलिए इर्शाद फरमाया :

सुंब्हानअल्लाह! जो महबूब ने अमल किया उसके लिए शर्त

का इत्तेमाल फ्रामाया और जो खुद अता फ्रामाया उसके लिए 'कलील' का लफ्ज़ इस्तेमाल फ्रामाया। इससे साबित हुआ कि अल्लाह तआ़ला को अपने बंदों से मुहब्बत है।

सुरआन मजीद में भी अल्लाह तआला ने इस मुहब्बत का इल्हार कर दिया। फ्रमाया (المائية के अल्लाह तआला ईमान वालों का दोस्त है हालाँकि यूँ भी फ्रमा सकते थे कि जिन्होंने किलाग पड़ा वह अल्लाह के दोस्त हैं। हक् भी यही बनता था गगर नहीं, मुहब्बत का तकाज़ कुछ और था। इसीलिए इस निस्त को अपनी तरफ किया। मुख्याअल्लाह थ्या करीमी है उस परवरदियार की। उसने बंदे की हिम्मत बंधाई कि उसने किलाग पड़कर तसदीग की और परवरदिगार ने मुहब्बत का एंलान फ्रमा दिया।

काफ़िरों से मुहब्बत करने की बुराई

अल्लाह तआला को ईमान के साथ जाती मुख्यत है और कुफ़ के साथ जाती अदायत है। लिहाजा जो कोई आदमी काफ़िरों के तरीक़ों को पसंद करेगा उसके बारे में फ़रमाया अप्तेत कीम से उसको उठाएंगे। जो काफ़िरों कें रस्म व रिवाज, आदतों, लिबास या किसी और धीज से भी मुख्यत करेगा गोया वह अल्लाह तआला की मुख्यत से महरून हो जाएगा। एक बार हिंडुओं की दीवाली का दिन था। हिंडू लोग दुकानों, महानों और इंतानों पर रंगों का विङ्काव कर रहे थे। एक बूड़ा मुसलमान किसी गचे के पास से गुजरा तो गंधे पर पान की पीक थूक कर कहा, तुझे हिंदुओं ने रंगीन नहीं किया, ले मैं तुझे रंग देता हूँ। वह बड़े मियाँ जब फ़्तेत हुए तो किसी को ख़ाब में मिले। हाल पूछने पर कहा मैं सख़्त अज़ाब में हूँ। अल्लाह तआ़ला को काफ़िरों के साथ इतनी नक़्त भी पसंद न आई। (अल्लाह अकबर)

अल्लाह तआला का कोई बदल नहीं

लिए कोई बदल मुमकिन नहीं।

दुनिया की हर माली बीज़ का बदल हो सकता है लेकिन अल्लाह तआता का बदल तो हो ही नहीं सकता। शायर ने कहा— तर्जुमा: दुनिया की हर चीज़ से तू जुड़ा हुआ तो तेरे लिए बदल होगा अगर तू अल्लाह तआला से जुड़ा हो गया तो तेरे

अल्लाह तआला से मुहब्बत की दो बड़ी वजहें

अल्लाह तआ़ला की मुहब्बत दिल में क्यों होनी चाहिए? इसकी कई वजहें हैं जिनमें से दो वजहें बहुत बड़ी हैं।

पहली वजह

एक तो यह कि आम दस्तूर है कि बंदे के ऊपर जिसकी
मेहरबानियाँ, इनायतें हों वह अपने एहसान करने वाले का
शुक्रगुजार भी होता है और उससे मुहब्बत भी करता है। भेरे
सेस्ती: हम अल्लाह तआला की नेमती का जुण शुमार तो करके
सें मार مران مدرا مدال المنافذة بالمنافذة بالمنا

सारे समुंद्रों के पानी के कतरों को कौन गिन सकता है? नहीं गिन सकता। सारी दुनिया के पेड़ों के पत्तों को कौन गिन सकता है? नहीं गिन सकता। आसमान के सितारों को गिन सकता है? नहीं गिन सकता। फिर भी यह आजिज़ ज़िम्मेदारी के साथ अर्ज़ कर रहा है कि यह मुमकिन है कि आसमान के सिंतारों को गिन लिया जाए, यह मुमकिन है कि दनिया के समंद्रों के कतरों को गिन लिया जाए, यह मुमिकन है कि दनिया की रेत के जरों को गिन लिया जाए लेकिन मेरे दोस्तो! अल्लाह रब्बल इज्जत की नेमतों को गिनना इंसान के लिए मुमिकन नहीं है। अगर वह परवरदिगार बीनाई अता न करते तो हम अंधे पैदा होते, अगर वह गोयाई अता न करते तो हम गूंगे पैदा होते, अगर सुनने की ताकृत ने देते तो हम बहरे पैदा होते. अगर वह पाँव न देते तो हम लंगडे होते. हम लुले होते, अगर वह सेहत न देते तो हम बीमार होते, अगर वह माल न देते तो हम ग़रीय होते, अगर वह इज़्ज़त न देते तो हम ज़लील होते, अगर वह औलाद न देते तो हम बेऔलादे होते. अगर वह सुकून न देते तो हम परेशान होते।

आदमी बारिश के कतरों को गिन सकता है? नहीं गिन सकता।

मेरे बोत्ती! ये परवरदिगार की नेमतें ही तो हैं कि हम इन्ज़त भरी ज़िंदगी गुज़ार रहे हैं। यह कोई हमारा कमाल है? नहीं यह कमाल बाले का कमाल है। अगर वह किसी को हक़ील हो हैं ज़ाहिर कर दे तो हम में से कोई नाप-तोत के क़ाबिल नहीं है। कौन है जो अपने को जाँच के लिए पेश कर सके। एक बुतुर्ग ने 'अकमाले ऐशम' में एक बात लिखी है। यह सोने की रोशनाई से लिखने के कृषिल है। फ्रामाया कि ऐ दोता! जिसने तेरी तारीफ़ की उसने क्कीकत में तेरे परवरदिगार की सतारी की तारीफ़ की जिसने अपनी रुमत की चादर से छिपाया हुआ है क्योंकि आम दस्तूर है कि इंसान अपने मोहिरिन से मुहब्बत करता है। इसतिए हमें भी चाहिए कि हम भी अल्लाह तआला के एस्तानों को सामने रखकर उससे मुहब्बत करें। कहते हैं मू, "जिसका खाइए उसके गुण गाइए।" इसलिए हमें भी चाहिए कि हम अल्लाह ख्युक्त इज्जत की याद दिल में रखें और उसी के हुबमों के मुताबिक जिंदगी गुज़ारें।

दूसरी वजह

किलाग पढ़ लें। मैं क्यामत के दिन गवाही दे दूँगा मगर अल्लाह रखुत इज़्ज़त फरमाते हैं, ऐ मेरे महबूव! ﴿﴿﴿﴿وَالْمَا لَكُوْ الْمَالِحُونَ الْمَاكِلُونِ الْمَاكِلُونِ الْمَاكِلُونِ الْمَاكِلُونِ الْمَاكِلُونِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

> ياايها النبي لم تحوم ما أحل الله لك تبتغي مرضات ازواجك. والله غفور رحيم

मेरे दोस्तो! जब ये अंबिया अलैहिमुस्सलाम और सैय्यदुल अंबिया भी अल्लाह रखुल इज्ज़त के सामने मजूबर हैं और उनकी भी वहीं बात पूरी होती है जिसे अल्लाह तआला चाहते हैं तो फिर क्यों न हम भी उसी परवरदिगारे आलम की मुख्बत का दम भरें।

ईमान की तकमील का पैमाना

बल्कि जिससे वह परवरदिगार मुख्बत फरंमाए उससे मुख्बत करें और जिससे उसको दुश्मनी हो हम भी उसके साथ दुश्मनी रखें। इसी लिए हदीस मुबारका में आया है:

وُمن احب لله رابعش لله واعظى لله ومع الله فقد استكما الابمان. ﴾ जिसने अल्लाह तआला के लिए मुहब्बत की, अल्लाह तआला के लिए नफ़रत की, अल्लाह तआला के लिए दिया और अल्लाह तआ़ला के लिए मना किया उसने अपने ईमान को कामिल कर लिया।

इसलिए सीधी सी वात यह समझ में आती है कि हमें अपने परवादिगार से मुहब्बत करनी है। यह मुहब्बत व इश्क् जब तक दिल में नहीं होगा उस उक्त असली ईमान की लज़्ज़त नसीव नहीं होगी।

इसान की पाँच कमियाँ

एक और अंदाज़ में बात को समझने की कोशिश करें। जिस मशीन को किसी ने बनाया हो यह उसकी रिफ्शत और कमियों को अच्छी तरह जानता है। अल्लाह ख्खुल इज़्ज़त ने इंसान को दैदा किया इससिए वह अच्छी तरह जानता है कि बाउंडी क्या है। यही बजह है कि कुरआन मजीद में जहाँ इंसान की ख़ूबियों बयान की गई है, मसलन तमाम मख़्कुक से अशरफ़ फ़रमाया गया है वसों इंसान की पाँच ख़ामियों की भी निशानदेशी की गई है।

इंसान ज़ालिम है

एक कमी यह है कि ﴿مثارت ﴿مثابت मानी ज़ालिम है लेकिन एक बात बिल्कुल साफ है कि किसी में ज़ुल्म होना इस बात की दलील है कि उसमें अदल के होने की सलाहियत मौजूद है।

इंसान जाहिल है

दूसरी कमी यह बताई कि ﴿﴿ عَلَيْكُ ﴿ यानी इंसान जाहिल है। यहाँ भी देखें कि जाहिल होना इस बात की दलील है कि उसमें इल्म हासिल करने की सलाहियत है। गोया ये दो लफ्ज़ (ज़ालिम और जाहिल) जहाँ इंसान के ऐब ज़ाहिर करते हैं वहाँ उसकी ख़ूबियों की तरफ भी इशारा करते हैं। मालूस यह हुजा कि अगर इंसान करेगा तो यह अपने ज़ुल्म को अद् ल में और अपने जहल को इल्म में बदल सकता है और अगर यह मेहनत न करे तो यह ज़ालिम भी होगा और जाहिल भी।

इंसान कमज़ोर है

तीसरी कमी बयान करते हुए अल्लाह रब्बुल इन्ज़त ने फरमाया ﴿خلق الانسان ضعيفا कि इंसान को कमज़ीर पैदा किय गया है। इसलिए इंसान को कमज़ोर बुनियाद वाला कहते हैं। यह इतना कमज़ोर है कि इसके दिमाग़ में एक अजनबी सा ख़ौफ़ (Fear of unknown) हर वक्त रहता है। देखिए अमरीका का सदर बिल क्लिंटन अपने आपको सुपर पावर कहता है मगर नजुमी को बुलाकर पूछता है कि अगले दिनों में मेरा क्या बनेगा। माददी ऐतिबार से इतनी ताकत है कि उसके हाथ में रिमोर कंद्रोल है मगर कमज़ोर होने की वजह से अंदर डर भी है कि पता नहीं आइंदा मेरे साथ क्या होगा। इंसान इतना कमजोर है कि एक छोटा सा वाइरस उसे बीमार कर देता है और हकीम डाक्टर कहते हैं कि यह लाडलाज बीमारी है हालाँकि वह वाइरस और जरासीम इतना छोटा होता है कि इंसान की आँख से भी नहीं देख सकता मगर वही छोटा सा जरासीम इंसान को मौत के मुँह में धकेल देता है।

इंसान जल्दबाज़ है

चौथी कमी यह बताई कि ﴿وكانالانسان عجولا﴾ अजूला का मतलब है जल्दबाज़। यह इंसान अपनी असल के एतिबार से जल्दबाज़ है। इसलिए चार दिन नफलें पढ़ेगा, पाँचवें दिन उम्मीद करेगा कि शिवली और जुनैद रह० की तरह मेरी दुआएं क़बल होनी चाहिएं। एक दुआ को दो दफा मांग ले तो कहता है कि अब तो यह दुआ ज़रूर पूरी होनी चाहिए। अल्लाह के बंदे अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त ने नमाज़ का हुक्म साढ़े सात सौ दफा से ज़्यादा दिया। उसको तो एक कान से सुनकर दूसरे कान से निकाल दिया मगर खुद अगर किसी को तीन दफा काम को कह दे तो चौथी दफा गुस्से से आँखें सुख़ करके कहता है कि तूने सना नहीं। तझे तीन दफा कहा। उस मालिकुल मुल्क ने, उस अहकमुल हाकिमीन ने ﴿ المُعقالِد السفوات والارض الله जिसके हाथं में ज़मीन की कुँजियाँ हैं, साढ़े सात सौ बार से ज्यादा नमाज का हुक्म दिया मगर हम अल्लाहु अकबर की आवाज़ सुनकर फिर भी मस्जिद में नहीं आते तो हमने उसके हुक्म का क्या भ्रम रखा। यह इंसान की जल्दबाजी ही है कि थोड़ी सी मेहनत पर बड़ी बड़ी उम्मीदें वाबस्ता कर लेता है।

इंसान थोड़े दिल वाला है

पाँचवी कमी यह बयान फरमाई कि ﴿﴿﴿الْاسِالَا صَلَوَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ﴿ لَا اللَّهُ 'हलुया' अरबी ज़बान का लफ़्ज़ है जिसका मतलब है 'बीड़ा दिल' जी कच्चा, धोड़े दिल बाला। यह इसान धोड़े दिल बाला है। यही वजह है कि ख़ुश्री मिलने पर फूल जाता है और धोड़ी सी परेशानी आने पर पुत्रां जाता है। अगर इसे कामधावी मिले तो अपने से जोड़ता है। इंटरव्यू में पास हो जाए तो कहता है कि जी हाँ, जब उत्तने सवाल पूछा तो मैंने यह जवाब दिया, उत्तने जब यूँ कहा तो मैंने में पर वूँ कहा जोर में कामधान हो गया। और अगर इंटरव्यू में मास्ताम हो जाए और पूछें कि चारो क्या बना? तो कहता है जेती अल्लाह की मुजीं। जब कामधाबी थी तो अपने से जोड़ी कि मैंने यूँ कहा, नाकामी हुई तो अपने से नहीं जोड़ता कि मैंने महब्दा हो। जेवा अपने से जोड़ी कि मैंने यूँ कहा, नाकामी हुई तो अपने से नहीं जोड़ता कि मैंने महब्दा है। अल्लाह की मुजीं है तो जो अल्लाह ती जीई तहीं। जेवा बहु के अल्लाह तो मुजीं है तो जो कामधाबी मिली थीं क्या वह अल्लाह त्यूल इज्ज़त की मुजीं नहीं थी। हम क्रेडिट अल्लाह त्यूल इज्ज़त की मुजीं नहीं थी। हम क्रेडिट अल्लाह त्यूल इज्ज़त की मुजीं नहीं थी। हम क्रेडिट अल्लाह त्यूल इज्ज़त की मुजीं नहीं थी। हम क्रेडिट अल्लाह त्यूल इज्ज़त की मुजीं नहीं थी। हम क्रेडिट अल्लाह त्यूल इज्ज़त की मुजीं नहीं थी। हम क्रेडिट अल्लाह त्यूल इज्ज़त की मुजीं नहीं थी। हम क्रेडिट अल्लाह त्यूल इज्ज़त की मुजीं नहीं थी। हम क्रेडिट अल्लाह त्याल से स्में से तो अल्लाह की सुजीं की अपनी तरफ मंसूल करते।

इतना बड़ा सौदा

अब बताइए कि इंसान में ये कितनी बड़ी-बड़ी कमियाँ हैं। जिस मशीन में इतनी बड़ी कमियाँ हों मला उस मशीन को कोई ख़रीद सकता है? कोई नहीं ख़रीदता। मगर शायर ने एक अजीब बात कही—

तर्जुमाः ऐ अल्लाहः त्तं मुझे अज्ञती इल्म के साथ देखा, तृते मेरे सारे ऐवीं के साथ मुझे देखा और फिर झरीद तिया। तृ वही इल्म वाला है और मैं वही ऐवीं वाला हूँ। ऐ अल्लाह अब तृ उसे एदर न कर जिसे तृते पसंद किया था। यहाँ एसंद करने का मतलब यह है कि ऐब तो इतने ज़्यादा थे मगर अल्लाह ख्बुल इज्ज़त ने इतने ऐबों के बावजूद अपनी तरफ़ से सौदा करके अहदनामा लिख दिया और उसका ऐलान फ़रमा दिया:

﴿إِن الله اشترى من المؤمنين انفسهم وامرائهم بان لهم الجنة ﴾ वेशक अल्लाह तआला ने मोमिनों के जान व माल को

यहाँ नाम तो जन्नत का लिया गया मगर इससे मुराद बाग्रात नहीं थे बल्कि जन्नत के अंदर क्योंकि इसको अल्लाह रखुलइन्ज़त का मुशादिदा नसीब होगा इसलिए गोया यूँ फ़रमाया कि हमने सुम्हारी जान और माल को अपने मुशादिद के बदले में ख़रीद लिया क्योंकि वहाँ मुशादिदाए हक्त नसीब होगा। यह हो ही नहीं कि आदमी जन्नत में भी जाए और पुशादिदा न हो। सक्दानअल्लाह कितना बड़ा सीदा किया। कहने वाले ने कहा—

> जब तक बिके न थे कोई पूछता न था तुने ख़रीद कर हमें अनमोल कर दिया

मुहब्बते इलाही का जज़्बा

जन्नत के बदले ख़रीद लिया।

इंसान के अंदर अपनी बनावट के हिसाब से किमयाँ तो बहुत हैं मगर इसमें एक अजीव जज़्बा रख दिया गया है। वह जज़्बा अगर आ जाए तो इंसान की कमज़ीरी को उसकी कुख्वत में बदत देता है, इंसान की जिहालत को उसके इल्म में बदल देता है, इंसान की कमी को उसकी ख़ूबियों में बदल देता है जिसकी वजह से वह जन्नत का हकदार बन जाता है। इस जुज्बे का नाम 'मुड्बर्न इलाही' है। यह मुहब्बने इलाही का जुज्बा इंसान के लिए ऐसा है जैसे कि पीचे के लिए पानी होता है। पानी न मिले तो स्तरक ज़ैयों के 'फूल-पितयां 'मुझंकर ज़मीन पर गिर जाती हैं और अगर इस मुझांए हुंए पीचे को पानी दे दीजिए तो वह फिर खिल उठता है। इंसान के अंदर मुहब्बले इलाही के जुज्बे की मिसाल भी यही है कि जिस इंसान में 'मुडब्बले इलाही का जुज्बा जाग जाए, उसकी सिफात खिलना शुरू हो जाती हैं और उसमें ईमान की खुशबू जाने लगती है और खुशबू माहील को महका दिया करती है।

इश्क् व अक्ल की बराबरी

कमी इंसान अक्ल को सामने रखकर ज़िंदगी गुज़ारता है और कभी मुहब्बत और इश्क के जज़्बे को सामने रखकर ज़िंदगी गुज़ारता है। लेकिन याद रखें कि इंसान की अक्ल तो अय्यार है—

> अकृल अय्यार है सौ भेस बना लेती है इश्कृ बेचारा न मुल्ला न वाइज़ न ख़तीब

जिस बंदे में इश्के इलाही का जज़्बा हो अल्लाह रख्लुलइज़्ज़त के यहाँ उसकी बड़ी कदर व कीमत है। अगर अक्त के ज़ोर पर इबादत करेंगे तो इबादत तो लिखी जाएगी मगर यह बुनियाद कमतोर है।

अक्ल को तन्कीद से फ़ुर्सत नहीं इश्क् पर आमाल की बुनियाद रख कहने वाले ने तो यहाँ तक कह दिया— नाला है बुनबुन शोरीदा तेरा छाम अभी अपने सीने में ज़रा और उसे धाम अभी पुड़ना होती है अगर मसत्तेहत अदेश हो अबल इश्कृ हो मसतेहत अदिश तो है खाम अभी इश्कृ हरमूदा कृतिद से सुबक गाम अमल अबल समझती ही नहीं माड़नी पैगाम अभी

अक्ल समझता हा नहा माइना प्याम अभा बे ख़तर कूद पड़ा आतिशे नमरूद में इश्क अकल है मह तमाशाए लब बाम अभी

अक्ल खड़ी देख रही होती है और इश्क उन मामलात से गुजर जाता है, उन मंज़िलों को पार कर लेता है। अक्ल की परवाज़ वहाँ तक नहीं पहुँचती जहाँ इश्क के परों से इंसान पहुँचता है।

इश्के इलाही की अहमियत

किसी शायर ने कहा है—

तर्जुमाः इश्क न हो तो यह शरअ (शरिअत) व दीन सिर्फ् ससब्बरात हैं।

तसब्दुरात हैं। जनमें जान नहीं

उनमें जान नहीं होती। उनमें जान जब पड़ती है जब दिल में मुहब्बते इलाही और इश्के इलाही का जज़्बा हो। फिर इंसान के आमाल में जान आती है। इसीलिए मांगने वालों ने इश्क की इंतिहा मांगी।

> तेरे इश्कृ की इंतिहा चाहता हूँ मेरी सादगी तो देख क्या चाहता हूँ छोटा सा दिल हूँ मगर शोख़ इतना वहीए लन तरानी सुनना चाहता हूँ

यह इश्कं ही तो है जिसने दीन में रंग भर दिया है। मुख्यते इलारी न हो तो फिर पीछे क्या रखा है। ऐ अल्लाह। तेरे इश्कं के सिवा फिर पीछे क्या बचा? हमें अल्लाह तआ़ला से उसका इश्कं मक्तुद बनाकर मांगना चाहिए।

अल्लाह से अल्लाह को मांगिए

यही इश्क इलाही वाली नेमत ही है जिसके हासिल करने के लिए हमें पूरी ज़िंदगी अता की गई। इसलिए अगर इंसान अल्लाह तआला से मांगे तो अल्लाह रब्बुलइंज़्ज़त को ही मांगे, उसकी मुहब्बत मांगे, उसका इश्क मांगे। आज अल्लाह तआला से माल मांगने वाले बहुत हैं, कारोबार मांगने वाले बहुत हैं, घर-बार मांगने वाले बहुत हैं लेकिन अल्लाह से अल्लाह को मांगने वाले बहुत थोड़े हैं। बहुत थोड़े हैं जो इसलिए हाथ उठाते हों कि मैं तुझसे तेरी रजा चाहता हूँ, मैं तेरी मुख्बत मांगता हूँ। मेरे दोस्तो! किसी ने घर-बार मांगा, कारोबार मांगा, बीवी बच्चे मांगे या पूरी दुनिया मांग ली तो यकीन कीजिए कि उसने कुछ न मांगा और अगर अल्लाह का इश्कृ मांगा तो सब कुछ मांग लिया क्योंकि ये सब कछ इश्के इलाही के सामने हेच है। इसलिए इसको तमन्ना बनाकर मांगिए कि रब्बे करीम! हम तेरा ऐसा इश्कृ चाहते हैं कि जिसकी वजह से हमारी रग-रग और रेशे-रेशे से गुनाहों का खोट निकल जाए।

तर्जुमाः ऐ काश तू मीठा हो जाए अगरचे सारी दुनिया मेरे साच कड़बी हो जाए और मेरे और तेरे दर्मियान जो रिस्ता है काश कि वह आबाद हो जाए और मेरा और मफ़्तुक के दर्मियान जो रिश्ता है वह बेशक ख़राब हो जाए।

हज़रत राबिया बसरिया रह० की

अल्लाह तआला से मुहब्बत

राबिया बसरिया रह० के बारे में आया है कि एक दफ्ता तहरुजुर के बाद यह दुआ मांगी, ऐ अल्लाह! सूरज डूब चुका, रात आ गई, आसमान पर सितारे यमकने लग गए, दुनिया के बादशाहों ने अपने दरावाज़े बंद कर लिए, तेरा दरवाज़ा अब भी खुला है। इसिए तेरे सामने वामन फैलाती हैं। सच है कि अल्लाह तआला से मांगने का मज़ा भी वही लोग जानते थे।

झूठी मुहब्बत वाले

अल्लाह तआला ने हज्युस्त दाऊद अलैहिस्सलाम से फ्रांमाया, उन बंदों से कह दो कि झूठा है वह शहूस है जो मुझ से मुहब्बत का दावा करे और रात आ जाए तो सो जाए। क्या हर आधिक अपने महसूब के साथ नहाई नहीं चाहता। यह जो मेरी मुहब्बत के दावे करते हैं उन्हें चाहिए था कि मेरे सामने सन्दे में रखते और राज़ व नियाज़ की वार्त करते।

शाह फ्ज़र्जुर्रहमान गंज मुरादाबादी रह० की मुहब्बत

हज़रत शाह फ़ज़लुर्रहमान गंज मुरादाबादी रह० एक बहुत बड़े शैंख थे। एक बार हज़रत अक़्दस थानची रह० तश्रीफ़ ले गए। हज़रत ने फ़रमाया, अशरफ़ अली! जब सज्दा करता हूँ तो मुझे यूँ लगता है जैसे अल्लाह तआजा ने मेरा प्यार ले लिया हो और अशरफ अली! जब बुरआन पढ़ता हूँ तो यू लगता है कि जैसे परवरियार से बात कर रहा हूँ और मुझे इतना मज़ा आता है कि जन्तर में अगर कुछ हूँ मेरे पाए आएं तो में उनसे कहूँगा बीकी! मुझे बीड़ा सा खुरआन सुना दो। मुख्तामंअल्लाह! उन लोगे के कितना मज़ा आता होगा। वह सिलसिलाए नड़श्चविया के शैख बे और सुराक्षे को 'प्रेम प्याला' कहते थे। मुराक्षे में इतना मज़ा आता वा कि मुराक्षे के लिए बैटते तो मुरीबों से फ्रमाते कि आओ ग्रेम प्याला पिएं।

मुहब्बते इलाही की लज़तें

इमाग राज़ी रह० अजीब बात फ्रम्माया करते थे कि ऐ अल्लाह। दिन अच्छा नहीं तगता मगर तेरी याद के साथ और रात अच्छी नहीं लगती मगर तुवसे राज़ व नियाज़ के साथ शिक्षानालाह, जी हों इश्के इसाधि बाते हजरात रात के अंधे र के ऐसे ही मुत्ताज़ित होते हैं जैसे इल्ला अपनी दुख्तन से मुताक़ात का मुत्ताज़र हुआ करता है। क्यों ? इसलिए कि उनको तज़्ज़त मिलती है। देखें एक लज़्ज़त इंसान को ज़बान से मिलती है। खोने-पीने से इंसान को ऐसी लज़्ज़त मिलती है कि कभी मिस्टर बर्गर की तएफ़ जा रहा होता है, कभी चाइनीज़ सूप की तएफ जा रहा होता है की राय वाबस्ता है, छुठ राज़ज़तें इंसान की ज़बान के साथ वाबस्ता है, छुठ राज़ज़तें इंसान की जोंख के साथ वाबस्ता है। खुठ राज़ज़तें इंसान की जोंख के साथ वाबस्ता है। कुठ ता हमसूर करता है। कुछ स्तुत्त मंज़र को देखता है तो तज़्ज़त महसूर करता है। कुछ ख़ुबसूरत मंज़र को देखता है तो तज़्ज़त महसूर करता है। कुछ

लज़्ज़ों इंसान के कान से जुड़ी हैं जब अच्छी आवाज़ से तिलावत हो रही होती हो, कृति अब्हुल बासित, अब्दुस्समद पढ़ रहे हों तो बड़ा लुक्न आता है। जी चाहता है कि सुनते ही रहें। इसी तरह कुछ लज़्ज़ों इंसान के दिल के साथ जुड़ी हैं। वे मुहब्बत और इश्क़ की लज़्ज़ों हैं।

जब दिल तमाम आज़ा का सरदार है तो इससे जुड़ी लज़्ज़तें भी सारे आज़ा की लज़्ज़तों पर हावी होंगी। हम इन लज़्ज़तों को क्या जानें। जिनको इश्के इलाही की लज़्ज़तें नसीब हो जाएं वे भी यूँ कहा करते हैं—

तर्जुमाः अल्लाह! अल्लाह यह कितना मीठा नाम है कि जिसको लेने से मेरे बदन में यूँ मिठास आ गई जैसे चीनी को डालने से दूध मीठा हो जाता है।

इश्क़ एक आग है

﴿ المنتوبات بعرف صوبي الله ﴾ इश्क एक आग है जो अल्लाह के सिवा को जलाकर रख देती है। इमाम रब्बानी मुजदिद अलफ़ें सानी रहo ने इस पर अजीब शे'र लिखे हैं। एक शे'र का तर्जुमा किसी शायर ने उर्दू में भी कर दिया। वह हमारे लिए समझना आसान है, फ़रमाया—

इश्क की आतिश का जब शोला उठा मा सिवा मांशूक सब कुछ जल गया तेगे ला से कल्ल गैरे हक हुआ देखिए फिर बाद उसके क्या बचा फिर बचा अल्लाह बाकी सब फुना मरहबा ऐ इश्क तुझ को मरहबा

जब इश्क् दिल में होता है तो मा सिवा (उसके अलावा) पर तलवार बनकर चलता है। इंसान के अंदर नाज, नमूद, नख़रा, अनानियत सब कुछ को तोडकर रख देता है।

> शादबाद ऐ इश्क खुश सौदाए मा ऐ तबीब जुमला इल्लत हाए मा ऐ दबाए निद्धावत व नामूस मा ऐ कि अफुलातून व जालीनूस मा

यह इश्क तो बंदे के लिए अफलातून और जालीनूस बन जाता है, जी हाँ।

इश्के इलाही की शदीद कमी

मेरे दोस्तो इश्के इलाही न होने की वजह से हमारे आमाल में जान नहीं है। अल्लामा इकबाल रह० फरमाते हैं—

> मुहब्बत का जुनूं बाकी नहीं है वह दिल वह आरजू बाकी नहीं नमाज़ व रोज़ा व सुर्बानी व हज यह सब बाकी है तु बाकी नहीं है

यह जो इंसान के अंदर इश्के इलाही का जज़्या होता था जिसकी वजह से इंसान ज़िंदा होता था, आज यह नहीं। एक वक्त या कि यह सीने का दिल इश्के इलाही से अंगारे की तरह गर्म हुआ करता था और आज तो जले हुए कोयले की तरह विल्हुल ठंडा हुआ पड़ा है। एक और जगह पर फरमाते हैं-

हक्षिकत झुराफात में खो गई यह उम्मत रिवायात में खो गई लुमाता है दिल को बयाने ख़तीब मगर लज़्ज़ते शीक से बे नतीब वह सुफी कि वा ख़िदमते हक् में मर्द अजम की झ्यालात में खो गया वह सालिक मुकामात में खो गया बुझी इशक की आग अंधेर है मुसलमां नहीं राख का ढेर है

आज का मुसलमान राख का ढेर बन गया है। सीने में मुहब्बते इलाही के वह अंगारे नहीं जल रहे जो उसके सीने को गरमा रहे हों जो उसे कभी नमाज़ों में खड़ा कर रहे हों, जो उसे अपने महबूब से मुलाक़ातों पर मजबूर कर रहे हों।

नवी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की अल्लाह तआला से मुहब्बत

नबी अफरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम को अल्लाह तआला से कैसी शादीद मुख्यत थी। इन्हरत आएशा रिज़यल्लाहु अन्हा फ्रांसाती हैं कि अज़ान की अल्लाहु अफ़्क्स रहीती तो नबी अफ़्स्म सल्लल्लाहु अतीह वसल्लम मुझे फ़्ह्याना छोड़ देते थे। भैं कहती सामने आती तो आप पूछते, तुम कौन हो? मैं कहती आएशा। पूछते आएशा कौन? मैं कहती अबू बक्क की बेटी हूँ।

पूछते अबू बक्र कौत? मैं उस वक्त परुचान लेती कि अब एक नाम दिल में इतना गृतिब आ युका है कि दुनिया में किसी और को यह नहीं परुचानेंगे।

हज़रत अब्दुल्लाह ज़ुलबजादैन रज़ियल्लाहु अन्हु की मुहब्बते इलाही

मुख्यत का जज़्बा इंसान के दिल में तो अल्लाह तआला बड़ी कृद्रदानी फ़रमाते हैं। मुख्यत में ऐसी कैफ़ियत हो जैसी हज़्रस्त अब्दुल्लाह बिन जुलबजादैन राज़यल्लाहु अन्हु को नसीब हुई थी।

यह एक नौजवान सहाबी थे तो मदीना तैय्यवा से कुछ फासले पर एक बस्ती में रहते थे। दोस्तों से मालूम हुआ कि मदीने तैय्यवा में एक पैगुम्बर अलैहिस्सलातु वस्सलाम तररीफ़ लाए हैं। लिहरूला हाज़िर हुए और चोरी छिपे किलमा पढ़ लिया। वापस घर आए। घर के सब लोग जमी काफिर थे लीकन मुहब्बत तो वह चीज़ है जो छिप नहीं सकती। अपनी तरफ़ से तो छिपाया कि किसी को पता न चले नगर नवी अलैहिस्सलातु वस्सलाम का कोई जिक्र करता तो ये मुतवज्जेह होते—

> एक दम भी मुहब्बत छिप न सकी जब तेरा किसी ने नाम लिया

घर वालों ने अंदाज़ा लगा लिया कि कोई न कोई मामला ज़रूर है। एक दिन चया ने खड़ा करके पूछा बताओं भाई कलिमा पढ़ लिया है? फ्रस्पाने लगे जी हाँ। चया कहने लगा अब तेरे सामने वो सस्ते हैं या तो कलिमा पढ़कर घर से निकल जा और अगर

घर में रहना है तो फिर हमारे दीन को क़ुबूल कर ले। एक ही लम्हे में फ़ैसला कर लिया। फ़रमाने लगे मैं घर तो छोड़ सकता हूँ लेकिन अल्लाह के दीन को नहीं छोड़ सकता। चचा ने मारा पीटा भी और जाते हुए जिस्म के कपड़े भी उतार लिए जिस्म पर बिल्कुल कोई कपड़ा न था। माँ आख़िर माँ होती थी, शौहर की वजह से ज़ाहिर में कुछ कह तो न सकी लेकिन छिपकर अपनी चादर पकड़ा दी कि बेटा! सतर छिपा लेना। वह चादर लेकर जब बाहर निकले तो उसके दो टुकड़े किए एक से सतर छिपा लिया और दूसरी ओढ़ ली। इसीलिए जुलजादैन यानी दो चादरों वाले मशहूर हो गए। अब कहाँ गए? जहाँ सौदा कर चुके थे कृदम अपने आप मदीना तैय्यबा की तरफ बढ़ रहे हैं। रात को सफ़र करके सुबह को नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की ख़िदमत में हुए। नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने देखा तो चेहरे पर अजीब ख़ुशी की कैफियत ज़ाहिर हुई। सहाबा किराम मुतवज्जेह हुए कि यह कौन आया कि जिसको देखकर अल्लाह के महबूब का चेहरा यूँ तमतमा उठा है-

> दोनों जहाँ किसी की मुहब्बत में हार के वह आ रहा है कोई शबे ग़म गुज़ार के

हाजिरे ख़िदमत हुए और अर्ज़ किया ऐ अल्लाह के नबी! सब कुछ छोड़ चुका हूँ। अब तो आप सल्लल्लु अलैहि वसल्लम के कृदमों में हाज़िर हुआ। लिहाज़ा अस्हावे सुएफ़ा में शामिल हो गए और वहीं रहना शुरू कर दिया।

क्योंकि कुर्बानी बहुत बड़ी दी थी। मुहब्बते इलाही में अपना

सब कुछ याँव पर लगा दिया था इसलिए इसका बदला भी ऐसा ही मिलना चाहिए था। इसलिए उनको ऐसी कैफियतें हासिल थीं कि मुख्लवे इलाही में कभी-कभी जुम्ब में आ जाते थे। आजकल के लोग पुछते हैं कि जनाब जुम्ब क्या होता है? जनाब हदीसे मुबारका पढ़ी फिर पता चलेगा कि जुम्ब सहाबा किराम पर भी तारी होता था। हदीसे मुबारका में आया है कि यह हिज्जत अन्दुल्लाह जुलकआदैन रजियल्लाह अन्हु भिरूतर नबवी के दरवाज़े पर कभी-कभी बैठे होते थे और ऐसा जुम्ब तारी होता था कि ऊँची आवाज़ में अल्लाह! अल्लाह। अल्लाह। कह उठते थे। हज्जत उपर रजियल्लाह अन्हु ने देखा तो उन्होंने डांटा कि क्या करता है। यह मुनकर अल्लाह के नबी सल्ललाह अलीहे वसल्लम मुक्तास, उपर। अन्दुल्लाह के बहु न कहो। यह जो खुछ कर रहा है इख्लास से कर रहा है।

आख़िरत का काबिले रश्क सफ़र

कुछ अरसा गुज़रा नथी करीम सल्लालाहु अतैहि बसल्लग एक गुज़ में तररीफ़ ले गए। हज़रत अब्दुल्लाह भी साथ गए। रास्तें में एक जगह पहुँचे तो बुख़ार हो गया। नथी करीम सल्लालाहु अलैहि वसल्लम को पता चला तो आग, हज़रत अब्दु बक व उमर जिज़्यलाहु अलुमा को लेकर तररीफ़ लाए। जब वहाँ पहुँचे तो हज़रत अब्दुल्लाह के कुछ लम्हें बाल्ही थे। नथी अकरम सल्लालाहु अलिह वसल्लम ने उनके सिर को अपनी गाँद मुबारक में रख स्वामा के विचा। वह वह खुश्मतीच साहमी हैं निनकी निगाहें चेहर-ए-रस्त्ल सल्लाहु अलीह वसल्लम र तसी हुँ वीं और वह अपनी

ज़िंदगी के आख़िरी साँस ले रहे थे। सुब्हानअल्लाह! गोद मुबारक में अपनी जान इस कैफ़ियत में जान देने वाले के सुपुर्द कर दी।

अल्लाह तआला की तरफ़ से इज़्ज़त मिलना

नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने इशर्वि फ्रामाया कि कफ्न-दफ्न की तैयारी करो। आप सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने चादर भिजवाई और फ्रामाया कि अब्दुल्लाह को इस चादर में कफ्न दिया जाएगा। सुब्रानअल्लाह। वाह अल्लाह। तू भी कितना कृददान है कि जिस बदन को तेरी राह में नंगा किया गया था आज तू उस बदन को अपने महबूब की कमली में छिपा रहा है। सुब्रानअल्लाह। सीदा करके तो देखें। फिर देखें अल्लाह तआला कैसी कृददानी फ्रामाते हैं। एम लोग ही बेक्द्रे हैं कि अल्लाह तआला की करना पड़ा:

और उन्होंने अल्लाह तआला की कृद्र नहीं की जैसी करनी चाहिए थे।

खुद नबी करीम सल्लल्लाहु अतिहि वसल्लम ने उनका जनाज़ा एढ़ाया। फिर जनाज़ा लेकर कब्रिस्तान की तरफ चले। बरिअत का मस्अला-यह है कि जो आदमी मैय्यत का सबसे ज़्यादा करीयी हो तो वह कृत्र में उसको उतारने के लिए जरो। उस वक्त अब्दू बक्र व उसर रिजयल्लाहु अन्हुमा भी खड़े थे। नबी अलैहिस्सलातु वस्सलांग ने खुद कृत्र में उतारकर फ्रसाया कि अपने भाई की एकड़ों मगर उनके अदब का ख़्याल रखना। आपने उस आशिके सादिक को अपने हाथों में लिया और ज़मीन पर लिटा दिया गोया अपनी अमानत को ज़मीन के सुपुर्द कर दिया।

हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु की हसरत

हदीसे मबारक का खुलासा है अल्लाह के महबूब सल्ललाहु अलैहि वसल्लम ने जब उनको ज़मीन पर रखा तो आप ने इशांद फ्रमाया:

''ऐ अल्लाह मैं अब्दुल्लाह से राज़ी हूँ तू भी इससे राज़ी हो जा।''

ये ऐसे बोल ये कि हजुरत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु भी सुनकर वन्द में आ गए और कहने लगे नेग औ चाहता है कि काश। आज नवी अकरम सल्ललाहु अलैहि वसल्लम के मुबारक हार्यों में मेरी पैयत्वा होती। देखा मेहनत व मुजाहिदा और कुर्वासियाँ करने वालों को अल्लाह रख्युल इंज्युल यूँ बदला दिया करते हैं। आप सोविए कि जो आकृ। अपने कमज़ोर बंदों को हुबम फ्रामाता है,

कोई अगर उसके लिए कुर्वानियाँ दे तो क्या अल्लाह तआला कृद्रदानी नहीं फ्रामाएंगे? ज़रूर फ्रामाएंगे, सुब्हानअल्लाह।

सैय्यदा ज़िन्नेरा रज़ियल्लाहु अन्हा और मुहब्बते इलाही

सैय्यदा ज़िन्नैरा एक सहाबिया हैं जो कि अबू जहल की

ख़ादिमा थीं। आपने कलिमा पढ़ लिया। अबू जहल को भी पता चल गया। उसने आकर पूछा, क्या कलिमा पढ़ लिया है? फ्रमाया हाँ। आप बड़ी उम्र की थीं, मुशक्कतें नहीं उठा सकती थीं मगर अबू जहल ने एक दिन अपने दोस्तों को बुलाया और उनके सामने बुलाकर उसने उन्हें मारना शुरू कर दिया लेकिन सहन करती रहीं क्योंकि वह तो अल्लाह के नाम पर इस से बड़ी तकलीफें सहने के लिए तैयार थीं। जब उसने देखा कि मारने के बावज़द उनकी जबान से कुछ नहीं निकला तो उसने आपके सिर पर कोई चीज मारी जिससे आपकी आँखों की रोशनी चली गई और आप अंधी हो गयीं। अब उन्होंने मज़ाक करना शुरू कर दिया। कहने लगे, देखा तू हमारे बुतों की पूजा छोड़ चुकी थी लिहाज़ा हमारे माबूदों ने तुझे अंधा कर दिया। मार सहन कर चुकी थीं, मुशक्कतें उठा चुकी थीं। ये सब सज़ाए सहन करना आसान थीं। मगर जब उन्होंने यह बात कही तो आप सहन न कर सकीं इसलिए फीरन तड़प उठीं। उसी वक्त कमरे में जाकर सज्दे में गिर गयीं और अपने महबबे हकीकी से राज व नियाज की बातें करने लग गयीं। अर्ज किया ऐ अल्लाह! उन्होंने मुझे सज़ाए दीं तो मैंने बरदाश्त किया और मेरी हड़िडयाँ भी तोड़ देते, वे मेरे जिस्म को छलनी कर देते तो मैं यह सब कुछ बरदाश्त कर लेती मगर तेरी शान में ग़स्ताखी की कोई बात सहन नहीं कर सकती। वे तो यूँ कहते हैं कि हमारे माबुदों ने तुम्हारी रोशनी छीन ली। ऐ अल्लाह जब मैं कुछ नहीं थी तो तुने मुझे बना दिया, रोशनी भी अता कर दी, अब तूने ही रोशनी वापस ले ली। ऐ अल्लाह! तू मुझे दोबारा रोशनी अता फ़रमा दे ताकि इन पन तेरी अज़मत खुल जाए।

अभी दुआ वाले हाथ चेहरे पर नहीं फेरे थे कि अल्लाहं तआला ने आपकी रोशनी लीटा दी। सुन्हानअल्लाह! उस वक्त मर्द तो मर्द औरतों में भी मुख्बते इलाही का जज़्बा भरा हुआ था

हज़रत आसिया रज़ियल्लाहु अन्हा के इश्क व मुहब्बत की दास्तान

अब आपको एक मिलका का वािक आ बताता हूँ कि उसको अल्लाह तआला के साथ कितनी मुहब्बत थी। उसका नाम हजुरत आसिया रिज़यलाहु अन्हा था। वक्त के बादशाह िफ्रजीन की, सीवी थीं। अल्लाह रख्नुत रुज़त ने उनको हुम्न व जमाल का मूमाना बना दिया था, परी चेहरा बना दिया था, नाजुक बदन बनाया था। इसिलए फिरजीन उनसे इश्क करता था और उनके नावृतें उठाता था। हर किस्म की सहुतत और आराम मीजूद था। जा चाहतीं कपड़े पहनतीं, जैसा चाहतीं यर को सजातीं, जैसे चाहतीं अच्छा खाना खातीं। वीसियों नीकरानियों उनकी ख़िदमत के लिए हर बब्त मीजूद रहती थीं। जब वह औंख उठाकर देखती तो नीकरानियों माग पड़तीं। कोई काम नहीं करती थीं। सारा दिन साही महत्त में हुक्म चलाती रहती थीं। गुज़ं हर तरह से आराम की जिदगी गुज़ार रही थीं।

इतने में पता चला कि अल्लाह ने एक नेक बंदे को अपना पैगुम्बर बनाकर भेजा है। उन्होंने बंदों को एक अल्लाह की तरफ़ बुलाया। उनकी यह तौहीद वाली उात उनके कानों तक भी पहुँची और दिल में उक्तती चली गई। उनके दिल ने गयाही दी कि बातें तो हज़रत मूसा अलीहस्सलाम सच्ची कृतते हैं मगर मेरा शीहर तो खुद खुदाई का दावा करता है। कई दिन इसी सोप-विचार में गुजर गए कि अब मैं क्या करूं। दिल ने गवाडी दी कि परवरियार तो अल्लाह है। परवरियार तो वही जो ज़िंदगी भी देता है और मौत भी जबिक मेरा ख़ाविन्द तो मेरी ख़ुशामद में लगा रहता है और मौत भी खुशी चाहता है, भला यह कैसे खुदा हो सकता है। मगर क्योंकि औरत थीं इतिलए दूसरी तरफ ख़ीफ भी आता था कि अगर मैंने कोई बात की तो मेरी ये सब सहुलतें छिन जाएंगी और मुझ पर मुसीबतें पड़ जाएंगी। लेकिन दिल ने गवाडी दी, जासिया। यह दुनिया की सहुलतें थोड़ी हैं ये सब वक्ती बातें हैं। आख़िरत के तेज एक हिस्स मान जो भेगा के तर आए हैं वहीं बातें स्वा है। इसिलए चोरी-छिये अल्लाह रखुलङ्ग्जत पर ईमान ले आर्थी और हज्युत्त मूसा अलैहिस्सलाम को भी अपने ईमान के बारे में बता दिया।

अब दिल में अल्लाह की मुहब्बत आ गई। सोच का अंदाज़ बदल गया। अब रहती तो फिरऔन के पास थीं मगर दिल फिरऔन से दूर हो गया। फिरऔन से नफरत होने लग गई। महल में रहती थीं मगर दिल में ईमान रच-वस चुका था। फिरऔन को शुरू में तो पता चला। आख़िर एक ऐसा वक्त आया कि फिरऔन को उनकी बातों के अंदाज़ से पता चल गया क्योंकि जब फिरऔन हज़रत मूता अलैहिस्सलाम की वातों करता तो यह बढ़े ग़ीर से सुनती थीं। जब वह अल्लाह तआ़ला की बातों करता या उस वक्त उनके तास्सुरात बदल जाते थे।

एक दम भी मुहब्बत छिप न सकी जब तेरा किसी ने नाम लिया जब फिरऔन उनके सामने अल्लाह का नाम लेता था तो वह फड़क उठती थीं और अल्लाह तआला की मुहब्बत का समुन्दर दिल में ठाठें मारने लगता। लिहाज़ा फिरऔन पर बात खुल गई कि मेरी बीवी तो हज़रत मूसा अलैहिस्सलाम पर ईमान ला चुकी है। उसने बड़ा समझाया कि तू ऐसान कर में तुझे प्यार करता हूँ और तुझे हर किस्म की सहुतत हासिल है। कहने लगी कि नहीं हकीकृत तो बही है जो मेरे दिल में उत्तर चुकी है। में उसको विक्कुत नहीं का सकती। इस तरह बातें होती रहीं और बक्त गज़रता गया।

एक दिन जब फिरऔन बड़ी मुहब्बत दिखा रहा था तो उन्होंने अपने शौहर को समझाया कि जब आप मुझसे इतनी मुहब्बत करते हैं तो मेरी बात मान लें कि आप भी हज़रत मूसा अलैहिस्सलाम पर ईमान ले आएं। फिरऔन का दिल उस वक्त मोम हो गया। कहने लगा, मैं जाता हूँ उनके पास और ईमान ले आता हैं। लिहाजा वायदा करके चल पड़ा। अभी रास्ते में ही था कि हामान मिल गया। वह उसका वज़ीर था और बड़ा सलाहकार था। फिरऔन ने कहा कि मैंने दिल में इरादा कर लिया है कि मैं मूसा अलैहिस्सलाम के परवरदिगार पर ईमान ले आऊँ। हामान यह सुनकर कहने लगा, तोबा! तोबा! गुलाम का ख़ादिम बनने से तो ज्यादा बेहतर है क आदमी आगे जाकर जहन्नम के अजाब में जीकर जल मरे। फिरऔन पर उसकी बात असर कर गई। चिहाज़ा फिरऔन वहीं से वापस लीट गया। कहने लगा. हाँ मैं युलाम को गुलाम नहीं बन सकता। इस तरह ईमान लाने से इंकार कर दिया। जब वह इंकारी हो गया तो हज़रत आसिया ने उसको

बुरा-भला कहा कि तू अपने वायदे से फिर गया। जब दोनों मियाँ-बीवीं में बातें हुई तो फिरऔन गुस्से में आकर कहने लगा कि मैं तुझे मज़ा चखा दूंगा। वह कहने लगीं फिर तू जो कर सकता है कर ले। लिहाज़ा सारी सहलतों पर लात मार दी और सारी नेमतों को पीछे फेंक दिया। कहने लगीं तू मुझे महल से तो निकाल सकता है मगर मेरे दिल से ईमान नहीं निकाल सकता।

फिरऔन ने पहले तो डराया धमकाया। बाद में फिर उसके लिए भी नाक का मसअला बन गया। कहने लगा मैं तुझे अजाब दंगा। कहने लगीं त जो कर सकता है कर ले, मैं तेरा अज़ाब सहने के लिए तैयार हूँ। इसलिए उसने लोगों को बुलवाया। वक्त की मलिका, परी चेहरा, नाज़्क बदन को घसीटकर फ़र्श पर लिटा दिया गया। कहाँ गयीं वे नेमतें? कहाँ गए वह महल? कहाँ गए वह नरम बिस्तर? कहाँ गयीं वे हजारों बांदियाँ जो उनके हुआरे के पीछे भागती फिरती थीं। आज यह अकेली अल्लाह की बंदी फर्श के ऊपर घसीटी जा रही है। बाल पकड़े हुए हैं, कान से पकड़कर घसीटी जा रही है, जिस्म ज़ख्यों से चूर हो चका है मगर फिर भी अपनी बात पर डटी रहीं। जब फ़िऔन ने देखा कि छोटी-मोटी सज़ा से यह नहीं बदली तो उसने कहा कि मैं तुन्हें ज़मीन पर लिटाकर मेखें ठोंक दूंगा। कहने लगीं तू जो कर सकता है कर ले। उनको लिटा दिया गया और उनके हाथ को ज़मीन के फुपर रखकर बीच में लोहे की कील ठोंक दी गई। तकलीफ हो रही थी मगर जानती थीं कि यह तकलीफ़ अल्लाह की ख़ाँदिस है। फिर दूसरे हाथ को इसी तरह ज़मीन पर रखकर कील ठोंकी गई। फिर पाँव में इसी तरह ज़मीन पर रखकर कील ठोकी गयीं। फिरऔन

ने कहा तुम्हारे जिस्म के कपड़े उतार लूंगा और फिर तुम्हारी खाल जनार दंगा। कहने लगीं तम जो कर सकते हो कर लो मगर मैं अपने ईमान से बाज नहीं आऊँगी। लिहाजा उनके जिस्म से जीते

जागते खाल उतारना शुरू कर दी। ज़रा सोचिए तो सही बकरे की खाल उतारी जा रही हो तो नरम दिल का आदमी उसको भी देखकर परेशान हो रहा होता है। वह तो औरत जात थीं। जमीन

पर लेटी हुई थीं। हाथ-पाँव हिला नहीं सकती थीं। सिर एक जगह पड़ा हुआ था और उनके जिस्म से चाकुओं और रेज़र के ज़रिए उनकी खाल को जुदा किया जा रहा था। जुख्न लगाए जा रहे थे। तकलीफों पर तकलीफ़ें उठा रही थीं मगर समझी थीं कि यह सब

कार मेरे परवरदिगार की तरफ से है। इस परेशानी की हालत में उन्होंने परवरदिगार को पुकारा। दनिया का तो जो साथी था वह अब दुश्मन बन चुका था। अब

तो असल सहारा बाकी रह गया था। उसी जात को आवाज दी ऐ अल्लाह! मुझे महल से निकाला जा ﴿ وب ابن لي عندك بينا في الجنة﴾ रहा है लेकिन तु मुझे अपने पास महल अता फरमा दे। ऐ

अल्लाह! यहाँ फिरऔन ने तो अपने से दूर कर दिया है मगर मैं तो तेरा साथ चाहती हूँ, मुझे फिरऔन का साथ नहीं चाहिए। इसलिए जब बात करने लगीं तो यह न कहा कि ऐ अल्लाह! मुझे महल अता कर दे बल्कि जन्नत से पहले 'बैतन' का लफ्ज़ कहा।

मफस्सिरीन ने लिखा है कि वह महल तो चाहती थीं लेकिन अल्लाह के पास चाहती थीं, अपने दिलदार के पास चाहती थीं. अपने असली महबूब के पास चाहती थीं। और फिर कहा है और मुझे फिरऔन और उसके अमलों से ﴿وَنَجِنِي مِنْ فَرَعُونَ وَعَمَلُهُ﴾ निजात अता फरमा। कितनी समझदार थीं कि यह न कहा कि ऐ अल्लाह! मुझे फिरऔन से निजात देना क्योंकि अगर फिरऔन से निजात मिल भी जाती तो किसी और के पास चली जाती और वह भी फिरऔन की तरह होता। इसलिए दो दुआएं मांगी। सुन्धानअल्लाह कैसी कामिल दुआ मांगी।

एक सहाबी की मुहब्बत का वाकिआ

एक सहाबी रिज़पलाहु अन्हु बकरियाँ चराने वाले जब कुछ दिनों बाद मदीना तैय्यबा आते तो आकर पूछते कि छुनूर अकरम सल्लालाहु अलिह वसल्ला ने और क्या बातें बताई हैं या क्या आयतें उत्तरी हैं? एक दफा वापस आकर पूछा तो पता चला कि एक आयत उत्तरी हैं जिसमें अल्लाह तआला ने क्न्मस खाकर कहा, मैं ही तुम्हार परवरदिगार हूँ। आसमान और जुमीन के परवरदिगार की क्तम खाकर चात कही। जब उन सहाबी ने सुना तो गुस्सा हो गए और कहने लगे, वह कौन हैं जिसको यकीन दिलाने के लिए मेरे अल्लाह को क्हमम खानी पड़ी? क्या ही दिल में सुहब्बत थी। सक्षमजल्लाह।

दिल किसके लिए है?

लेकिन आज किसी दिल में माल की मुख्यत है, किसी दिल में औरत की मुख्यत है, किसी के दिल में शास्त्रतों की मुख्यत है। क्या यह दिल इसीलिए दिया गया है। हर्गिज नहीं। यागे तजना का इशांद है क्या क्या एक प्रकार के स्वत्र के स्वत्र के स्वत्र के से से सीने में दो दिलं नहीं बनाए कि एक तो रहमान को दे दे और दूसरा नफ़्स व शैतान को दे दे बल्कि दिल एक है और एक ही के लिए हैं।

मुहंब्बत इलाही अल्लाह की नज़र में

बनी इसाईल में से एक सादा सा आदमी बैठा बातें कर रहा है कि एक अल्लाह! मैंने सुना है कि तेरी बीघी नहीं, तेरे बच्चे नहीं, कभी मेरे पास आता तो मैं तेरी हिद्यस्त करता, मैं तेरे कपड़े धोता, तुझे खाना देता। हज़रत मुसा अलिहिस्सलाम उघर से गुज़रे। फ्रस्माने लगे, ऐ अल्लाह के बंदे! यह तो अल्लाह की शान में गुस्ताख़ी है। वह सादा आदमी था, इर गया, काँग गया। अल्लाह स्वला इज्ज़त को उसका इरना, काँगना इतना पसंद अया कि अल्लाह तआला ने हज़रत मुसा अलिहिस्सलाम की तरफ 'वहीं' फ्रस्मा दी जिसको किसी शायद ने मूँ कहा है—

तू बराए वस्त करदन आमदी ने बराए फस्त करदन आमदी

ऐ नबी! मैंने तुझे जोड़ने के लिए भेजा था तोड़ने के लिए नहीं भेजा था। क्यों? इसलिए कि चाहे ज़ाहिर में बातों का मतलब ठीक नहीं था मगर मुहब्बत तो अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त से थी।

सैय्यदना इब्राहीम अलैहिस्सलाम की अल्लाह तआला से शदीद मुहब्बत

अल्लाह रब्बुलङ्ज़्ज़त से इतनी मुहब्बत की जाए कि दुनिया ही में इंसान को बशारतें मिल जाएं। जब सैय्यदना ख़लील अलैहिस्सलाम को अल्लाह रखुल इज्ज़त ने 'ख़लील' (दीस्त) का लक्ष दिया तो फ़िरतों ने पूछा या अल्लाह! क्या उनको आपसे इतनी मुहब्बत है कि आपने छुलील का लक्ष्व दे दिया? अल्लाह रखुल इज्ज़त ने इशार्द फ़्राम्या, अगर केंग्न धक है तो जाकर इसिस्हान ले लो। लिहाजा एक फ़्रीरता इंसानी शक्ल में वैध्यदना इस्राहीम के क्रीय आया। उस वक्ष्त आप जंगल में बकरियां चरा रहे थे। उस फ़्रीरते ने बुलंद आवाज़ से ये कलिमात कहे—

سيحتان ذى المثلك والملكوت سيحان ذى العزق و العظمة والهيئة والقدرة والكبرياء والجروت. سيحان الملك الحي الذى لا ينام ولا يموت. سيوح قدوس ربننا وزب المثلكة والروح. اللهم اجرنا من النار يا مجير يا مجير.

जब इब्राहीम अलैहिस्सलाम ने यह आवाज़ सुनी तो बड़ा मज़ आया। उस तरफ़ देखा। एक आदमी नज़र आया। आपने फ़रमाया कि ज़रा यही कालेमात दोबारा सुना दीजिए। यह कहने लगा कि क्या बदला दोगे? फ़रमाया, आधी थकरियों ले लेला। उतने दोबारा यही किलेमात कहे। इस बार पहले से भी ज़्यादा मज़ा आया। लेहाज़ दोबारा मुतालबा किया कि एक बार फिर सुना दीजिए। वह कहने लगा, अब क्या दोगे? फ़रमाया चाढ़ी वकरियों भी लेला। उसने फिर यही कलिमात कहे। इस रफ़ा और ज़्यादा मज़ा जंगा। ज़रम कि पहले का कहने लगा, अब अपना कहा। इस रफ़ा और ज़्यादा मज़ा जंगा। वह कहने लगा, अब आपके पास बकरियों भी नहीं हैं, मुझे क्या दोगे? आपने फ़रमाया कि तुन्हें ये बकरियों चारा के लिए चरवाहे की ज़रूकर होगी। लिहाज़ मुझे चरवाहे के तीर पर अपने पास निकर रख लेगा। यह सुनकर यह फ़रिला बोला कि मैं तो एक फ़रिरता हूँ और इस्तिहान लेने के लिए सुनहर रास जी तो एक फ़रिरता हूँ और इस्तिहान लेने के लिए सुनहर रास जोरा सा जीता है तो एक फ़रिरता हूँ और इस्तिहान लेने के लिए सुनहर रास ज़्या

हूँ। आप इस्तिहान में कामयाब हो गए हैं। आप वाकई अल्लाह रब्बुलइञ्ज़त से इतनी मुहब्बत है कि 'ख़लील' का लक्ष्व ज़रूर मिलना चाहिए था। (अल्लाहु अकबर)

मुहब्बत का मैयार

जी हाँ! जिनको अल्लाह तजाला से मुहब्बत होती है अल्लाह तजाला को उनसे मुहब्बत होती है। मगर अल्लाह तजाला से मुहब्बत कैसी हो? مناب أخراك والمناب أخراك والمناب أخراك والمناب أخراك والمناب أخراك والمناب أخراك أن المناب أخراك المناب أخراك المناب أخراك المناب المناب أخراك المناب أخراك

> मुहब्बत .पुरुब्बत तो कहते हैं लेकिन मुरुब्बत नहीं जिसमें शिद्ददत नहीं है मुहब्बत के अंदाज़ हैं सब पुराने खबरदार हो इसमें जिद्दत नहीं है

मतलब यह कि मुहब्बत तकाज़ा करती है कि उसमें शिद्दत होनी चाहिए।

पिलछे बुजुर्गों का मुहब्बते इलाही में डूबना

यह शादीद मुहब्बत इंसान की इबादतों में रंग भर देती है, यह शदीद मुहब्बत उत्तको अकेले में लज़्ज़त अता करती है, यह शदीद मुहब्बत उसको चुप का मज़ा दे दिया करती है। हम चुप का मज़ा क्या जानें? हम तो हर वक्त टर-टर करने वाले, महफ़्तिों में हंसने खेलने वाले हैं। हमें क्या पता है की रात की तन्हाईयों का मज़ा क्या होता है। हमें क्या पता कि ख़ालिक से जब इंसान तार जोड़कर बैठता है तो उस वक्त की लज़्ज़ों क्या होती हैं। ज़रा उनसे पूछिए जिनकी तार जुड़ जाती है। उनके दिल व दिमाग से ग़ैर का ख़्याल भी निकल जाता है।

एक बुजुर्ग के बारे में लिखा है कि दो साल तक उनका ख़ादिम उनके पास रहा लेकिन हज़्दर को उसका नाम ही याद न हुआ। जब वह सामने से गुज़रता तो पूछते, अरे मियाँ! तुम कीन हो? वह कहते, हज़्दर में आपका फ़लां ख़ादिम हूँ। फ़रमाते जख्या। अच्छा। फिर कुछ देर बाद सामने से गुज़रता तो फिर पूछते, अरे मियाँ तुम कौन हो? वह कहते हज़्दरा! मैं आपका फ़लां ख़ादिम हूँ। फ़िर फ़्रमाते जच्छा। अच्छा। खुक्ता-ललाह। एक नाम दिल में ऐसा उतर चुका या कि दो साल क अपने ख़ादिम का नाम पूछते रहे गगर उसका नाम दिल में नहीं समा सका।

पिछले बुहुगाँ में से कुछ अज़ान देने के लिए मीनार पर चढ़ते, अल्लाहु अकबर कहते और अल्लाह की जलालते शान से रीब में होकर उसी बढ़त गिरते और अपनी जान दे देते। आज अल्लाहु अकबर की आवाज़ हम भी सुनते हैं लेकिन हमारे दिलों पर उसका कोई असर नहीं होता। क्यों? इसलिए कि मुहब्बत का यह ज़ल्वा जागा नहीं है, वह आग अंदर अभी लगी नहीं है। काश! वह आग तग जाए।

जिनकी दुआ क़ुबूल हो उन लोगों की पहचान

अल्लाह का नाम दिल में कब उतरता है? ज़ब सच अंदर उतर जाए, जब इंसान को सच्ची और सच्ची ज़िंदगी नसीब हो जाए। किर ज़बान से बोल निकलते हैं और अल्लाह रखुलइन्ज़त के यहाँ कुबूल हो जाते हैं। एक बात लोहे पर लकीर की तरह है कि जिस हंसान का पेट हरान से ख़ब्ती होंगा और उसका दिल ग्रेर से ख़ाली होगा तो उस आदमी के उठे हुए हावों को अल्लाह रखुल इन्ज़त कभी ख़ाली नहीं लींटाएंगे। यह उन लोगों की पहचान है जिनदी दुआ कुबुल होती हैं।

इताअत की जड़

जब मुहब्बत होती है तो इताअत करना आसान हो जाती है। जिससे मुहब्बत करता हो यह उसका ﴿(١/ المحب لمن يحب طلع .) पाबंद और फरमांबरदार होता है। अगर इंसान अल्लाह तआ़ला से मुहब्बत करेगा तो उसके लिए तहज्जुद के लिए उठना बड़ा आसान हो जाता है। देखें क्योंकि दिल में माल की मुहब्बत होती है उसके लिए अगर तहज्जुद के वक्त कोई डाकिया आए और वह कहे कि मैं मनीआईर लेकर आया हूँ और अभी देना है और वापस भी जाना है। उस वक्त जितनी भी नींद आई हुई होगी तो वह बंदा उठ बैठेगा और मनीआर्डर वसूल कर लेगा। अगर इंसान इस माल को हासिल करने के लिए अपनी नींद कुर्बान कर सकता है तो अपने परवरदिगार को राज़ी करने के लिए उस वक्त क्यों नहीं उठ सकता। जब मुहब्बत दिल में होगी तो रातों को उठने के लिए असबाब नहीं अपनाने पड़ेंगे। अपने आप आँख खुल जाया करेगी। फिर उस वक्त इंसान दुआओं के काफिले में शिरकत के लिए तड़पा करेगा। फिर यह कैफ़ियत होगी कि-

تتجافى جنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم

خوفا وطمعا ومما رزقنهم ينفقون٥

उनके पहलू (करवट) ख़्वाबगार्ही (बिस्सर) से अलग रहते हैं और अपने रब को डर और उम्मीद के साव पुकारते हैं और हमने जो रिष्क दिया है उसमें से ख़र्च करते हैं।

ख़ानकाह फ़ज़लिया में आशिकों का मजमा

हमारे हजुरत रह० फ्रामाया करते थे कि ख़ानकाह फ्ज़िलया मिस्कीनपुर शरीफ में रात को सब सालिकीन एक जगह पर सो जाया करते थे। जब सो जाते और कुछ देर गुज़रती तो उनमें से किसी एक पर जज़्ब तारी हो जाता और वह ऊँची आचाज़ से अल्लाह! अल्लाह! कहना शुह कर देता। जायाज़ सुनकर संबंधी आँख खुल जाती। बोड़ी देर बाद जब उसकी तबियत जुम हो जाता और वह अल्लाह! अल्लाह! कहना शुहू कर देता। सारी रात गूँही साते जागते गुज़र जाती। यह आश्विकों का मज़मा था।

मुहब्बत के गुलबे में दो बूढ़ों की लड़ाई

मकामाते ज़वारिया में एक अजीब बात लिखी हुई है कि एक बार ख़ानकाह फ़ज़िल्या में दो बूढ़े आदमी आपस में उलझना शुरू हो यए। देखने वाले बड़े हैरान हुए कि ये दोनों ज़ाहिर में बड़े नेक और मुतकी नज़र आते हैं। इतिबाए सुन्तत भी उनके जिस्म पर बिल्कुल ज़ाहिर है मगर एक दूसरे से लड़ रहे हैं। एक उसको धप्पड़ लगाता है और दूसरा उसको लगाता है। वह इसे खींचता है और यह उसे खींचता है और कुछ बातें भी कर रहे हैं। एक साहब क्तिंव हुए कि आख़िर बात क्या है? जब कृतिव हुए तो क्या देखते हैं कि ये दोनों अल्लाह की मुख्यत में इतने मस्त थे कि आपस में बैठे हुए उनमें से एक ने कह दिया, "अल्लाह मैदा ऐ" यानी अल्लाह मेरा है। जब दूसरे ने सुना तो वह उलाइने लगा कि नहीं, "अल्लाह मैदा ऐ।" वह इसे मारता है और कहता है कि जल्लाह मैदा है और यह उसे मारता है और कहता है कि जल्लाह मैदा है और यह उसे मारता है और कहता है अल्लाह मैदा ऐ मुख्यत की इतनी ज्यादती यी कि दोनों इस बात पर उलाइ रहे थे। (अल्लाह अक्कबर)

हज़रत शिवली रह० पर मुहब्बते इलाही का रंग

हज़्त शिवली रह० के बारे में सुगा है कि जब आपके सामने कोई अल्लाह का नाम लेला था तो आप अपनी जेब में हाथ डालते, शीरानी निकालते और उस बंदे के मुँह में डाल देते और एमसाने कि तिस पुँह से मेरे महबूब का नाम निकले में उस. मुँह की शीरानी से क्यों न पर डूँ।

महबूब से मुलाकात का लुत्फ

मुख्यत का फ़र्क बस इतना ही है कि एक मज़दूर को ले आइए और उससे कहिए कि पत्थर तोड़ दो, मज़दूरी देंगे। वह पत्थर पर चोट लगाएगा मगर चोट में ज़ज्य और कैफ़ियतें शामिल महों होंगी क्योंकि उसने मज़दूरी लेनी है। वह चोट तो लगा रहा होगा मगर वेसित्ती के साथ बोड़ समझकर। एक चोट फ़रहाद ने भी लगाई यी। उसके महदूब ने कहा कि उसमें से दूध की नहर निकालिए। वह भी कुदाल की चोट लगाता था। किसी शायर ने उसकी इस कैफ़ियत को यूँ बयान किया है-

हर ज़र्ब तैशा साग़र कैफ़ व विसाल दोस्त फ़रहाद में जो बात है वह मज़दूर में नहीं

वह तैशे की जो चोट लगाता था उसे हर चोट पर दोस्त के मिलाप की मज़ा नसीव होता था। अब हम नमाज़ें पढ़ते हैं मज़्दूरों याली और जब दिल में मुहब्बत पैदा होगी तो फिर फ़रहाद वाली नमाज़ें पढ़ेंगे।

मजनूँ की नमाज़ी को फटकार

एक दफ़ा एक आदमी नमाज़ पढ़ रहा था। मजर्मूँ लेला की मुहब्बत में गृक् था। वह इसी मदहीशी में नमाज़ी के सामने से गुज़र गथा। उस नमाज़ी ने नमाज़ पूरी करके मजर्मू को पकड़ लिया। कहने लगा तुने मेरी नमाज़ ख़राब कर दी कि मेरे सामने से गुज़र गया, तुझे नज़र नहीं आता? उसने कहा कि ख़ुदा के बेटे! मैं मंड़ज़ूरू की मुहब्बत में गिरएतार हूँ मगर वह मुहब्बत इतनी हाथी हुई कि मुझे पता च चला कि मैं किसी के सामने से गुज़र रहा था। वह खे अपने सामन के से मुहब्द रहा था। वह खे अपने सामन के साम हरा था। हुई और तू ख़ालिक़ की मुहब्बत में गिरएतार है कि नमाज़ पढ़ रहा था। वह अपने सामने से जाने वालों का पता चल रहा था।

मुहब्बत वालों की नमाजे

इसके ख़िलाफ पिछले चुजुर्ग अपनी नमाज़ों पर मेहनत करते थे। इसीलिए जब भी ज़मीन पर उनका सिर पड़ता था तो अल्लाह तजाला उनके हक में फ़ैसले फ़रमा देते थे। कुछ ऐसे लोग भी थे कि जब अज़ान कहते थे तो पहाड़ भी पारे की तरह कॉपते थे। शायर ने कहा-

सुनी न मिस्र व फ़लस्तीन में अज़ां मैंने दिया था जिसने पहाड़ों को रेश सेमाब

' मुब्हानअल्लाह: कितने खुलूस से सब्दे करते थे। यह जानते थे कि वहीं अमल अल्लाह तआला हाँ काबिले खुबूल है जो इंसान तिर्फ् अल्लाह की रज़ा के लिए करता है। ये जानते थे कि भूके चित्र के ध्यान के वगैर नमाज़ नहीं होती। आयर ने आने आज के नमाज़ियों की हालत भी बयान कर दी, फ़रमाया—

> वह सज्दाए रूह ज़र्मी जिससे कांप जाती थी उसी को आज तरसते हैं मिंबर व भेहराब

महबूब से मिलने के बहाने

मेरे दोस्तो। जिनके दिल में मुहब्बते इलाही होती है वे महत्यूब से मिलने के बहाने दूंढ़ते हैं। यही बजह है कि अल्वाह याने पाँच नमाजें पढ़ते हैं तो मार अकते नहीं, जो नहीं मदता। फिर जी जाहता है कि महत्यूब से वातचीत करें। महत्यूब का दीदार करें। कभी इश्यह के ममुजों के बहाने बनाते हैं, कभी अध्यायीन को बहाना बनाते हैं, कभी जब्बायीन को बहाना बनाते हैं, कभी तहन्जुद की नमुजों का बहाना बनाते हैं। कभी शुद्ध करके फ़ौरन दी एक्शत की निचत बांचकर खड़े हो जाते हैं। कभी मिलत में दिख्ल होकर तहन्युतुन-मस्लिद (मिल्जद में दाख़िल होकर तहने हैं) ये सब बहाने हैं, हक्कीकृत में तो वे परवरियार से बातचीत चाहते

हम बाज़ सालिकीन दोस्तों को देखते हैं कि फूर्ज़ और सुन्तत पढ़ते हैं और नफ़्तों को नफ़्त समझकर छोड़ देते हैं। नहीं! मेरे दोस्तो! इतनी बड़ी बात है कि क्यामत के दिन अगर फ़ज़ों में कमी हुई तो उसके बदले नफ़्तों को शामिल करके कुबूल कर लिया जाएगा और इससे भी बढ़कर बात यह है कि मालूम नहीं किस ज़मीन पर किस वक्त के किए हुए फच्चे पर परवरदिगार की छासा नज़र हो और वह सन्दा कुबूल हो कर लिया जाए। लिहाज़ा नफ़्तों को जिसकी वक्त की भी शारिअत के मुताबिक हों उनको ज़रूर अदा कर लिया जाए।

मुशाहिदाए हक का राज़

फुर्ज़ नमाज़ों का पढ़ना तो फिर उससे बहुत शान वाली बात है। उसको तो बहुत पाबंदी से पढ़ना चाहिए क्योंकि उस वक्त तो महबूव की तरफ़ से पैग़ाम आता है। ﴿﴿ مَا العَلَيْمَ العَلَيْمِ ا

सच्चे सूफ़ी की पहचान

मेरे दोस्तो! मुहब्बते इलाही का जज़्बा जिन हज़रात के दिलों में होता है तो फिर उनके दिल में दुनिया की हर चीज़ से ज़्बादा अल्ताह तआला की मुख्बत होती है। अल्लाह ख्बुलड्रज़्ज़ की मुख्बत उन तमाम मुख्बतों पर हावी होती है और यही कामिल मोमिन की पहचान है। इसीलिए अल्लाह तआला ने फ्रमाया :

قبل ان كنان ابساؤ كعم وابسناؤ كعم واشوانكم وازوا بحكم وعشيرتكم واموال" اقترفتدوها وتبجاؤة تعنيون كسيادها و مسلكن ترضوفها احب اليكسم من الله و رصوله وجهاد لمى صبيله فتربصوا سمتى ياتى الله بلعره.

आप फ्रस्मा दीलिए अगर तुम्हारे बाप और बेटे और भाई और बीवियों और विदादरी और मात जो तुमने कमाए हैं और तिनारत निसके बंद होने से इत्ते हो और तुम्हारे मकानत निनको पसंद करते हो तुमको महालह और रस्व और उसके रास्ते में जिहाद करने से ज़्यादा पसन्द हैं तो इंतिज़ार करो वहीं तक कि अल्लाह अपना हुक्म लाए।

यही वजह है कि मुख्बत करने वालों को आमाल आसान होते हैं। वे नमाज़ों के लिए वक्त से पहले तैयार होते हैं। ज़ोहर की नमाज़ पहते हों तो उन्हें असूर का इतिज़ार होता है, असूर की नमाज़ पहते हैं तो फिर उन्हें मगृरिव का इतिज़ार होता है और जब रात को सोते हैं तो थे इस नियत से सोते हैं कि तहञ्जुद के लिए उन्हेंग।

इसिनिए इनाम रब्वानी मुजदिर अलफ्रेसानी रह० अपने ख़तों में फ़्माते हैं कि तसब्धुफ़ तड़पने का दूसरा नाम है। तड़पना न रहा ततब्बुफ़ ख़त्म हो गया। सुफ़ी है ही वही जो अल्लाह की मुहब्बत में तड़पता हो। औह में, इतियादक में, उसकी बंदगी करने में, आमाल करने में हर बड़त बेताब रहे बल्कि एक जगह फ़्स्माया कि सुष्की वह है जिसकी कैष्क्रियत ऐसी हो कि जैसी कुरआन मजीद में बताई गई है। एसमाया المراور مراور المراور مراور المراور و المراور مراور المراور المرا

मुहब्बते इलाही में सरमस्त नौजवान के अश्आर

जिनमें यह केफ्टियत पैदा हो जाती है यह अल्लाह रखुल इज़्ज़ से राज़ व नियाज़ की अजीव बातें करते हैं। हज़्द्रत अशी हिजीरी रहठ कश्कुल महजूब में फ्रमाते हैं कि एक आदमी अजीव-जीव आंधार पढ़ता हुआ जा रहा था जिनका तर्जुमा यह बमेगा कि:

तर्जुमा : अल्लाह की कृतमः! कमी सूरज नहीं निकता और कभी छिपा नहीं मगर यह कि तु में दिल में और मेंरे स्कार में होता है। और में किसी मज़िला में नहीं बैठा मगर वर कि उस मज़िला में तैरा ही तो ज़िक होता रहा। और मैंने कभी तेरा ज़िक नहीं किया खुबी और गुम की हालत में मगर यह कि तेरी मुख्यम मेंरे सांतों में लिपटी हुई होती है। जीर मैंने कभी पानी नहीं पिया मगर इस हाल में कि पानी के प्याले में भी तेरा ही तराखुर कर रहा होता हैं, और ऐ महबूव! अगर मुझे इजाज़त होती तेरी ज़ियारत को आऊँ तो मैं अपने गालों और सिर के बल चलता हुआ तेरी मुलाकात को पहुँच जाता।

इश्के इलाही का अजीब इज़्हार

कहते हैं कि मजर्नू ने हर चीज़ का नाम लैला रख दिया था और जुलेख़ा ने हर चीज़ का नाम यूसुफ़ रख दिया था। इसी तरह जिनके दिलों में मुहब्बते इलाही का जज़्बा होता है वे भी हर बात के सामने अल्लाह रखुलइज़्ज़त का नाम लेते हैं।

ख़्वाजा फ़रीद रह० के मुहब्बते के अश'आर

हज़रत ख़्वाजा गुलाम फरीद रह० कोट मिठ्ठन वाले मुहब्बते इलाही में पंजावी में कुछ शे'र कहते हैं। वह फ्रमाते हैं—

> मैडा इश्क थी तूं मैडा यार थी तूं मैडा दीन थी तूं ईमान थी तूं मैडा जिस्म थी तूं मैडी रूह थी तूं मैडा करूब थी तूं जंद जान थी तूं मैडा काबा किख्ता मस्जिद मिंबर मस्हफ् ते क्रुरजान थी तूं मैडी मोम सलात अजान थी तूं मैडी सोम सलात अजान थी तूं मैडा ज़ीहद इबादत ताअत तक्बा इल्म थी तूं इस्फान थी तूं

मैडा ज़िक्र वी तूं मैडा फिक्र वी तूं मैडा ज़ीक् वी तूं वज्दान वी तूं मैडी आस उम्मीद ते खटिया विटया मैडा तिकया मान तुरान वी तूं

मंडा ताकवा मान तुरान वा तू मैडा धर्म वी तूं मैडा ध्रम वी तूं मैडा धर्म वी तूं मैडी शान वी तूं

मैडी ख़ुशियाँ दा असबात वी तूं मैडे सोलां दा सामान वी तूं मैडी मेहंदी काजल मसाग वी तं

मैडी सुर्ख़ी बीड़ा पान वी तूं मैडा हुस्न ते भाग सुंहाग वी तूं मैडा बख़्त ते नाम निशान वी तूं

जे यार फ़रीद कुबूल करे सरकार वी तूंं सुल्तान वी तूं मैडा इश्क् वी तूं मडा यार वी तूं

मैडा दीन वी तूं ईमान वी तूं एक जगह इश्रांद फरमाते हैं—

अलिफ हको हम बस वे मियां जी बे ते दी मैं कू लोड़ न काई

अलिफ़ केतम बे वस वे मियाँ जी दिल विच चाहत हो न काई

अलिफ लीम दिल खसवे मियाँ जी ई शाहत साहत वे मियाँ वे मियाँ जी जिंदमा महिंगों यार वी रहसां विसरी होर हवस वे मियाँ जी रांझन मैंडा ते मैं रांझन दी रोज अज़ल दी हक वे मियाँ जी इश्कों मोल फ्रीद न फिर सूं रोज नवीं हम विस दे मियाँ जी

सुब्हानअल्लाह! यह बात कौन कर सकता है? जिसका दिल मुडब्बत इलाही से भरा हुआ हो। यह बेइहितथारी की बातें होती हैं। यह अक्ल की बातें नहीं बल्कि इश्कृ की बातें होती हैं। उन्होंने अपने दिल को खोलकर कागृज़ पर रख दिया था।

मुहब्बत इलाही पर लाख रुपए का शे'र

ख़्वाजा अब्दुल अजीज मज्जूब रह० हजुरत अबृदत धानधी रह० के ख़लीफ़ा मजाज़ थे। उन्होंने एक शे'र लिखा और अपने पीर मुश्चिंद को दिखाया। हजुरत यानवी रह० ने शे'र सुनकर फ़रमाया कि आगर में मालदार होता तो एक लाख रुपया ईनाम देता। यह उस ज़माने की बात है जब स्टूल जाने के लिए एक मेसा भी नहीं मिलता था। यह शे'र क्या था? बड़ा छोटा सा, सादा, दिल में उतर जाने वाला, अजीव बात कही मगर दिल किंकायत बयान कर दी, फ़रमाया—

> हर तमन्ना दिल से रुख़्सत हो गई अब तो आजा अब तो ख़लवत हो गई

हज़रत चिल्लासी रह० के मुहब्बत के अश'आर हज़रत चिल्लासी रह० ने तो यहाँ तक कह दिया-

तर्जुमा: ऐ अल्लाह! हम तेरे इसक के तातिब हैं और बाइज़ पुत्रें तेरे इसक का ताना देता है। तू ज़ग्न इस बाइज़ के दित पर भी नज़र उत्तर दे। उसे भी मेरी तरह दीवाना चना दे और उसके दियाग से तकखुर को दूर कर दे। चिल्लासी जुवाई में सी जाना हराम है। विहाइग जुवाई की यह रात तो उसकी याद में रोते हुए गुज़ार दे, ग्रुखनजल्लाह।

आशिक का काम

याद रखें कि आशिक जिस हाल में भी हो वह महबूब की मुहब्बत में ठंडी आहें भरता है और रोता रहता है। किसी ने क्या ही खूब बात कही—

आशिक दा कम रोना धोना ते बिन रोन नहीं मंजूरी दिल रोवे चाहे अखियाँ रोवन ते विच इश्क दे रोवन मंजूरी कोई ते रावे दीद दी ख़ातिर ते कोई रींदे विच छुजूरी आज़म इश्कृ विच रोना पैंदा भावें वस्त हुए भावें दूरी

कुछ दोस्त सोचते हैं होंगे कि यह भी दीवाना और मजर्नू आदमी है कि अल्लाह की मुहब्बत और इश्क की बातें कर बैठता है। हाँ भई ठीक है आपने दुनिया की मुहब्बत देखी होगी। काश! अल्लाह ख्बुलइञ्जृत की मुहब्बत की शींग्रे भी चख लेते।

ख़ैर न कर सका मुझे जज़्बाए दानिश व फिरंग सुर्मा है मेरी आँख का ख़ाक मदीना हो अगर आज मुख्बते इलाही का ज़न्चा क्यों कम हो गया है? इसकी वजह यह है कि नफ़्स की ख़्याहिशात ग़ालिव आ चुकी हैं। इसान की ख़्याहिशों यूँ समित्रिए जैसे एक बल्ब जल रहा हो और उसके ऊपर टोकरी रख दें तो कमरे में अंधेरा हो जाएगा। ग़ाफ़िल मोमिन की मिसाल यही है कि उसका बल्ब तो रोशन है क्योंकि उसने किलाग पढ़ लिया है गगर उसके ऊपर ग़फ़लत की टोकरी आ गई। इसीलिए अब इस बेचारे के दिल में अंधेरा है। अगर यह ग़फ़्तत की इस टोकरी को दूर हटा देगा तो यह दिल का बल्ब उसी वक्त जगमगा उठेगा।

मुहब्बते इलाही पैदा करने के ज़रिए

अल्लाह तब्रुलहुज्ज़त ने फ़्रमाया (واللغوارلي النبين أسور) कि अल्लाह तआ़ला ईमान वालों का दोस्त है। विसायत का इस्तिदाई दर्जा है जो किंताम पढ़ने वाले हर बंदे की नसीब होता है मगर उसको और बढ़ाने की ज़रूरत है। उसके बढ़ाने के लिए दो चीज़ों की ज़रूरत है, एक अल्लाह का ज़िक दूसरे अल्लाह के दिल्यों की सीहबत।

शैल अब्दुल अल्लाह अंसारी रह० फ्रांमते हैं ولي لارد لرارد ें जिसके विदं व बजाईफ नहीं होंगे उसके ऊपर वारदात और कैफियतें नहीं होंगी और फ्रांमाया करते थे कि कोई नक्शबंदी है, कोई कावरी है, कोई सहरवर्दी है। अगर दिल में एक ख़ुदा की वाद है तो तुम सब कुछ हो वरना तुम कुछ भी नहीं हो।

मेरे दोस्तो! यह मुहब्बते इलाही का जज़्बा दर्दे दिल की बात

है। यह मशीनों के पास बैठकर, दुकानों पर बैठकर, सड़कों और बाज़ारों में बैठकर बेदार नहीं होगा बल्कि उसके लिए तो अहते दिल के पास आना पड़ता है।

तमन्ता दर्दे दिल की हो तो कर ख़िदमत फ़क़ीरों की नहीं मिलता यह गोहर बादशाहों के ख़ज़ीनों में क्यों? डसलिए कि

न पूछ उन ख़रका पोशों की अकीदत हो तो देख उनको यदे बैज़ा लिए बैठे हैं अपनी आस्तीनों में

चलो देख आएं तमाशा जिगर का

मेरे दोस्तो! जब आदमी औलिया अल्लाह की सोहबत में आता है तो फिर उसकी ज़िंदगी बदल जाती है। इसीलिए किसी ने कहा—

> निगाहे वली में वह तासीर देखी बदलती हज़ारों की तक़दीर देखी

शायरों में जिगर मुरादाधादी एक अज़ीम शायर थे। उनकी इिन्तदाई ज़िन्दगी बड़ी गृफलत वाली थी, ख़ूब पीते थे। वह मयनोश न थे बिलानोश थे। मुशायरों में कहीं हज़्तत ख़्वाजा अज़ीज़ुल हसन मज्जूब हरू के ताथ मिलना जुलना हुआ जो हज़्तत अज़्द्रस धानची रहू के ख़लीफ़ा मजाज़ थे। उस यक्त हज़्तत मज्जूब हरू ता तहि के ख़लीफ़ा मजाज़ थे। उस यक्त हज़्तत मज्जूब हरू ता तहि के ख़लीफ़ा मजाज़ थे। उस यक्त हज़्तत मज्जूब हरू ता तहि के ती पर काम कर रहे थे इतनी अच्छी दुनियायी तालीम थी मगर क्योंकि धुंडी खुल बुकी थी लिहाज़ा दर्यश्री गालिब थी। ऐसे-ऐसे अञ्जार कहे जैसे मीतियों को उन्होंने माला में पिरा दिया हो।

उस्ताद जिगर उनकी फ़्कीराना ज़िन्दगी से बड़े मुतारिसर हुए।
एक दफ़ा जिगर साहब कहने लगे जनाव! आप मिस्टर की 'दर'
कैसे 'मिस' हुई' उन्होंने कहा याना भवन जाकर। कहने लगे,
कभी मैं भी जाऊँगा। हज़रत ने फ़्रसाया बहुत अच्छा। अल हज़रत
हजाज अजीज़ुल हरन मज़्जूब रह० ने मेहनत करना शुरू कर दी।
सादिकींग की सोहबत के बारे में तम्होलात बताना शुरू कर दी।
एक दफ़ा उन्होंने पूछा सुनाइए हज़रत। क्या हाल है? हज़रत
हजासा साहब रह० ने अजीब अञ्चआर सुना दिए फ़्रसाया—

पेंशन हो गई है क्या वात है अपनी अब दिन भी अपना और रात भी अपनी अब और है कुछ मेरे दिन रात का आलम हर वक्त ही रहता है मुलाकृत का आलम

जब जल्होंने यह अञ्चलार सुने तो दिल में सोचने लगे कि
जनके दिल में मुख्यत इलांधी इतनी मंत्री हुई है तो इनके श्रीख़ के
दिल का आलम क्या होगा। तिहाजा कहने लगे धाना भवन तो
जाऊँगा लेकिन मेरी एक इर्ता है। एम्साया वह कीन सी? कहने
लगे कि वहाँ जाकर भी पियूँगा। यह मेरी जादता है इसे छोड़ नहीं
सकता। हज्यत मज्जूब रह० ने एम्साया, मैं हज्यत से पूछेगा। भीर
व मुर्जिद की ख़ित्सन में हाजिर होकर पूछा कि हज्यतः! एक बंदा
बड़े काम का है, आना भी चाहता है मगर हाल लगाता है कि यहाँ
जाकर भी पियूँगा। हज्यत ने एम्साया कि भाई! ख़ानकाह ठ्यायाँ।
जगहर भी पियूँगा। हज्यत ने एम्साया कि भाई! ख़ानकाह ठ्यायाँ।
जगहर है यहाँ पर तो इस बात की इजाज़त नहीं दो जा सकती।
क्योंकि हाराव तो गुनाह की चीज़ है। जलकता में उसे जपने वर

में मेहमान की हैतियत से ठहरा खूँगा क्योंकि मेहमान की अपनी हर आदत पूरी करने की इजाज़त है, काफिर को भी मेहमान बना सकते हैं। तिहाज़ा जिगर साहब वहीं तैयार होकर पहुँच गए। वहीं जाकर पीना तो क्या हज़रत के चेहरे को देखते ही बात दिल में उत्तर गई। कहने लगे हज़रत तीन उआएं करवाने आया हूँ। हज़रत रहठ ने पूछा कि वह कीन सी? कहने लगे पहले पह उआ जीजिए कि मैं पीना छोड़ हूँ। हज़्तत ने चुजा फ्रस्मा दी, दूसरी यह दुआ कीजिए की मैं दाड़ी रख लूँ, हज़रत ने यह भी दुआ फ्रस्मा दी। तीसरी दुआ कीजिए कि मेरा ख़ात्मा ईमान पर हो जाए। हज़रत ने यह दुआ भी फ्रस्मा दी। (सुख्तनअल्ताह)

सोहबत और शैख़ की तवज्जेह रंग लाती रही। तिहाज़ा इसी मुहव्यत व अकीदत के साथ हज़रत रह० से बैत का ताल्तुक़ क़ायम कर लिया। जब वापस हुए तो ज़िन्दगी बदलना शुरू हो गई।

एक बार बैठे हुए थे कि दिल में छुयाल आया कि न पियूँगा तो क्या होगा? अगर में अल्लाह को नाराज़ कर बैठा और नफ़्स को ख़ुश कर लिया तो क्या फ़ायदा होगा। लिहाज़ा ऐसे ही बैठे बैठे पीने ते तौबा कर ली क्योंकि बहुत अरसे से पी रहे थे। इसलिए बीमार हो गए। हस्पताल गए। डाक्टरों ने कहा कि एकटम तो छोड़ना तो ठीक नहीं, थोड़ी भी पी लें वरना मौत आ जाएगी। पूछने लगे थोड़ी सी पी लूँ तो कितनी लम्बी हो जाएगी? उन्होंने कहा दस-पंद्रह साल। कहने लगे दस-पंद्रह साल के बाद भी तो मरना है। बेहतर है कि अभी मर जाऊँ ताकि मुझे तोब का सवाब मिल जाएगा। लिहाजा पीने से इन्कार कर दिया। इसी दौरान एक थार अर्ब्युर्व नश्तर से मिलने गए माञ्चाअल्लाह वह उस यक्त वज़ीर थे। उनका तो बड़ा प्रोटोकाल था। यह उनसे मिलने गए तो जिस्म पर फटे-पुराने कपड़े थे और बाल भी ऐसे ही शक्त व सुरत भी बिल्कुल सादी थी। जब बहाँ गए तो चौकीदार ने समझा कि कोई मांगने वाला फरियाद कंकर आया होगा चुनौंच उसने कहा मियाँ! जाओं वर मसफ्त हैं। उन्होंने कहा अच्छा, अपने पास कागृज का एक छोटा सा दुकड़ा निकाला और उस पर एक मिसरा लिखकर अर्ब्युश्व नश्तर को भेजा क्योंकि वह भी साहिबे ज़ैक थे अजीव मिसरा लिखा:

नश्तर से मिलने आया हूँ मेरा जिगर तो देख,

कहना यह देखिए क्या ही उस्तादाना बात कही। जब वह कागृज़ का पुत्रां वहाँ गया तो अन्दुर्वन गक्तर उस पुत्रों को लेकर बातर निकल आए। कहा, जनावा आप तश्रीफ़ लाए हैं और अन्दर ते गए। विद्या और हाल पूछा चुनाँचे बताया कि ज़िन्दरा का रुख़ बदल लिया है। थोड़े अरसे के बाद चेहरे पर सुन्त सजा ती। लोग उन्हें देखने के लिए आए तो उन्होंने इस हालत पर भी शे'र लिख दिया। अब क्वोंकि तिथात से तकल्लुफ़ात खुल्म हो गए थे, साहगी थी। इसलिए सीधी-सीधी बात लिख दी, फ्रमाया:

> चलो देख आएं तमाशा जिगर का सुना है वह काफिर मुसलमान हुआ है

शैक्षे कामिल की सोहबत से जिगर पर फिर ऐसी वारदात होती वीं कि आरिफाना श्लेर कहनां शुरू कर दिए। चुनाँचे एक वह बक्त भी आया कि अल्लाह रख्युल इंज़्ज़त ने उनको वातिनी बसीरत अता फ़रमा दी। एक ऐसा श्रे'र लिखा जो लाख रुपए से भी ज़्यादा कीमती है। इस सारी तफसील सुनाने का मक़सद भी यही श्रे'र सुनाना है जो इस आजिज़ को भी पसंद है। यह श्रे'र याद करने के क़ाबिल है:

> मेरा कमाल इश्कृ में इतना है बस जिगर वह मुझ पे छा गए मैं ज़माने पे छा गया

फ़ना फ़िल्लाह का मुक़ाम

मेरे दोस्तो! यह कैफ़ियत इंसान में उस वक़्त आती है जब फुनाए कुल्बी नसीब हो जाए। यह तसव्युफ् का पहला कृदम है। जब फना नसीव हो जाती है तो इंसान अल्लाह तआ़ला की हिफाजृत में आ जाता है। इमाम रब्बानी हज़रत मुजदिद अलफ़ेसानी रह० फ़रमाते हैं ﴿العاني لا برده कि फ़ानी वापस नहीं आता यानी फिर गिरता नहीं है। इससे पहले-पहले गिर भी सकता है। जिसे अल्लाह रखे उसे कीन चखे। बाज़ सालिकों के ज़हन में यह सवाल पैदा होता है कि फ़ानी क्यों नहीं लौट सकता? इसके जवाब में हज़रत अक़्दस थानवी रह० ने एक आसान सी मिसाल समझाई। फरमाते हैं कि जैसे कोई आदमी बालिग होने के बाद फिर नााबालिय नहीं हो सकता इसी तरह जिसने फुना फिल्लाह का मकाम हासिल कर लिया वह तरीकत में बालिग हो गया। अब अल्लाह तआला उसे गिरने से महफ़ूज़ फ़रमा लेंगे। तो ज़िक्र को ऐसे नुक्ते तक पहुँचाना ज़रूरी है कि जिस पर इंसान को अल्लाह तआला की हिफाजत नसीब हो जाए वरना मेरे दोस्तो! इससे पहले कई लडखड़ा जाते हैं। मालम नहीं कि किस वक्त हमारे साथ क्या

मामला बन जाए-

फ़ना फ़िल्लाह की तह में बका का राज़ मुज़मिर है जिसे मरना नहीं आता उसे जीना नहीं आता

चार दिन की चाँदनी

इश्क्त इंसान के लिए एक तबीब का दर्जा रखता है। इससे पुगद इश्के इलाही है, दुनिया का हुत्न नहीं। यह तो चार दिन की बॉदनी है फिर अंधेरी राता दुनिया वाले जब हसीनों को देखते हैं तो वह रीझ जाते हैं। उनका युजु टूट जाता है, ईमान कमज़ोर हो जाता है, इयममा जाते हैं। लेकिन याद रखें कि यह गाज़े, ये डिस्टम्पर अल्लाह वालों को पैमुम्बर की राह से नहीं हटा सकते।

ख़ाक हो जाएंगे कब्रों में हसीनों के बदन उनके डिस्टम्पर की ख़ातिर पैग़म्बर की राह न छोड़

अल्लाह की कृसम! जिनके दिलों में अल्लाह के साथ एक डोर जुड़ जाती है वे दुनिया की हसीनों की तरफ़ देखना तो क्या उनकी तरफ़ थूकना भी गवारा नहीं करते। उनके सामने जुल्फ़ फ़ित्ना गर गधे की दुम बन जाया करती है।

एक आयत की तफ़्सीर

यह फ्नाइय्यते कृत्वी पैटा करने के लिए दिल पर मेहनत करने को ज़रूरत है। इसीलिए कुरआन मजीद में इश्रीद फ्राया ज़ल्ताह और ज़ल्ताह और ज़रूत पर ईमान ले आओ। मुफ्रिस्सीन ने लिखा है कि यहाँ 'जाभिनू' का मतलब है 'इत्तक़ू' कि तुम अपने अंदर तक्ष्या पैदा 'जाभिनू' का मतलब है 'इत्तक़ू' कि तुम अपने अंदर तक्ष्या पैदा करो। ज़बान से अल्फाल अदा करने वालो! इनमें हक्कीकृत पैदा कर लो। ज़िंदगी उसके तकाज़ों के मुताबिक ढाल लो। मेरे दोस्तो! बात करना आसान है मगर दिल में उसकी हकीकृत का उतारना बहुत मुक्कित काम है। इंसान का नफ़्स ऐसा मक्कार है कि उसका ज़ोर ज़ल्दी नहीं दूटता। इसीलिए अल्लामा इक्वाल रह० ने फ़रमाया—

मस्जिद तो बना दी शब भर में ईमां की हरास्त वालों ने दिल अपना पुरानी पापी है बरसों में नमाज़ी बन न सका बाहर की मस्जिद बनाना आसान और इस (दिल) को मस्जिद बनाना मश्कित काम।

बैतुल्लाह के मफ़हूम में वुसअत

यह दिल अब्दुल्लाह (इंसान का दिल) अल्लाह का अर्झ है। अल्लाह तआला ने इसको अपना पर कहा है और अल्लाह तआला के पर को ही तो मिरुबर कहते हैं। बेबुल्लाह टुनिया की मिरुबर कहते हैं। बेबुल्लाह टुनिया की मिरुबर के पा में हैं। बार में में है। बार है। बार मोरुबर लाहाह तआला रहते हैं? नहीं। नहीं। बेबुल्लाह में खुदा न इवासता अल्लाह तआला रहते हैं? नहीं। नहीं। बेबुल्लाह मं खुदा न इवासता अल्लाह तआला रहते हैं? नहीं। नहीं। विकास तक्ष्यों अल्लाह तआला की झास तजिल्लाम वारित होती हैं उसी तरह औ बंदा अपने दिल को बना लेता है, अल्लाह तआला की झुझास तजिल्लाम (जातिया) उस बंदे के दिल पर वारित होती हैं। इसीलिए फुरामाया—

﴿لا يسعني ارضى ولا سمائي ولكن يسعني قلب عبد مؤمن. ﴾

में न ज़मीनों में समाता हूँ न आसमानों में समाता हूँ बिल्क में मोमिन बंदे के दिल में समा जाता हूँ।

मेरे दोस्तो! हम अपने घर की सफ़ाई तो रोज़ाना करवाएं ताकि बदबू न आए और जिसे अल्लाह तआला अपना घर कहें उसमें गुनाहे कबीरा की गंदगी फैलाएं। इस घर में अगर हम गुनाहों की गंदगी फैलाएंगे तो फिर अल्लाह तआला इस घर की तरफ़ निगाहे रहमत से कैसे देखेंगे।

मुर्दा दिल की पहचान

एक आदमी हज़रत हसन बसरी रह० के पास आया और कहने लगा, हज़रत पता नहीं क्या हो गया है, हमारे दिल तो शायद सो गए हैं? हज़रत रह० ने पूछा, वह कैसे? कहा हज़रत आप वाअज़ फ़रमाते हैं, हुएआन व हदीस बयान करते हैं मार हमारे दिल सो पर असर नहीं होता। यूँ लगता है कि हमारे दिल सो गए हैं। हज़रत ने फ़रमाया, भई! अगर यह छाल है तो फिर यह न कहों कि दिल सो गए हैं विक्त रूप हमें कहों कि दिल मो गए हैं, दिल मर गए हैं। उसने कहा हज़रत दिल मर कैसे पए फ़रमाया, मई! जो सोया हो उस झंझोंड़ जार तो वह जाग उठता है और जो झंझोंड़ने से भी न जागे वह सोया हुआ नहीं वहन अगर पिर फ़रमा होता है। कुरुआन व हटीस विसे सुमाई जाए और वह अगर फिर भी न जागे तो वह सोया हुआ नहीं वहिक मोया हुआ होता है।

दिल को ज़िंदा करने की ज़रूरत है

जी हाँ, इंसान का दिल कभी-कभी गुनाहों की ज़ुलमत से मर

जाता है मगर उसे ज़िंदा करने की जरूरत है-

दिल मुर्दा दिल नहीं है उसे ज़िंदा कर दोबारा कि यही है उम्मतों के मर्ज़ कहन का चारा

पुराने मर्ज़ का इलाज दिल को ज़िंदा करना है। दिल ज़िंदा हो गया तो हमारे आमाल में जान आ जाएगी। बल्कि सच्ची बात यह है कि ज़िंदगी में बहुत आ जाएगी—

> दिल गुलिस्तां था तो हर शै से टपकती थी बहार दिल बयाबाँ हो गया आलम बयाबाँ हो गया

आज हमारे आमाल बेजान क्यों हैं? इसलिए कि दिल में मुख्ब्बते इलाही की वह कैंफ़ियत नहीं जो होनी चाहिए थी। इस मुख्ब्बत के साथ जो आदमी अमल कर लेता है तो फिर अल्लाह तआला को ये अमल पर्सद आ जाते हैं। अगर दिल पर मेहनत करके शीशे की तरह चमका दिया जाए तो फिर देखिए कि अल्लाह ख्युलङ्ज्जृत इंसान को कैंसी कामयाबियों अता एसमारे हैं। वह परवरदिगारे आलम का चुना हुआ बंदों वन जाता है। उसके कृदम जिधर लग जाएं ज़मीन के वे दुकड़े खुश हो जाते हैं।

मोमिन बंदे की दुआ की शान

हदीस मुवारक में आया है कि जब मोमिन की दुआ के बोल ऊपर पहुँचते हैं तो फ़रिश्ते हैरान होते हैं और कहते हैं कि यह बड़ी जानी-पहचानी आवाज़ है। यह आवाज़ तो वह है जो हम पहले सुना करते थे। फ़रिश्ते इस दुआ के लिए दरवाज़े खोलते चले जाते हैं। इस बंदे की आवाज़ अल्लाह के हुज़ूर में पहुँचती है और अल्लाह तआला उसे क़ुबूलियत का शर्फ अता फरमा देते हैं। (अल्लाह अकबर)

मुहब्बते इलाही के असरात

मेरे दोस्ती! जब मुख्बते इलाही दिल में उतर जाती है तो यह इंतान को बहुत जुल्दी पर पहुँचा देती है। जिस ऑख में मुख्बत समा गई यह निगाह, निगाहे नाज बन में। जिस ज़ंबान में मुख्यत समा गई वह ज़वान कारो सुस्वी की तरह हो गई। जिस दिल में मुख्बत इलाही समा गई वह दिल अल्लाह के अई की तरह हो गया, जिस शहितयत में मुख्बते इलाही समा गई वह शिव्ययत वस्काते इलाही का सरचश्मा बन गई। गुजं यह मुख्बते इलाही इंसान को इतना ऊँचा उठाती है कि यह ख़ाक की मुक्ठी फरिस्तों को भी भीड़े छोड़ जाती है-

> फ्रिश्तों से बेहतर है इंसान बनना मगर इसमें लगती है मेहनत ज़्यादा

जब इंसान सही माइनों में इंसान बन जाता है तो फिर उसकी ज़त में, कलाम में, निगाह में और कार्यों में तासीर पैदा हो जाती है जिसकी वजह से उसके अगासा में तासीर पैदा हो जाती है। यह मगाजें पड़ते हैं हो मजा और होता है, मेहमान नवाज़ी का मज़ा और होता है, रातों को उठने का मज़ा और। उनकी पूरी ज़िंदगी रातों को जागने में गुज़र जाती है—

मुझको न अपना होश न दुनिया का होश है बैठा हूँ मस्त होक तुम्हारे ख़्याल में तारों से पूछ लो मेरी रूदादे ज़िंदगी रातों को जागता हूँ तुम्हारे ख़्याल में इन बातों की कज़हत हो मिसालों से समस्या।

हजरत ईसा अलैहिस्सलाम की मिसाल

आई०जी० पुलिस की मिसाल

एक आम आदमी सड़क पर जा रहा हो और वह किसी पुलिस याले को देखे कि वह ठीक काम नहीं कर रहा। इस पर वह पुलिस वाले से कहे कि मैंने तुम्हें नौकरी से हटा दिया तो क्या वह पुलिस वाला नौकरी से हट जाएगा? नहीं होगा बल्कि वह उसकी गर्दन नापेगा कि तू कौन होता है ऐसी बात करने बाला। उसके बाद अगर उसी सड़क से आई/जी०' पुलिस गुजरे और उसी पुलिस गाले को बुलाकर कहे कि तेरा पेटी नम्बर क्या है? जाओ मैंने तुम्हें बढ़्डांस्त कर दिया। अब वह बढ़ांस्त हो जाएगा या नहीं? जुरूर बढ़्डांस्त हो जाएगा जबकि अल्फाज़ वहीं हैं। एक आदमी ने कहा तो उच्टा उसकी जान का मुख़ालिए बना और वहीं अल्फ़ाज़ आई०जी० पुलिस ने कहे तो यह बख़ांस्त हो गया। फ़र्क़् यह है कि आई०जी० को एक मकाम हासिल है जबकि आम आदमी को वह मकाम हासिल नहीं है।

इसी तरह जब इंसान को अल्लाह तआला के कुर्व का मकाम हासिल हो जाता है तो उसके किरदार और बात में असर पैदा हो जाता है—

> हर लहज़ा मोमिन की नई आन नई शान गुफ्तार में किरदार में अल्लाह की बुरहान यह राज़ किसी को नहीं मालूम कि मोमिन कारी नज़र आता है हक्कीकृत में है कुरआन

एक सहाबी के बोलने का असर

सहाबा किराम रिज़यल्लाहु अन्हुम ने जब फ़ारस पर हमला किया तो एक ऐसे शहर का घिराव किया जिस में बादहाह का तहल भी था। घिराव किए हुए मुसलमानों को काफ़ी दिन गुज़र गए। बादशाह ने अपने साधियों से मश्चरा किया कि कैसे घुटकारा हारिल करें? ये तो जिधर भी क़रम उठाते हैं कामयाब हो जाते हैं अगर रे हम पर मुसल्लत हो गए तो हम क्या करेंगे? लोगों ने मश्चरा दिया कि बादशाह सलामता आप इनको बुलाकर अपना ग्रैक-दब्दबा और जाह व जलाल दिखाएं। वे मुखे नंगे लोग हैं, ये हमारे माल व दौलत से डर जाएंगे। उसने कहा बहुत जच्छा। लिहाजा उतने पैगाम भिजवाया कि समझौते के लिए कोई आदमी भेजों जो बातचीत करे। सहाबा किराम ने एक सहाबी को उस तफ़्र रवाना किया।

यह ऐसे सहाबी थे कि जिनका कुर्ता फटा हुआ था और बबुल के कांटों से सिला हुआ था। उनके बैठने के लिए घोड़े पर जीन नहीं थी बल्कि नंगी पीठ पर बैठकर आए और हाथ में सिर्फ भाला था। वहाँ जाकर बादशाह के तख़्त पर बैठ गए। बादशाह को बड़ा गुस्सा आया, कहने लगा, तुम्हें कोई लिहाज़ नहीं कि तुम किसके पास आए हो, न कोई अदब का ख़्याल, न तरीका न सलीका? फरमाया हमारे महबूब सल्लल्लाहु अलैहि यसल्लम ने हमें वादशाहों के दरबार में इसी शान से आने का तरीका सिखाया है। यह सुनकर उसे वड़ा गुस्सा आया। कहने लगा तुम क्या चाहते हो? फ़रमाया ﴿اسلم سلم इस्लाम क़ुबूल कर ले सलामती पा जा। कहने लगा, नहीं कुबूल करता। फरमाया, अगर नहीं क्रबूल करता तो फिर हकमत हमारी होगी और तुम्हें रहने की पूरी आज़ादी होगी। उसने कहा यह कैसे हो सकता है कि हम अपनी हुकुमत को ऐसे नंगे-भूखे लोगों के हवाले कर दें। सहाबी रज़ियल्लाह अन्द फ्रमाने लगे, अच्छा याद रखना अगर यह बात न मानी तो हम तुम्हारे साथ जंग करेंगे। तलवार हमारा और तुम्हारा फैसला करेगी और तुम्हारी बेटियाँ हमारे विस्तर बनाया करेंगी।

भरे दरबार में तलवारों के साए में बादशाह को इस तरह निडर होकर एक बात कह दी। कहने लगा, अच्छा! तुम्हारी तो ये ज़ंग भरी तलवारें हैं तुम इनके साथ हमारा क्या मुकाबला करोगे? आप तड़पकर बोले ऐ बादशाह! तुमने हमारी जंग भरी तलवारों को तो देखा है लेकिन इन तलवारों के पीछे वाले हायों को नहीं देखा। तुम्हें पता चल जाएगा कि किन हाथों में ये तलवारों हैं। उन्होंने अल्लाहु अकबर का नारा लगाया, अल्लाह रखूलहुञ्जूत ने उन्हें कामधायी से हमकिनार फ़रमा दिया। जी हाँ जो ग़ैरुल्लाह से नहीं डरते अल्लाह तआ़ला उनकी बातचीत में यूँ असर पैदा फ़रमा देते हैं—

लगाता था तू जब नारा तो ख़ैबर तोड़ देता था हुक्म देता था दरिया को तो रस्ता छोड़ देता था

मुफ़्ती इलाही बख़्श नक्शबंदी की बात में असर

कांधला में ज़मीन का एक छोटा सा टुकड़ा था जिस पर हिंदुओं और मुसलमानों के बीच झगड़ा था। हिंदू कहते थे कि यह हमारा है, हम यहाँ मंदिर बनाएंगे और मुसलमान कहते थे कि यह हमारा है हम यहाँ मस्जिद बनाएंगे। जब दोनों तरफ से इस किस्म की बातें होने लगीं तो पूरे शहर के अंदर आग लगने का ख़तरा पैदा हो गया। अंग्रेज़ हुक्मुरान था। वह परेशान हुआ कि अब इस बात को कैसे संभाला जाए। मुक़दमा अदालत में पहुँच गया। जज अंग्रेज़ था। उसके सामने मुसलमान भी खड़े थे और हिंदू भी। जज ने कहा कोई तरीका बता दो जिससे झगड़े के बग़ैर ही कोई फैसला हो सके। हिंदुओं ने कहा कि हमारे पास एक हल है। जज ने पूछा वह कौन सा? कहने लगे, हम एक मुसलमान आलिम का नाम बता देते हैं। आप उनको अपने पास बला लीजिए और उनसे पुछ लीजिए कि यह जगह किसकी है। अगर वह कहें कि हिंदुओं की है तो हमारे हवाले कर दीजिए और वह कहें कि मुसलमानों की है तो उनके हवाले कर दीजिए मगर हम उनका नाम सिर्फ आपको अकेले में बताएंगे, लोगों के सामने ज़ाहिर नहीं करेंगे। जज ने मुसलमानों से पूछा क्या आपको मंज़ूर है? मुसलमानों ने सोचा कि वह बंदा मुसलमान होगा लिहाज़ा वह मस्जिद बनाने के लिए बात करेगा इसलिए कहने लगे हाँ हमें मंज़ूर है। जज ने फैसले के लिए अगली तारीख़ दे दी।

जज ने हिंदुओं से तन्हाई में पूछा तो उन्होंने मुफ्ती इलाक्षे बख्झ का नाम बतायां जो कि सिलसिलाए आलिया नक्शबंदिया के साहिबे निस्तवत बुजुर्ग थे। बाहर निकलकर दूसरे हिंदुओं ने अपने नुमाईदे हिंदुओं को बड़ा बुरा फ्ला कहा कि तुमने एक मुसलमान का नाम दे दिया है। यह तो मुसलमान के हक में गवाही देगा। तुमने अपने क्षयों से खुद ही ज़मीन दे दी मगर मुसलमानों के दिल बड़े बुझ ये कि एक मुसलमान की गवाही ली आएगी। लिहाज़ा वे खुशियाँ मनाने लगे।

जब अगली तारीख़ आई तो बड़ी तादाद में लोग अदालत में पहुँच गए। मुफ़्ती इलाही बढ़श रह० भी वहाँ तस्रीफ़ ले आए। जज ने मुफ़्ती साहब से कहा आप बताइए कि यह जुमीन मुस्तलमानों की है या हिंदुओं की? मुस्तलमान खुझा थे कि अभी कहेंगे कि मुस्तलमानों की है मगर मुफ्ती साहब ने फ़रमाया, यह ज़मीन हिंदुओं की है। जज ने मुख़ क्या इंस ज़मीन पर हिंदू अपना घर बना सकते हैं। मुफ़्ती साहब ने फ़रमाया जब हिंदुओं की मिक्टियत है तो मंदिर बनाएं या घर बनाएं उनकी मुज़ीं है उनको इहितायार है। लिहाजा जज ने उसी वक्त एक तारीख़ी फैसला तारीख़ी अल्काज में लिखा:

''आज के इस मुक्दमे में मुसलमान हार गए मगर इस्लाम जीत गया।''

जब जज ने यह फ़ैसला सुनाया तो हिंदुओं ने कहा, जज साहब! आपने फ़ैसला हमारे हक में दे दिया है। हम कलिमा पढ़कर मुसलमान होते हैं। अब हम अपने हाथों से इस जगह मस्जिद बनाएंगे।(सुन्हानअल्लाह)

एक अल्लाह वाले की ज़बान से निकती हुई सच्ची बात का यह असर हुआ कि हिंदुओं ने इस्लाम भी ख़ुबूल किया और अपने हायों से मस्जिद बना दी। किसी ने क्या ही अच्छी बात कही—

> हज़ार ख़ौफ़ हो लेकिन ज़बां हो दिल की रफ़ीक यही रहा है अज़ल से कलन्दरों का तरीक

हज़रत मुहम्मद दरबंदी रह० की निगाह में तासीर

मेरे दोस्तो! जिस आदमी के दिल में मुख्यत इलाही रच-बस आती है परवरितार आलम उसकी बरकत से ऐसे-ऐसे बड़े काम करवा देते हैं जो बड़ी-बड़ी कीमें मिनकर नहीं कर स्कतीं सामक्ष सदी दिन्ती में मुसलमानों में गुफ़तर की अजीब केफ़ियत थी। तातारी आंधी की तरह उठे और उन्होंने मुसलमानों से तरहत व ताज छीन खिया। वागुदाद में एक दिन में वाई लाख मुसलमानों को ज़िक्द किया गया। मुसलमानों पर उनका इतना रोंब था कि कि एक महुला बन गया था कि कि अगर कोई तुम्हें कहें कि फ़ला मोर्च पर तातारी हार गए तो उसे तसलीम न करना।

दरबंद एक शहर था। तातारियों ने उसमें दाख़िल होने का इरादा किया तो वहाँ के सब लोग मुसलमान शहर से माग निकले मगर ख़्वाजा दरबंदी रहठ और उनके एक ख़ादिम ख़ास मस्टिक मेरे रहे। जब तातारी शहज़ादा शहर में दाख़िल हुआ तो मुसलमानों के दौलत और माल से भरे हुए आलीशान घरों को देखकर वड़ा हैतन हुआ कि देखों दुश्मन इतना डरपोक है कि अपने नाज़ व नेमतों से भरी हुई जगहों को छोड़कर भाग गया है। उसने फीजियों को कहा पूरे शहर में देखों कोई आदमी मौजूद तो नहीं। उसको इतिला मिली कि दो बंदे मौजूद हैं। उसने कहा कि गिरफ़्तार करके पेश करो। लिहाज़ा फ़ौजी आए और उन्होंने उन दोनों को जंजीरों से बांच दिया।

वे उनको लेकर शहजादे के समाने पेश हुए। शहजादे ने देखकर कहा कि तुम्हें मालूम नहीं था कि इस शहर में हम दाख़िल हो रहे हैं। उन्होंने कहा हाँ हमें मालूम था। वह कहने लगा फिर तम शहर छोडकर क्यों नहीं निकले? फरमाया, हम तो अल्लाह के घर में बैठे थे। उसने कहा तुम कहते हो कि हम अल्लाह के घर में बैठे थे, तुम्हें नहीं पता कि हमारे पास तलवारें भी हैं, तुम्हें पता नहीं कि हम ने तुम्हें ज़ंजीरों से बांधा हुआ है? उन्होंने फरमाया, ये जंजीरें क्या हैं? कहने लगा, क्यों? फरमाया, ये जंजीरें हमारा कुछ नहीं बिगाड सकतीं। वह हैरान हुआ कि यह क्या कह रहे हैं कि जंजीरें कछ नहीं कर सकतीं। कहने लगा, तुम्हें इन जुंजीरों से हमारे सिवा कोई नहीं छुड़ा सकता। फ्रमाया क्या कोई नहीं छुड़ा सकता? हज़रत मुहम्मद दरबंदी रह० को जलाल आया और वहीं खडे-खडे शहजादे के सामने कहा "अल्लाह"। अल्लाह के लफ्ज से जंजीरें ऐसे दूटीं जैस कच्चा धागा टूट जाता है। इससे शहजादे के दिल पर रौब बैठ गया। लिहाजा उसने अपने फौजियों से कहा इनको इसी शहर में रहने की इजाज़त दे दी जाए। शहज़ादे को उनसे अकीदत हो गई। लिहाज़ा वह कभी-कभी इन बुजुर्गों के पास आता जाता। हजरत दरबंदी रह० ने उसके सीने पर निगाहे गाड़कर उसके दिल की दुनिया को बदल दिया। यहाँ तक कि एक

वक्त आया कि उसके दिल पर ऐसा असर हुआ कि उसने इस्लाम कुबूल कर लिया। उसकी वजह से दूसरे शहज़ादे भी मुसलमान हो गए। इस तरह अल्लाह तआला ने पूरी सलतनत फिर मुसलमानों के हवाले कर दी—

> है अया यूरिशे तातार के अफसाने से पासबा मिल गए काबे को सनमख़ाने से

जो काम पूरी कौम न कर सकी अल्लाह के एक बंदे ने वह काम कर दिया।

नहीं फ़क्र व सलतनत में कोई इम्तियाज यह निगह की तीरबाज़ी वह सिपह की तीरबाज़ी

हज़रत अब्दुल क़ुद्दूस गंगोही रह० की बातचीत में असर

मुंहब्बते इलाही से इंसान की बात में असर पैदा हो जाता है। यही बातें आप जाम आदमी से भी सुनेंगे मगर तबियत पर असर नहीं होगा और अगर किसी इश्क वाले कामिल बदे से सुनेंगे तो तबियत पर असर होगा। अल्फाज़ एक जैसे होंगे मगर अल्काज़ कहने वाली ज्वान का फर्क होगा। मशाइड़ा ने एक अजीब यांकिआ लिखा है कि अन्दुत सुदुद्ध गंगोही रह० के बेटे बाह कमुदुद्दीन पढ़कर आए। मजितस में बैठे हुए थे। हजुरत ने फत्साया, कमुदुद्दीन सुह मंसीहत करी। ठम्मुद्दीन ने बड़ा इल्म असिल किया था। लिहाजा उठे और बड़ी मारिफ्त की बातें बयान करना क्रिया था। लिहाजा उठे और बड़ी मारिफ्त की बातें बयान करना क्रुया मारा किसी के दिल पर कोई असर नहीं हुआ। जब

उन्होंने बयान पूरा कर लिया तो हज़रत रह० फ्रामाने. तमे कि हो रुबनुद्वीन। रात रुम ने अपने लिए दूच रखा या, बस एक दिल्ली आई और वह दूच पीकर चली गई। हज़रत के ये बोल कहने वे कि मज़मा लीट-पीट होने लग गया। हज़रत ने पूछ, वेटे! आपने मारिफ बयान किए मगर मज़में पर कोई असर अवाज़ न हुए। मैंने तो इतना ही कहा कि मैंने दूच रखा था और बिल्ली पी गई। यह सुनकर मज़मा लीट-पीट होने लग गया है, इसकी क्या वजह है? बेटा समझ गया। लिहाज़ कहने लगा, अब्बू! जिल ज़बान से वे अल्काज़ निकले उस ज़बान में तासीर थी जिसने लोगों के दिलों की इस तरह पिथला दिया।

शाह अब्दुल क़ादिर रह० की निगाह में तासीर

अल्लाह वालों की निगाह जिस पर पड़ जाती है उस चीज़ पर भी असर हो जाया करता है। हज़्तर शैखुल रुदीस रह० ने एक अजीब वाहिआ लिखा है, फरमाते हैं कि बाह अलुत कहिंद स्त एक बार मिलार फ्तेरपूरी देहती में चालीस दिन का ऐतिकाफ़ किया। जब बाहर दरवाज़े पर आए तो एक कुते पर नज़र पड़ गई। ज़रा गौर से देखा तो उस जुते में ऐसा असर हुआ कि दूसरे कुते उसके पीछ-मीछे चलते। जहाँ जाकर बैठा दूसरे कुत्ते उसके साथ जाकर बैठे। हज़्तर अलुदस बानची रह० ने जब यह वाहिका सुना तो हैंसकर फरमाया कि वह ज़ादिम कुत्ता भी सुनों को पत्र चन गया। देखा एक चली कािनल की नज़र एक जानवर पर पड़ी तो उसके अंदर यह कैफ़ियत पैदा हो गई अगर इंसान पर नज़र पड़ेगी तो उस इंसान के अंदर वह कैफ़ियत पैदा वयों नहीं होगी।

मुफ़्ती लुत्फ़ुल्लाह रह० के किरदार में तासीर

मुफ्ती लुत्फुल्लाह सहारनपुरी रह० दारुल उंजूम देवबंद के एक बड़े बुजुर्ग गुज़रे हैं। एक बार अपनी औरतों लेकर किसी शादी में शामिल होने के लिए जाना था। एक सवारी बना ली जिसके ऊपर घर की सारी औरतें बैठ गयीं, बच्चे भी बैठ गए। मर्द सिर्फ आप ही साथ थे। आप उनको लेकर शादी में शरीक होने के लिए दूसरी जगह जा रहे थे। रास्ते में एक जगह वीराना आया। वहाँ कछ डाक् पीछे हो लिए थे। उन्होंने देखा जब देखा कि कोई सवारी आ रही है जिस पर बहुत सारी पर्दादार औरतें हैं और सिर्फ् एक मर्द है तो वह बाहर निकल आए। सवारी को घेर लिया। कहने लगे हम माल भी लूटेंगे और इज़्ज़तें भी ख़राब करेंगे। हज़रत फ़रमाने लगे यह सारा माल ले जाएं मगर इन पर्दादार औरतों के सरों पर चादरें न खींचिए। आपको उनके कानों से ज़ेवर खींचने की ज़रूरत नहीं, हम ख़ुद ही उतारकर सारे का सारा जेवर आपको दे देते हैं। डाक् कहने लगे बहुत अच्छा। आपने घर की औरतों से फरमाया कि सब जेवरात उतारकर दे दो। वे नेक औरतें थीं। उन्होंने सब चूड़ियाँ, सब अंगूठियाँ वगैरह एक रुमाल में रख दीं। आपने उसकी गठरी बांधी और डाकुओं के सरदार के हवाले कर दी और फरमाया कि हमारे पास जितना जे़यर था हमने आपको दे दिया है। आप हमारी पर्दादार औरतों की इज़्ज़त को धब्बा न लगाएं और अब हमारी जान बख़्शी कर दें। डाकुओं ने जब देखा कि माल की गठरी खुद उन्होंने अपने हाधों से बाँध कर दे दी तो कहने लगे, बहुत अच्छा आप जाइए।

जब आप थोड़ा सा आगे बढ़े तो घर की औरतों में से एक ने कहा ओह! मेरी उंगली में सोने का बना हुआ एक छोटा सा छल्ला रह गया है, मेरा ध्यान ही नहीं गया, मैंने तो वह दिया नहीं। आपने सुना तो सवारी को रोक दिया और उसे कहा कि वह भी उतार कर दे दो क्योंकि मैंने कहा था कि हम तुम्हें सारे ज़ेबरात देंगे। अब यह मुनाबिस नहीं कि हम यह छल्ला वापस ले जाएं। लिहाज़ा आपने वह छल्ला लिया और डाकुओं के पीछे भागने लगे। जब डाक्ओं ने देखा कि कोई पीछे भागता हुआ आ रहा है तो पहले तो वे घबराए फिर उन्होंने कहा कोई बात नहीं, यह तो अपने हाथ से पूरी गठरी दे चुका है, अब हमारा क्या कर लेगा तो वे खडे हो गए। जब हज़रत रह० वहाँ पहुँचे तो आपकी आँखों में आँसू थे। आप उनकी मिन्नत करके फरमाने लगे कि मैंने आपसे तो वायदा किया था कि हम अपने सब ज़ेवरात आपको दे देंगे भगर यह छोटा सा छल्ला हमारी एक बेटी ने पहना हुआ था। इसकी तरफ ध्यान नहीं किया और यह हमारे साथ जा रहा था, मैं यह लेकर आया हूँ ताकि यह भी आप लोगों के हवाले कर दूं। डाकुओं के सरदार ने जब सुना तो उसके जिस्म के अंदर एक

डाकुआ क सरदार न जब सुना ता उत्तक जिस्स के अंदर एक तहर सी दौड़ गई कि उसे पसीना आ गया और कहने लगा ओहां यह इतना नेक और दयानतदार बंदा है, यह तो इतनी छोटी सी बात का इतना लिहाज़ रखता है और मैंने अपने परवरदियार का किलम पढ़ा है मगर मैं अपने परवरदियार के किलमे की लाज नहीं रखता। उसी बक्त कहने लगा, हज़रत! मेरी ज़िंदगी बुगई करने और लोगों की इज्ज़तें लूटने में गुज़र गई और मैंने लोगों का माल भी छीना, बहुत गुनाहगार हूँ। मुझे आप माफ कर दें और तोबा का तरीका भी बता दें ताकि मेरा परवरदिगार भी मुझे माफ कर दे।

एक औरत की बरकत से कहतसाली ख़त्म

मेरे दोस्तो! याद रखिए कि जिस इंसान के अंदर मुहब्बते इलाही पैदा हो जाती है अगर उसकी बरकत से दुआएं मांगी जाएं तो अल्लाह रब्बुलइज़्ज़त उन दुआओं को भी कुबुलियत का शर्फ अता फ़रमा देते हैं। शैख़ अब्दुल हक मुहद्दिदस देहलवी रह० ने एक वाकिआ लिखा है एक बार देहली में सूखा पड़ा। बारिश होना बंद हो गई जिसकी वजह से दरिया, नहरें और तालाब सूख गए। सब्जियाँ, खेतियाँ सुख गयीं। पानी और अनाज की कमी हो गई। हर तरफ गर्मी की वजह से लोग देताव हो गए, बच्चे रोने लगे, माँएं तड़पने लगीं, जानवर परेशान हो गए, चरिन्दे-परिन्दे निढाल हो गए कि मुखा कैसे खत्म हो। उलमाए किराम ने फ़ैसला किया. कि सारे शहर वाले मर्द, औरतें, बच्चे, बूढ़े ख़ुद भी बाहर निकलें और अपने जानवरों को भी बाहर लाएं और एक बड़े मैदान में नमाजे इस्तिस्का अदा करें और अल्लाह तआ़ला से दआ मांगे ताकि अल्लाह तआ़ला रहमत की बारिश बरसा दें। देहली शहर उस वक्त छोटा होता था। लिहाज़ा सब बाहर निकले। नमाजे इस्तिस्का अदा की और रो-रो कर दुआ मांगने लगे कि ऐ रब्बे करीम! अपनी रहमत से बारिश बरसा दे और हमें इस मश्किल से निजात अता फरमा मगर देखने में कोई असबाब नजर न आए।

एक नौजवान अपनी माँ के साथ ऊँट पर सवार करीब से गुज़रा। जब उसने यह मंज़र देखा तो रुक गया। अपने ऊँट को वहीं रीककर मजने के पास आया और पृछा कि ये लोग क्यों जमा हैं? लोगों ने बताया कि सुखे से तंग आकर लोग बारिश के लिए दुआ मांग रहे हैं लेकिन बारिश की कोई शक्ल नज़र नहीं आती। उपने कहा, बहुत जच्छा, में आपके लिए बारिश की दुआ मांग की वादर का कोना पकड़कर खुछ जल्काज़ कहे। उसके अल्काज़ करेने ही ये कि उसी वक्त आसमान पर बादल का गए। मजमा वहीं था, जलमा व मशाइल बहीं, मर्द व औरतें वहीं खड़ी यीं कि अल्लाह तआला की रहमत ने बारिश बरसा दी। इतनी बारिश हुई कि लोग निहाल हो गए।

उलमाए किराम बड़े हैरान हुए कि क्या वजह है कि इहने लोगों ने दुआ मांगी मगर कुबूल न हुई और इस नौजवान ने दुआ मांगी और क़ुबूल हो गई। उस नौजवान के पास आकर पूछा कि आपने कौन सी दुआ मांगी? वह कहने लगा कोई ऐसी ख़ास दुआ तो नहीं हाँ मैं एक नेक माँ को बेटा हूँ, मेरी माँ साफ-सुधरी और पाक-साफ ज़िंदगी गुज़ारने वाली है, कभी ग़ैर-महरम का हाथ उसके जिस्म के साथ नहीं लगा। जब आपने कहा हम मुश्किल और पेरशानी में गिरफ्तार हैं तो मेरे दिल में ख्याल आया कि मैं एक ऐसी माँ का बेटा हूँ जिसने अपनी सारी ज़िंदगी पाकदामनी में गुज़ार दी है। इसलिए मैंने अपनी माँ की चादर का कोना पकड़कर दुआ की कि ऐ अल्लाह! तुझे उसकी पाकदामनी का वास्ता देता हँ रहमत की बारिश नाज़िल फरमा दे। अल्लाह तआ़ला को मेरी माँ की नेकी इतनी पसंद आई कि उसने उसके वास्ते से रहमत की बारिश बरसा दी।

मुहब्बते इलाही से ज़ात में तासीर

एक बुजुर्ग थे। वह सफ्त पर जा रहे थे। रास्ते में उन्हें एक ईताई मिला। उसने कहा मुझे भी सफ्त पर जाना है, चलो हम इकट्ठे सफ्त करें। लिहाजा इकट्ठे चल पड़े। रास्ते में उनके पास जो जाने-पीने की चीज़ें थीं वे ख़ल्म हो गर्मी। फांके शुरू हो गए। आगे चले तो सोचा कि अब क्या करें। उम बुजुर्ग (मुसलमान) ने मध्वता दिया कि आज मैं दुआ मांगता हूँ और अल्लाह तआला जो रिज़्क देंगे वह हम खा लेंगे और कल आप दुआ मांगना। उसने कहा, बहुत अच्छा। लिहाजा पहले दिन मुसलमान ने दुआ मांगी कि ऐ अल्लाह। मैं मुसलमान हूँ, अपने महबूब सल्लालाहु अतैहि वसल्लाह भैनीन की हक्क्गिनयत को ज़ाहिर फ्रस्मा दे और मेरी लाज रख ले—

मेरी लाज रख ले मेरे खुदा यह तेरे हबीब की बात है

अभी दुआ मांगी ही थी कि बोड़ी देर के बाद एक आदमी खाने की परी हुई एक बड़ी सी तक्सरी लेकर आ गया। मुसलमान देखकर बहुत खुश हुए और फ़रमाया, अल्लाह का शुक्र है अल्लाह तआला ने मेरी लाज रख ली। फिर सोचने लगे कि आज तो इस्लाम की बरकत से खानां मिल गया, अब देखेंगे कि कल ईसाई के साथ क्या मामला होता है।

कल का दिन आ गया। अब ईसाई की बारी थी। लिहाज़ा वह भी एक तरफ़ चला गया। उसने एक मुख़्तसर सी दुआ मांगी और वापस आ गया। थोड़ी देर के बाद एक आदमी दो बड़ी-बड़ी तस्तिर्पों में भुना हुआ गोश्त लेकर हाज़िर हो गया। जब मुसलमान ने देखा तो हैरान हुए कि मैंने कल इस्लाम की बरकत से दुआ मांगी तो एक तश्तरी में खाना मिला और आज इस ईसाई ने दुआ मांगी तो इसकी दुआ पर वो तश्तरियों में खाना आ गया। यह क्या मामला हुआ? इघर ईसाई बड़ा खुश है। उसने दस्तरख़ान बिछाया और कहने कमा जनाव! आकर खाना खा लीजिए। मुसलमान बुतुर्ग बुझे दिल के साथ खाना खाने के लिए बैठे, खाने को जी नहीं चाह रहा था, खाना ज़हर लग रहा था। ईसाई ने कहा, मुझे आपका दिल परेशान सा नज़र आता है। उन्होंने कहा हाँ में वाकई परेशान हूँ कि यह क्या मामला हुआ।

यह कहने लगा, आप तसत्त्वीं से खाना खां लें, मैं आपको दो खुशाब्रवरियों सुगाऊंगा। वह फ्रस्माने लगे, नहीं मैं खाना नहीं खा सकता क्योंकि मेरा दिल गमज़दा है, तुम खुशाब्रवरी पहले सुगाओं तब खाना खाऊंगा। वह ईसाई कहने लगा, जब मैं वहीं गया तो मैंने यह दुआ मांगी कि ऐ अल्लाह! यह तेरा इंग्ज़त वाला मोमिन बंदा है, तू इसकी बरकत से मेरे लिए दो तस्तरियों में खाना भेज दे। अल्लाह ताला ने तेरा वास्ता चेने पर दो तस्तरियों में खाना मिजजा दिया। तिहाजा पहली खुशाब्रवरी तो यह है कि आप अल्लाह के मक्कूल बेदे हैं और दूसरी खुशाब्रवरी यह है कि मैं कितामा पहता हूँ और मुसलमान होता हूँ। (अल्लाहु अक्कबर)

मुहब्बते इलाही से हाथ में तासीर

इसी तरह का एक और वाकिआ कितावों में लिख है कि एक बुजुर्ग कहीं जा रहे थे। रास्ते में एक आदमी मिला। पूछा कौन हो? कहने लगा, मैं आग का पुजारी हूँ। दोनों ने मिलकर सफ़र शरू कर दिया। रास्ते में बातचीत होने लगी। उस बज़र्ग ने उसको समझाया कि आप बिला वजह आग की पूजा करते हैं। आग खुदा नहीं, खुदा तो वह है जिसने आग को भी पैदा किया है। वह न माना। इस पर उन बुजुर्ग को भी जलाल आ गया। उन्होंने फ्रमाया कि अच्छा अब ऐसा करते हैं कि आग जलाते हैं और दोनों अपने-अपने हाथ उस आग में डालते हैं। जो सच्चा होगा, आग का उस पर कुछ असर नहीं होगा और जो झूठा होगा तो आग उसके हाथ को जला देगी। वह भी तैयार हो गया। उस जंगल में उन्होंने आग जलाई। आग जलाने के बाद मजूसी घबराने लगा। जब उन कुनुर्ग देखा कि अब पीछे हट रहा है तो उन्होंने उसका बाजू पकड़ लिया और अपने हाथ में उसका हाथ लेकर आग में डाल दिया। उन बुजुर्ग के दिल में तो पक्का यकीन था कि मैं मुसलमान हूँ और अल्लाह तआ़ला मेरी हक्कानियत को ज़रूर ज़ाहिर फ़रमाएंगे। दीन व इस्लाम की शान व शौकत वाजेह फरमाएंगे। लेकिन अल्लाह की शान, न उन बुजुर्ग का हाथ जला और न उस आग की पूजा करने वाले का हाथ जला। वह आतिश परस्त बड़ा खुश हुआ और यह बुज़ुर्ग दिल ही दिल में रंजीदा हुए कि यह क्या मामला हुआ। अल्लाह तआला की तरफ मुतवज्जेह हुए किए ऐ अल्लाह! मैं सच्चे दीन पर था, आपने मुझ पर तो रहमत फरमा दी कि मेरे हाथ को महफूज फरमा लिया, यह आतिश परस्त तो झूठा था, आग इसके हाथ को जला दे देती। जब उन्होंने यह बात कही तो अल्लाह तआ़ला ने उनके दिल में यह बात डाली कि मेरे प्यारे! हम उसके हाथ को कैसे जलाते

जबिक उसके हाय को आपने पकड़ा हुआ था। सुकानअल्वाह!
अल्वाह वालों के हायों में ऐसी बरकत आ जाती है। इसीलिए
फ्रसावा ﴿مرادالا لا بنائياً कि वे ऐसे बंदे होते हैं कि उनके पात बैठने बाला बदबज़ नहीं हुआ करता। जिस काम में हाय डाके अल्वाह तआला उस काम को आसान फ्रसा है। उनके हाथों में ऐहों की टहनियाँ हों और दुभन तजवार लेकर आए तो वह टहनियाँ भी तलवार वन जाया करती हैं—

काफिर है तो शंमशीर पे करता है भरोसा . मोमिन है तो बे तेग़ भी लड़ता हैं सिपाही

सात आदमियों की बरकत

हदीस पाक में आता है والمراب المراب المراب المراب المراب कि उनकी बरकत से अल्लाह तआला बारिश हैं कि والمهاب المراب المراب

एक ग़लत फ़हमी का इज़ाला

कुछ लोगों को यह गुलतफुहमी होती है कि हम इस दर्जे को कैसे पहुँच सकते हैं। मेरे दोस्तो! यह दर्जा और मकाम हर आदमी हासिल कर सकता है बशर्ते कि यह अपने आपको शरिअत व सुन्नत के मुताबिक दाल ले। यह नहीं कि यह सिर्फ़ किस्मत में या बल्कि अल्लाह रखुलहुःज्जत ने इस (इस मारिफ्त खुवावंदी) को सबके लिए आसान फरमा दिया। जैसे आप में से कोई आदमी चाहे कि मैं पहलवान बन जाऊँ और यह इसके लिए अच्छी गिज़ा खाए, मेहनत करे और मुश्रक्कत उठाए तो कुछ दिनों के बाद उस की सेहत चरिता कर लो और सुन्तत करे लो है कि अगर कोई इंसान सच्ची-पक्की तोबा कर ले और सुन्तत करे मुश्रक्कत उठाए तो कुछ दिनों के बाद उस की सेहत के उत्तर है जी अगर कोई इंसान सच्ची-पक्की तोबा कर ले और अश्वाद नेकोकारी का इरादा कर ले और सुन्तत करे मुताबिक ज़िंदगी को डालता चला जाए, तक्वे की ज़िंदगी को अपना ले तो परवरियार उसकी रुहानी मेहत में ज़ुहर बिल ज़ुहर इज़ुग्ज़ फ़रमा देंगे और उसे अल्लाह रखुल इन्ज़त का छुर्च नसीब हो जाएगा। यहाँ एक उस्तुल ज़ुहन में रिक्रिय कि नचुव्यत वहबी (खुदादा) चीज़ है और विलायत कस्बी (कोशिश से हासिल होने चाली) चीज़ है औ र दानाविन करवी (कोशिश से हासिल होने चाली)

मुहब्बते इलाही का रंग

इंसान को जब यह मकाम हासिल हो जाता है तो फिर उस पर मुहब्बते इलाही का ऐसा रंग चढ़ जाता है कि उसे हर चीज़ से ज़्यादा अपने परवरियार की रज़ा मतज़ूब होती है। इसी रंग के बारे में अंत्लाह रब्बुत इज़्ज़त ने ख़ुद इश्रांद फ्रामाया अंत्र्याक्ष की अंत्राह स्वांत प्राचार की स्वांत हमाया जीन है रंगने में। याद रखें कि एक रंग होता है, एक रंग बेचने याला होता है और एक रंगाई करने वाला होता है। यह किताब व सुन्नत रंग है, उतमाए किराम रंग बेचने वाले हैं और औलिए ज्ज्ज़ाम रंगाई करने वाले हैं। कपड़े पर जिस तरह रंगाई करने बाला रंग चढ़ा देता है, उसी तरह अल्लाह वाले अल्लाह का रंग चढ़ा देते हैं—

दो रंगी छोड़ दे यक रंग हो जा सरासर मोम हो जा या संग हो जा

मौलाना मुहम्मद अली जौहर रह० पर मुहब्बते इलाही का रंग

मौताना मुहम्मद अली जीहर रह० क्रीब ज़माने में एक बुजूर्ग गुजरे हैं। उन्होंने नक्शबंदी मशाइख़ के साए में तर्बियत पाई। उन मशाइख़ ने उनके दिल में मुहब्बती इताही भर दी। उन्होंने दिल में अहद कर लिया कि मुसलामां को जब तक आज़ादी नहीं गिलेगी में उस कहत तक कलम के ज़िरए से जिहाद करता रहेंगा। इस मक्तद के लिए आप इंगलैंड तश्रीफ़ ले गए। वहाँ के अख़बारों में अपने मज़्मून लिखने शुरू कर दिए कि अग्रेज़ों को चािए कि वे मुसलमानों को आज़ादी दे हैं। उन्होंने वहाँ यह नियत कर ली कि जब तक आज़ादी नदीं मिलती मैं चापस वतन नहीं जाऊँग। इसी हालत में कई बार उनको तकतीफ़ भी आर्यी। जेल में भी फ़रमांते हैं—

> तुम यूँ ही समझना फुना मेरे लिए हैं पर ग़ैब में सामाने बका मरे लिए हैं पैग़ाम मिला था जो हुसैन इब्ने अली को खुश हूँ कि वह पैग़ामे कुज़ मेरे लिए है

यूँ अबरे स्याह पर फ़िटा हैं सभी मयकश पर आज की घंघोर घटा मेरे लिए हैं अल्लाह के रस्ते में जो मौत आए मसीहा इक्सीर यही एक दवा मेरे लिए है तौहीद यह है कि ख़ुदा हशूर में कह दे यह बंदा दो आलम से ख़ुफा मेरे लिए है

इसी क्याम के दौरान आपकी बेटी थीमार हो गई। डाक्टरों ने ईलाज करने से जवाब दिया। माँ ने अपनी जवान उम्र बेटी से पूछ, बेटी कोई आख़िरी तमन्ना हो तो बता दे। बेटी ने कहा, अब्बा जी की जियारत करने को जी चाहता है। लिहाजा माँ ने ख़तं लिख़या दिया। मरने के क़रीब बेटी का ख़त परदेस में मिला कि मैं अपनी ज़िंदगी की आख़िरी पहियों गिन रही हूँ और दिल की आख़िरी तमन्ना है कि अब्बा हुजूर तहरीफ़ लाएं तो मैं आपका वीदार करने। हज़रत को जब चंह ख़त मिला तो दो शें'र उसी ख़त के पीछे लिख़कर वापस भेज दिया

> मैं तो मजबूर सही अल्लाह तो मजबूर नहीं तुझ से मैं दूर सही वह तो मगर दूर नहीं तेरी सेहत हमें मंजूर है लेकिन उसको नहीं मंजूर तो फिर हम को भी मंजूर नहीं

हज़रत उस्मान ख़ैराबादी रह० पर मुहब्बते इलाही का रंग

हज़रत उस्मान ख़ैराबादी रह० एक बुज़ुर्ग गुज़रे हैं। उनकी एक

दुकान थी। उनकी आदत थी कि जब कोई ग्राहक आता और उसके पास कभी कोई खोटा सिक्का होता तो वह पहचान तो हैते थे मगर भिर भी वह रख लेते और सीदा दे देते थे। उस दौर अं चाँदी के बने हुए सिक्के होते थे। वह सिक्के पिमान की चकह के छोटे कहलात थे। वह खोटे सिक्के जमा करते रहते थे। ताहे जिंदगी यही मामूल रहा। जब मीत का वक्त आया तो आहिय़े वक्त उन्होंने पहचान लिया। उस चक्त अल्लाह रख्नुतइज़्ज़त के हुज़ूर हाथ उठाकर दुआ करने लगे कि ऐ अल्लाह। मैं सारी जिंदगी तेरे बंदों के खोटे सिक्के बसूल करता रहा तो तू भी मेरे खोटे अमलों के हुज़्ल फ्रामा ले। सुखानअल्लाह! मुख्बते इलाही के

इश्क् व मुहब्बत की दुकानें

हजुरत मौलाना मुहम्मद अली मुंगेरी रह० ने हजुरत शाह फुज़्तुर्तहमान गंज मुग़दाबादी रह० की सोहबत में जाना शुरू कर दिया। यह जुरा अव्हली बंदे थे। एक बार हज़रत शाह साहब रह० ने बड़े राजदाराना लहजे में पूछा कि मुहम्मद अली। क्या तुने कर्म इक्क की दो दुकान देखी है? उन्होंने थोड़ी देर सोचा, पिर कहने लगे जी हज़रत: मैंने इक्क की दुकान देखी है, एक शाह आफ़क रह० की और दूसरी शाह अव्हुल्लाह की, गुलाम अली देखवी रह० जो नवशबंदी सितिसले के शैद्धा हैं और हज़रत मुजीहर अलफ़्सानी रह० की औलाद में से है। दुकानों से मुराद ख़ानक़ार्ह क्योंक इक्क़े इलाही का सीदा अल्लाह बालों की ख़ानक़ार्ह में मिलता है।

इश्क़ की एक दुकान का आँखों देखा हाल

मेरे दोस्तो! अल्लाह की कसम खाकर अर्ज करता हूँ, इस आजिज़ ने कभी इस तरह कसमें नहीं खायीं मगर आज मेरे जी ने चाहा कि यह बात अर्ज़ कर दी जाए कि इस आजिज़ ने भी अपनी ज़िंदगी में इश्क की एक दुकान देखी है, इसके गवाह हजरत हकीम अब्दुल लतीफ़ साहब बैठे हैं। वह इश्क़ की दुकान चकवाल में देखी थी। वहाँ पीने वाले आते थे। कोई पूरब से आता कोई पश्चिम से आता, कोई पेशावर से आता था तो कोई कराची से आता था, कहीं से मुनीर साहब चले आ रहे होते थे, कहीं से हकीम अब्दुल लतीफ़ साहब चले आ रहे होते थे, कहीं से मीलाना नईमुल्लाह साहब आ रहे होते थे। कहीं से कोई इश्क की पुड़िया लेने आता था और कहीं से कोई इश्कृ का प्याला पीने के लिए आता था। ये इश्क के सौदाई, ये मुख्बते इलाही के मंगते, ये मुरुब्बते इलाही लेने वाले फ़कीर बेताब होकर अपने घरों से खिंचे चले आते थे।

ये वहाँ जाते थे। वहाँ एक मोहसिन और शिख्न थे जिनकी ज़िंदगी अल्लाह रखुलइज़्जत के हुक्मों के मुताबिक ढल चुकी थी, जिनका सीना इश्के इलाही से भर चुका था। वह इश्क की दवा बेचते थे। कभी किसी को तत्हाइयों में बिठाकर देते, कभी किसी से बयान करवा देते, कभी किसी को सामने बिठाकर देते, कभी किसी को डांट पिलाकर देते। जो इश्क की दवा पी लेते थे वे अपने सीनों में इश्क की गर्मी लेकर जाते थे। मैं कभी-कभी त्रोचता हूँ कि जब इन हज़रात के सीनों में उन्होंने इश्क की ऐसी गर्मी भर दी तो पता नहीं कि अल्लाह तआला ने उनके अपने दिल में इश्कृ की क्या हरारत रखी होगी।

> जिस क्लब की आहों ने दिल फूंक दिए लाखों उस क्लब में या रब क्या आग लगी होगी

अल्लाह रब्बुलइञ्ज़त हमें उन जगहों पर बार-बार जाने की और वहाँ से इश्क़ की पुड़िया लेने की तौफ़ीक़ नसीब फ़रमा दे।

मुहब्बत का सुलगना और भड़कना

मेरे दोस्तो! हमारे दिलों में मुहब्बते इलाही मीजूद तो है मगर सुलग रही है। भड़कने वाली चीज़ और होती है। खुछ लोगों के दिलों में मुहब्बते इलाही की आग भड़क रही होती है। यही फुर्क एक आम आदमी और एक वत्ती में होता है।

> अल्फाज़ व मानी में तफायुत नहीं लेकिन मुल्ला की अज़ां और मुजाहिद की अज़ां और

दोनों के अल्फाज़ व माइने एक जैसे होते हैं, कुछ फर्ज़ नहीं होता मगर मस्जिद में खड़े होकर अज़ान देना और बात है और जिहाद के मीढ़े पर दुश्मन के सामने खड़े होकर अज़ान देना और बात है।

> परवाज़ है दोनों की इसी एक जहाँ में कुरगस का जहाँ और है शाहीं का जहाँ और

हम जैसे तो गिद्ध जैसी ज़िंदगी गुज़ारते हैं और अल्लाह वाले बाज़ की सी ज़िंदगी गुज़ारते हैं क्योंकि वे तो बुलंदी पर परवाज़ करते हैं। (युक्शनअल्लाह)

फिक्र की घड़ी

आज इस महिफल में अपना हिसाब करने की ज़रूतत है कि हमारे दिलों में किसकी मुख्यत ग़ालिब है। माल की, अपने ओहदे की, मकान की, कार की या किसी इंसान की। अगर दिल कहता है कि अभी मुख्यते इलाही का ज़ज्या ग़ालिब नहीं तो फिर वह वक्त आएगा। हम अपनी ज़िंदगी के बारे में कितना वक्त कलिया एवंते गुंजार चुके हैं अगर अभी तक यह कैफ़ियत हासिल नहीं हुई तो फिर यह कैफ़ियत हासिल नहीं हुई तो फिर यह कैफ़ियत हासिल होगी—

तू अरब है है या अजम है तेरा ला इलाहा इल्ललाह लुगत गरीब जब तक तेरा दिल न दे गवाही जब तक दिल गवाही नहीं देगा यह जुबान से ला इलाहा इल्ललाह कहने का क्या असर समाने आएगा—

ज़बां से कह भी दिया ला इलाहा तो क्या हासिल दिल ओ निगाह मुसलमां नहीं तो कुछ भी नहीं

हिंदू अल्लाह को राम कहते हैं। इसलिए उनके कहने वाले ने कहा-

राम राम जप दियां मेरी जिव्हां थिस गई राम न दिल विच बित्तया ईही की दहाड़ पई गले विच माला काठ ते मनके लिए पिरो दिल विच घुंडी पाप दी ते राम जपिया की हो विक्र में पाप की मंदी होगी तो फिर गम जपने

जब दिल में पाप की घुंडी होगी तो फिर राम जपने का क्या फायदा होगा। इसलिए मेरे दोस्तो! दिल से इस बात का अहद करें कि ऐ अल्लाह! आज से तेरी नाफ्रमानी नहीं करेंगे, आज के बाद तेरे महबूब सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की सुन्नत को नहीं छोड़ेंगे।

लोग कहते हैं कि जी सुरजान मजीद पड़ते हुए एस्सास मुझे होता, जी नमाज तो पड़ते हैं लेकिन पता नहीं चलता। भई हुने मुख्यत हो कहाँ है। हमें नपुस से मुख्यत ज़्यादा है तमी जो का तहरुजुद में नहीं उठते। हम आराम पसंद हैं। हमें माल से मुख्यत ज़्यादा है इसीलिए ज़कात नहीं देते, माल से मुख्यत ज़्यादा है इसीलिए हराम-इलाल खाते फिरते हैं। हमें खाने की ज़्यादा लज़्जत मितती है इसीलिए नहीं बाजारों में जो कुछ बना हुआ है खाते फिरते हैं। कोई तहकीक नहीं होती कि कहाँ बना है और कैसे बना।

मेरे बोस्तो! एक बक्त था कि अंदर जागता हुआ दिल होता था, अंदर का इंसान जागता था और आज अंदर का इंसान सोया हुआ है बल्कि सच कहो तो अंदर का इंसान मरा हुआ है। हमें अपनी नागतों पर मेहनत करनी चाहिए क्योंकि क्यामत के दिन सबसे पहले इंसान की नागतों को देखा जाएगा। यह कितनी अजीब बात है कि हमें अब यह एहसास भी नहीं रहा कि हम जो सन्दे करते हैं काश! कि वे हुजूरी के साथ कर लेते। इसलिए दिल में जहीं और तमनाए हैं उनमें सबसे बड़ी तमन्ना यह हो कि ऐ अल्लाह! में जुड़ो ऐसे सन्दे करना चाहता हूँ कि में उस बक्त सब को भूला हुआ हूँ। हम अपने दिल मे सोचें कि क्या हम चार खुजों ऐसी पेश कर सकते हैं कि जिनमें तकबीरे तहियों में लेकर सलाते हैं कि जिनमें तकबीरे तहियों में लेकर सलाते हैं कि जिनमें तकबीरे तहियों में लेकर सलते हैं कि जिनमें तकबीरे तहियों में लेकर सलते हैं कि जिनमें तकबीरे तहियों में लेकर सलाने हैं इंदरना गुश्किल हैं।

अगर आज हम अपनी नमाज़ों पर मेहनत कर लें तो मेरे दोस्ती: इसी नमाज़ के पड़ने से हमारी परेशानियों के हल निकल सकते हैं। हमने अपनी नमाज़ पर मेहनत नहीं की होती। खड़े मिल्ज में होते हैं और दिल व दिमाग़ घर में पहुँचा हुआ होता है। कई ऊट-पटांग ख़्याल जो आग चक्त में नहीं आते ठीक नमाज़ की हालत में आ जाते हैं। मेरे दोस्ती! ये बेजान सन्दे कब तक हम करते रहेंगे? अल्लाह से यूँ मांगें कि ऐ अल्लाह! हमें हुजूरी याली नमाज़ पढ़ने की तीफ़ीक अता फ़रमा। हम ऐसी नमाज़ पढ़ने वाले बन जाएं जिसमें किसी ग्रेर का ख़्याल न आए। किसी शायर ने क्या ही अच्छी बात कहीं—

तर्जुमा : कि जब मैंने ज़मीन पर सज्दा किया तो ज़मीन से आबाज़ आई कि ऐ दिखाये के सज्दे करने वाले! तूने मुझे भी ख़राब कर डाला।

मैं जो सर बसज्दा हुआ तो ज़मीं से आने लगी सदा तेरा दिल तो है सनम आशना तुझे क्या मिलेगा नमाज़ में

मेरे दोस्तो! हमें अल्लाह रब्बुल इज्ज़त की रज़ा के लिए इबादत करनी चाहिए। नियाज फ़त्ही ने क्या ख़ूब फ़रमाया—

> बंदगी से हमें तो मतलब है हम सवाब ओ अज़ाब क्या जानें किस में कितना सवाब मिलता है इश्क वाले हिसाब क्या जानें

अल्लाह रब्बुल इञ्ज़त हमें अपनी सच्ची-पक्की मुहब्बत नसीव फरमा दे— या रब दिले मुस्लिम को वह ज़िंदा तमन्ता दे जो कुल्ब को गरमा दे जो रूह को तड़पा दे भटके हुए आहू को फिर सूए हरम ले चल इस शहर के ख़ूगर को फिर चुतअते सहरा दे इस दौर की जुलमत में हर कुल्ब परेशां को वह दागे मुहब्बत दे जो चाँद को शर्मा दे

﴿واحر دعوانا ان الحمد لله رب العلمين. ﴾

नबी सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की मैराज

الحمد للّه وكثبي وسلام على عباده الذين اصطفىٰ اما بعد فاعوذ باللّه من لاشيطن الرجيم ٥ بسسم اللّه الرحمٰن الرحيم ٥

صبحان الذى امرئ بعيدى ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصا الذى يركنا حولة لترية من إيشا ≤انة هو السميع اليصير ⊙ سبحان وبك وب العزة عما يصفون ⊙ وسلام على المرسلين ⊙ والحمد لله وب العالمين.

नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का मकाम

नबी अकरम सल्तल्लाहु अलैहि यसल्तम को अल्लाह रख्युल इन्ज़्त ने सैय्यदुल अव्यतीन वल् आहिररीन, इमामुल अबिया, इमामुल नलाइका, इमामुल कुल बनाकर भेजा। आपको वे इन्ज़्ते और दुलांदियों बढ़ाती कि जिन पर इंसान तो यया फ्रिक्ते भी अझ-अझ कर उठे।

किन दिनों को याद करने का हुक्म दिया गया है?

आज की यह महफ़िल नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के मैराज के वाक़िए के बारे नें कुछ वातचीत सुनने के लिए लगाई गई है। अल्लाह स्खुलङ्ज्ज ने हमें इस बात का हुक्म दिया है कि ऐसे वाकिआत जिनसे अल्लाह तआला की याद दिल में आए उनका हम आपस में ज़िक्र करते रहा करें। ورد كرم مهام الله अल्लाह के दिनों का उनसे ज़िक्र करते रहा करों।

इस्लामी महीनों में क़ुर्बानियाँ

आप गौर कीजिए कि इस्लामी साल की शुरूआत मुहर्रम से हुई। इस महीने में कुर्बानियों की यादें ताज़ा होती हैं। हज़रत इब्राहीम अलैहिस्सलाम को 10 मुहर्रम के दिन आग में डाला गया. सैय्यदना हुसैन रज़ियल्लाहु अन्हु को 10 मुहर्रम के दिन सज्दे की हालत में शहीद किया गया। इस्लामी साल का आखिर जिलहिज्जा पर हुआ तो उसमें भी कूर्बानियाँ हैं। इस महीने में सैय्यदना इस्माईल अलैहिस्सलाम ने क़ुर्बानी दी। अल्लाह तआ़ला ने उनके बदले एक जानवर को क़ुर्बानी के लिए क़ुबूल फरमाया तो इस्लामी साल के शुरू में भी क़ुर्बानी और आख़िर में भी क़ुर्बानी। अगर इस्लामी साल का बीच देखें तो रजब महीना बनता है। यह महीना इंसानियत के शर्फ और इन्सानियत की बुलंदी के उजागर होने का महीना है। इसकी सत्ताइसवीं रात में अल्लाह रब्बुलइज़्ज़त ने अपने गहबूब सल्लल्लाह अलैहि वसल्लम को अपने पास अर्थ से ऊपर बुलाया और वह मकाम अता किया जिस पर फरिश्ते हैरान रह गए। फिर साल का जो पहला आधा हिस्सा है उसमें अल्लाह रब्बुलइज़्ज़त ने रबिउल अव्यल के महीने में नबी अकरम सल्लल्लाह अलैहि वसल्लम की विलादत मुबारक फुरमाई और जो दूसरा आधा हिस्सा है उसे अल्लाह तआ़ला ने रमज़ान के ज़रिए सआदत

अता फरमाई तो पूरे इस्लामी साल में कुछ महीने और कुछ दिन परवरदिगार की ख़ास रहमतें अपने में रखते हैं।

नबुव्यत का ऐलान

यह बात खुली हुई है कि नवी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने चालीस साल की उम्र में नबुब्यत का इज़्हार फरमाया। अवियाए किराम अलैहिमुस्सलाम तो आप से पहले भी थे। फरमाया:

﴿كنت نبيا و آدم بين الماء والطين.﴾

मैं तो उस वक्त भी नबी वा जब कि आदम अभी गारे और मिट्टी में थे।

नबुव्यत का इरहार अलबत्ता चालीस साल की उम्र में हुआ। गोया 12 रविजल अव्यल को मुहम्मद बिन अब्दुल्ताह सल्लल्ताहु अलैहि वसल्लम की रुनुमाई हुई फिर चालीस साल के बाद मुहम्मदुर्रसूलल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की जलवा नुमाई हुई।

नबुव्वत के ऐलान के बाद अज़ीज़ों का हाल

जैसे ही आप सल्तल्लाहु अतिहि बसल्लम ने नबुब्बत का ऐलान फरमाया वे लोग जो आपकी तारीफ़ करते थे और अज़ीज़ रिश्तेचार थे वे सब के सब आप की मुखालिफ़्त में सरामं हो गए। उन्होंने आपको तकलीफ़ पहुँचाने में कोई कसर न छोड़ी। सब के सब आपस में जुमा होकर मज़्बरा करते कि हम किस तरह आपको तकलीफ़ें पहुँचा सकते हैं।

शैबे अबि तालिब का वाकिआ

एक ऐसा वक्त आया कि क़्रौशे मक्का ने यह सोचा कि क्यों न हम आप सल्लल्लाह अलैहि वसल्लम और आपके करीबी लोगों का समाजिक बाइकाट कर दें। कोई आदमी न उनसे सामान का लेन-देन करे और न उनके साथ मेल-मिलाप रखे ताकि इसकी वजह से क़रीबी रिश्तेदार भी आप सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लंम को छोड़ दें। नबुब्बत के ऐलान के सातवें साल का वाकिआ है कि उन्होंने नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम और आपके अजीज व अकारिब को मक्का शहर के बाहर की तरफ धकेल दिया। एक पहाड की घाटी थी जिसे शोबा अबि तालिब कहा जाता था। आप और दूसरे अज़ीज़ अक़ारिब सब वहीं आकर घिर गए। मक्का के लोग वहाँ जाते नहीं थे और ज़िंदगी गुज़ारने की वहाँ कोई सहलत नहीं थी। बच्चे प्यास की ज्यादती की वजह से विलखते थे, माँओं के सीनों में दूध न रहा जो उन बच्चों को मिलाया जाता। काफिर लोग तमाशा देखते। उन लोगों के दिल ऐसे पत्थर बन चुके थे कि वह टस से मस नहीं होते थे कि उन मासूम बच्चों पर रहम खाकर उनकी जरूरियाते जिंदगी का इंतिजाम कर दिया जाता। यहाँ तक कि एक बार हजरत खदीजा रज़ियल्लाहु अन्हा के एक क़रीबी रिश्तेदार कोई खाने की चीज़ लेकर आपको देने के लिए आए तो क़्रैश मक्का ने उनको भी रास्ते में रोक लिया कि तुम यह नहीं दे सकते। न खुद चीज़े देते थे और न किसी दूसरे को ये चीज़े देने दिया करते थे। लिहाज़ा तीन साल बहुत मुश्किल से कटे।

'वही इलाही' या ग़ैब से आपकी मदद

अल्लाह रखुल इञ्जत ने आप सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम पर 'वही' नाज़िल फरमाई कि दुरेश मक्का ने बाइकाट का जो मुआिहिंदा लिखा था उसको तो दीमक खा गई और उसमें सिर्फ् 'अल्लाह' का लफ़्ज बचा है। आपने यह बात अपने चचा को बताई और उन्होंने कुरेश मक्का को तरफ यह पैगुम भेजा कि जाओं जो बाइकाट का मुआहिंदा तुमने बैतुल्लाह में लगाया चा देखों कि दीमक ने उसे चाट लिया है और सिर्फ् 'अल्लाह' का लफ़्ज़ बाफ़ी बचा है। जब उन्होंने जाकर देखा तो वाक़िआ ऐसा ही था। विहाज़ा अब उनमें से कुछ ऐसे थे जिन्होंने यह कहना शुरू कर दिया कि यह बाइकाट और नहीं रहेगा। हम अपनी रिश्तेदारी का पास करते हुए कुछ न कुछ उनसे मेल-मिलाप ज़रूर रखें। विहाज़ा अल्लाह तआला ने 10 नबबी में आपको इस परेशानी के मारील से निकाल लिया।

हुज़ूर सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के चचा का आपके साथ खैटगा

एक परेशानी ख़त्म हुई थी कि अगली परेशानियाँ शुरू हो गर्यो । सुछ अरसे के बाद हुएँश मक्का आए और आपके चचा से कहा कि देखिए, आपके भतीजे हमारे माबूदों को बुरा कहते हैं । हम चाहते हैं कि अगर यह माल चाहते हैं तो हम उनको पूरे मक्का का माल इकट्ठा करके हे देंगे, अगर यह सरदारी चाहते हैं 'तो हम आज के बाद इनको अपने हुएँश कृषीले का सरदार चना देते हैं और अगर यह चाहते हैं कि इनको सबसे ख़ूबसूरत बहुक्के का रिक्ता मिल जाए तो पूरे मक्का की नीजवान लड़कियों में हे जिसकी तरफ़ इशारा करें हम उसी का रिक्षा उनते काने को तैयार हैं। चचा ने आपको बुलाया और क़्रीश मक्का की पूरी बात आपको सुनाई। आप सल्लल्लाहा अतीह यसल्म में फ़्राया च चचा। अगर यह तोग मेरे एक हाथ पर चाँद और दूसरे हाथ एर सूराज भी रख दें तो जो चैगाम में पहुँचाने के लिए आया हूँ उसको पहुँचाने से बाज नहीं आऊँगा। लुरेश मक्का उठकर चले गए और उनके दिलों में गुस्सा और बढ़ता चला गया।

गुम का साल

यही साल या कि आपके चया फ़ौत हो गए। वह आपके लिए बड़ा सहारा थे। अभी कुछ अरसा गुज़रा या कि आपकी चींबी हज़रत ब्रद्धीजा रिज़यलाहु अन्हा भी अल्लाह को प्यारी हा गई। लिहाज़ा आप सल्लल्लाहु अलीह यसल्लम ने इसको 'आनुल हुज़्म' (गुम के साल) का नाम दिया कि यह मेरे लिए गुम का साल या। जब आप सल्लल्लाहु अलीह यसल्लम की मोहतरम बींची भी वफ़ात पा गर्वी और चया भी वफ़ात पा ए तो अब हुरेश मक्का के लिए मैदान खुला था। उन्होंने रिश्तेवारियों के लिहाज़ को ताल पर खते हुए। नबी अकरम सल्लल्लाहु अलीह यसल्लम को और तकलीएँ पहुँचानी शुरू कर दीं।

ताएफ का सफर

जब आप अपने रिश्तेदारों से बहुत ज़्यादा परेशान हो गए तो.

दिल में बात आई कि ज़रा बाहर वालों को भी आज़मा लिया जाए। ममकिन है अल्लाह तआला उनके लिए हिदायत का रास्ता खोले। लिहाज़ा आप ताएफ में तश्रीफ ले गए। वहाँ तीन भाई थे। तीनों को अपनी-अपनी एक बिरादरी और इलाका था। आप उन तीनों सरदारों के पास तश्रीफ ले गए। एक ने बात सुनकर कहा अगर आप को अल्लाह ने नहीं बनाकर भेजा है तो फिर काबे का पर्दा जल्दी ही चाक होने वाला है। दूसरे ने बात सुनकर कहा कि अल्लाह तआला को आपके अलावा कोई और नहीं मिला? किसी और को नबी बनाकर भेज देता। तीसरा जरा मुनासिब सा आदमी था। उसने कहा अगर तो आप अल्लाह के नबी हैं तो फिर आपसे बात करना अदब के ख़िलाफ है और अगर आप नबी नहीं हैं तो मैं आपसे बात करना पसंद नहीं करता कि मैं झठे आदमी से बात करूं। नबी अकरम सल्लल्लाह अलैहि वसल्लम का वहाँ से दिल टूट गया। जब वहाँ से वापस आने लगे तो उन्होंने कुछ शरारती लड़कों को पीछे लगा दिया। लड़कों ने आप पर पत्थर फेंके। नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि यसल्लम के जुते मुबारक खुन से भर गए। आप सारे दिन के थके हुए थे। कुछ खाया-पिया नहीं था। आप वहाँ से वापस आने लगे तो एक जगह रुके और आप सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने एक तारीखी दुआ फरमाई। आपने कहा :

एं मेरे अल्लाह! क्या आप मुझसे नाराज़ हैं जो आपने मुझे इन लोगों के हवाले कर खा है। ऐ अल्लाह! अगर आप नाराज़ हैं तो आपको उस बक्त तक मनाना ज़स्ती है जब तक कि आप राज़ी न हो जाएं और ऐ अल्लाह! मैं तेरे चेहरे के उस नूर के तुफ़ैल मांगता हूँ जिससे तमाम अंबेरे रोशन हो गए।

लिहाज़ा अल्लाह की बारगाह में यह दुआ ऐसी सुबूल हुई कि फरिश्ते नीचे उतरे और कहने लगे कि ऐ अल्लाह के महबूब। अगर आप इर्शाद फरमा दें तो इस बस्ती वालों का नाम व निशान मिटाकर रख दिया जाए। ऐसी आंधी चलेगी कि इनका नाम नहीं रहेगा। आप चाहें तो इन दो पहाड़ों को आपस में टकरा विका जाए और इनको बीच में पीस दिया जाएगा। मगर अल्लाह के महबूब सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने फरमाया, ये लोग मुझे नहीं पहचानते, मुमिकन है कि इनकी आने वाली औलादों में से कुछ लोग किलमा पढ़ने वाले बन जाएं। सुव्हानअल्लाह ﴿اللهم اهدى قرمى ऐ अल्लाह! मेरी क़ीम को हिदायत अता फ़रमा यह मुझे नहीं पहचानते हैं। नबी अकरम सल्लल्लाह अलैहि वसल्लम ताएफ से वापस तश्रीफ ले आए तो आप का गुम और ज़्यादा हो गया। आप के दिल में कुढ़न और बढ़ गई। अपनों का सलुक भी देख लिया और गैरों का सुलूक भी देख लिया। गोया दश्मनों ने आपको तकलीफ पहुँचाने में वह सब कुछ कर दिया जो वे कर सकते थे।

फरिश्ता जिब्राईल अलैहिस्सलाम की आमद

आप सल्लालाहु अलैहि वसल्लम गुमज़दा हालत में उम्मे हानी रिज़यल्लाहु अन्हा के घर तश्रीफ़ ले गए और एक अजीब दुआ मांगी। फ़रमाया, काश! भेरा कोई दोस्त होता जो भेरा साथ देता, कोई भेरा रफ़ीक़ होता जो गुमख़ारी करता, कोई भेरा ऐसा यार होता जो मेरी दिलदारी करता। नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की ज़बान से ये बोल निकले और इसी गृम में आप सो गए। अभी रात का वक़्त बाक़ी था और आप सोए हुए थे कि जिब्राईल अलैहिस्सलाम ने हाजिर होकर अर्ज किया, ऐ अल्लाह के रसूल सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम! ﴿ ويدعك السلام ويدعك السلام ويدعك إلى السلام ويدعك المسلام ويد अल्लाह तआला आपकी तरफ सलाम भेजते हैं और आपको अपनी तरफ़ दावत देते हैं। नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने बहुत खुश होकर हज़रत जिब्राईल को देखा और सलाम का जवाब दिया। हज़रत जिब्राईल अलैहिस्सलाम ने दूसरा फ़िकरा फिर कहा ऐ अल्लाह के महबूब! ﴿ هَانُ رِبِكَ بِحَسَاقَ الْبِكُ ﴾ आप का परवरदिगार आपसे मुलाकात के लिए बहुत मुश्ताक है। आप तश्रीफ ले चलिए। लिहाजा आप तश्रीफ ले आए। वहाँ से आपका 'शक्के सदर' (सीना चाक) हुआ। आपके दिल मुबारक को खोलकर अल्लाह तआला की खुसूसी रहमतों से भर दिया गया। जैसे हम लोगों को नमाज से पहले परवरदिगार ने वृज्ञ करने का हुक्म अता फ़रमाया है। उस फ़ख़े इन्सानियत की यह नमाज़ धी जिसके लिए अल्लाह रब्बुलइज़्ज़त ने उसके दिल का युज़ू करवाया। उनके दिल को घोया गया। यहाँ तक कि नबी सल्लल्लाह् अलैहि वसल्लम ने वहाँ नमाज़ भी अदा फ्रामाई। फिर आप को वहाँ से लेकर आगे पहँचाया गया।

सफ्र की शुरूआत

आपके लिए जो सवारी लाई गई जिब्राईल अलैहिस्सलाम ने बताया कि ऐ अल्लाह के नबी! उसका नाम बुर्राक है। बुर्राक वर्क से बना जो बर्क एनतार से चलने वाला हो। ऐसी सवारों जो विजती की तरह तेज़ी से चले। तो बुर्सक आप के लिए लाया गया। आए बुर्सक पर सवार हुए और बैतुल हराम से बैतुल मुकद्दस की तरक चले। जिब्राईल अलैहिस्सलाम ने आपको सल्लल्लाह अलैहि वसल्लम को बताया, ऐं अल्लाह के नवी। यह रहमत व बरकत की वादी है। नवी अकरम सल्लल्लाह अलैहि वसल्लम ने यहाँ भी नमाज़ अवा फ्रमाई। फिर जब आप तश्रीफ़ ले गए तो रास्ते में कोहे तूर पर भी आपका बोड़ी देर ठहरना हुआ यहाँ तक कि आप मस्जिदे अक्सा तश्रीफ़ ले गए।

मस्जिद में अंबियाए किराम की इमामत

आप सल्ललाहु अलैहिं वसल्लम देखते हैं कि मरिजदे अक्सा में तमाम अंबियाए किराम अलैहिमुस्सलाम मौजूद हैं। सफ् बंधी हुई हैं। जिब्राईल अमीन अर्ज़ करते हैं ऐ अल्लाह के महबूब! मुक्तवी तो सफों में खड़े हो चुके हैं। इमाम की ज़रूरत हैं। आप तश्रीक ले आए हैं, आप इमामत फ्रामाइए तािक सब के सब अंबिया आप सल्ललाहु अलैहि वसल्लम की इंक्तिदा कर सकें। किराज़ा आपने वहाँ पर नमाज़ पढ़ाई। अल्लाह तआला ने गोया आपको इमामुल अंबिया बना दिया।

मैराज का सफ्र

जब आपने नमाज़ अदा कर ली तो उसके बाद आप को एक दूसरी सवारी पेश की गई। हदीसों में उसका नाम 'रफर्फ़' आता है। रफरफ़ का अगर उर्दू तर्जुमां किया जाए तो इसका मतलब ாக ऊँचाई की तरफ़ ले जाने वाली सीढ़ी बनेगा और इंगलिश में वर्जमा किया जाए तो इसका तर्जमा 'ऐलिवेटर' बनेगा। यह दूसरी सवारी ऐलिवेटर की तरह थी जिसमें अगर इंसान सवार हो जाए तो वह इंसान को बुलंदियों की तरफ ले जाती है। बुर्राक आपको मक्के से लेकर मस्जिदे अक्सा तक पहुँचाता है। इस पहले सफ़र को अरबी में 'असरा' कहा गया है। असरा का लफ्जी मतलब रात को सफर करना है। सफर के दूसरे हिस्से को मैराज कहा गया है। मैराज के लफ़्ज़ी माइने ऊँचाई और बुलंदी की तरफ जाना है। मैराज उरूज से है गोया आपको वहाँ से उरूज नसीब हुआ। जिब्राईल अलैहिस्सलाम साथ थे। आप ऊपर गए यहाँ तक कि पहले आसमान से भी ऊपर, दूसरे आसमान से भी ऊपर, तीसरे आसमान से भी ऊपर, चौथे आसमान से भी ऊपर, सातवें आसमान से भी ऊपर आप सल्लल्लाह अलैहि वसल्लम तश्रीफ़ ले गए। यहाँ तक कि आप अर्थ से ऊपर तश्रीफ ले गए। आपको रास्ते में मख्तलिफ अजाएबात दिखाए गए।

एक जगह वह भी आई जहाँ लौह व क्लम वे। नवी अकस्म सल्ललाहु अलैहि वसत्तम ने उसको भी अपनी आँखों से देखा। फ़रिक्तों को भी देखा जो बेठे हुए आमाल के अब वहाँ लिख रहे थे। उनको कृतमों की आवाज़ को नवी अकस्म सल्लल्लाहु अलैहि बसल्लम ने सुना। फिर आप को वहाँ पर जन्नत व दोज़ख़ के नजोर दिखाण गए।

जन्नत के नज़ारे

रियायत में आता है कि नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि

वसल्लम ने जन्नत के नज़ारों को देखा कि कुछ लोग हैं जिन्होंके खेती की। उनकी खेती उसी वक्त पक कर तैयार हो गई। वे उसको काटते हैं। दोबारा उनकी खेती फिर बड़ी हो जाती है तो आपने जिब्राईल अलैहिस्सलाम से पूछा कि यह क्या मामला है? अर्ज़ किया ऐ अल्लाह के नबी! ये नेक लोगों की मिसाल है जिन्होंने नेक अमल किए वे अपने आमाल का बदला पाते हैं। ज़िंदगी में उसकी बकरतें उनको बार-बार मिलती चली जाती है। इसी हाल में आपने सुना किसी के कदमों की आवाज़ आ रही है तो अल्लाह के महबूब बड़े हैरान हुए। पूछा, जिब्राईल! यह किसके चलने की आवाज है? अर्ज़ किया ऐ अल्लाह के महबूब! यह आपके गुलाम बिलाल रज़ियल्लाहु अन्हु के ज़मीन पर चलने की आवाज़ है मगर क़दमों की चाप यहाँ सुनाई जा रही है। आपने पूछा कि क़दमों की चाप यहाँ क्यों सुनाई जा रही है? अर्ज़ किया, अल्लाह के नबी! वह आपका मुलाम अल्लाह के यहाँ वह मकाम रखता है कि फर्श पर उसके कदम पड़ते हैं, अर्श पर उसके कदमों की चाप सुनाई देती है। अल्लाह रब्बुलइज़्ज़त ने आपको अपने गुलामों के भी मकामात दिखा दिए।

जहन्नम के नज़ारे

फिर आप को जहन्मम के कुछ नज़ारे दिखाए गए। नबी अकरम सल्तल्लाहु अलैहि वसल्लम ने देखा कि कुछ लोग ऐसे ये कि जिनके होंट काटे जा रहे थे। एक फ़रिश्ता कैंची लेकर खड़ा है। तोगों के होंट ऊँटों की तरह हैं जो लम्बे और लटक रहे हैं। और उनके होंट फ़रिश्ते काटते चले जा रहे हैं। पूछा जिब्राईल! यह क्या मामला है? अर्ज किया, ऐ अल्लाह के महबूब! ये वे लोग हैं जो फित्ना परवाज़ (फैलाते) थे और दुनिया में ऐसी-ऐसी बातें किया करते थे जिससे लोगों में फित्ने फैलते थे। इघर की सुनी उघर लगा दी। कोई बात कानों में पड़ी, सुनी सुनाई पर यक्कीन करके दूरों से बरगुमानी शुरू कर दी। कुछ अपनी तरफ से दासान कराने के लिए मिला लिया। ये फितना फैलाने वाले लोग थे। इनके होंटों को ये फ़रिश्ते फेंची से कुतर रहे हैं।

फूट डालने वालों का अंजाम

फिर आप सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने देखा कि एक फिरिशा एक आदमी का गला दबा रहा है। जब फिरशता उसका गला दबाता है तो उसे तक्कत नकलीफ़ होती है। फिर फ़िरशता छोड़ देता है। फिर गला दबाता है फिर छोड़ देता है। नबी अकरप सल्लालाहु अलैहि वसल्लम ने फ़्राता, जित्राईल। यह क्या मानता है? जवाब दिया कि ऐ अल्लाह के नबी! ये आपकी उम्मत के वे बयान और तकरीर करने वाले जैंगे होताब करने वाले हैं जो ऐसी बातें करते थे कि उम्मत को दुकड़ों में बांट दिया करते थे। आज उनके गलों को दबाया जा रहा है कि तुम्हें अल्लाह तआला ने बोलने ती ताकृत इसिलिए तो नहीं दी थी कि उम्मत को इकट्ठा करने थे बजाए उम्मत को दुकड़ें-दुकड़ें कर दो। उनके साथ अल्लाह खूल इज्जत ने यह मामला फ़रमा दिया।

झूठी गवाही देने वाले का अंजाम

फिर नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने देखा कि कुछ

लोग हैं जिनका यह तो इंसानों की तरह है मगर उनका चेहरा सुअर की तरह है। हैयन होकर पूछने लगे, जिब्राईल अमीन! यह क्या मामला है? अर्ज किया, ऐ अल्लाह के नवी! ये झूठी बातों की गवाही देने वाले लोग थे। लिहाज़ा आज दुनिया में देखिए कि इंसान अपने दोस्त की दोस्ती की झातिर हों में हों मिला देता है जबकि वह गृतत बयानी होती है, वह झूठी गवाही होती हों। क्यामत के दिन अल्लाह तआ़ला झूठी गवाही दोने वाले की सुअर की शक्त में बदल देंगे। तब पता चलेगा कि हमने झूठी गवाहियों

ख़ाविंद के साथ बदसुलूकी करने वालियों की सज़ा

नबी अकत्म सल्तल्लाहु अतिहै वसल्लम ने देखा कि कुछ औातें कुत्ती की तरह चीख़ती और आवाज निकालती हैं, विलाप करती हैं, विखरे बाल हैं, दुग हाल है। नबी अकत्म र स्ल्ललाहु अलेहि वसल्लम ने पूछा, जिख़ाईल अमीन: ये कौन हैं? फ्रस्माया अल्लाह के महब्बूश ये वे औरतें हैं जो दुनिया में अपने ख़ाविन्दों के साथ ज़बान चलाती थीं, जो ख़ाविन्दों को कड़ये जवाब देती थीं, जुरा सी बात पर गोया ईंट का जवाब पखर से देती थीं। वे ख़ाविन्द की इताजत के बजाए और उनके साथ अच्छा सुकुक करने के कजाए जनको जाती कटी सुनाती थीं। आज अल्लाह तआला ने ये सज़ा दी कि ये कुतों बी तरह आवाजे निकाल रही हैं।

घमंड करने वाले का अंजाम

फिर नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने देखा कि कुछ लोग हैं जिनके कद छोटे हैं और उनके ऊपर पहाड़ रखा जाता है और वें पहाड़ के नीचे कुचले जाते हैं। फिर उनके कर ठीक हो जाते हैं, फिर पहाड़ उनके ऊपर निराया जाता है। पूछा जिब्राईल! यह क्या हैं? जवाब दिया, ऐ अल्लाह के नबी: ये आपकी उम्मत के पमंडी हैं। ये वे लोग हैं जो दुनिया में अपने आपको बड़ा समझते थे। पमंड करते थे कि जी हम जैसा कौन हैं? हम ये कर देंगे और वह कर देंगे। अल्लाह तआला क्यामत के दिन तक उनको इसी तरह जुलील व रुसवा कोंगे।

बेईमानी का अंजाम

फिर आप ने देखा कि कुछ लोग हैं जिनके सर पर बहुत बड़ें गढ़र, बड़े-बड़े बोझ तरे हुए हैं जबकि वह बोझ उनसे उजवा नहीं जाता। वे बोझ बोन बजक से गिरते हैं। पुरु जिबाईल अमीन! यह बंदा है? अर्ज़ किया, ऐ अल्लाह के नहीं। ये आपकी उपमत्त के ये लोग हैं जो अमानत में ह्यानत करने वाले थे। लोग इनको अमानतें देते थे और ये अमानत का सही इल्पाह करने के बजाए उनमें हुयानत कर लेते थे। आज उनके समें पर इतने-इतने मारी गठ्ठर रखे हुए हैं।

वेनमाजी का अंजाम

फिर आपने देखा कि कुछ लोग हैं जिनके माथे पर पत्थर मारे जा रहे हैं और उनका सर कुचल दिया जाता है। वे तकलीफ़ पाने के बाद ठीक हो जाते हैं तो फ़रिश्ता फिर दोवारा पद्ध्यर उठाकर उनके चाथे पर माता है फिर सर कुचल जाता है। पूछा जिवाईल। यह क्या मामता है? अर्ज़ किया कि ऐ अल्ताह के महबूब! ये आप सल्तल्ताहु अतैहि वसल्तम की उप्पत के बेनमाज़ी हैं जो अपने माये की अल्ताह तआता के सामने नहीं टेका करते थे, जो अपनी मायों को नहीं झुकाया करते थे। आज फ्रिश्ते उनकी खोपड़ी को चूरा-चूरा कर रहे हैं।

जिनाकारी का अंजाम

नबी अकरम ने देखा कि कुछ लोग हैं कि जिनके सरों के ऊपर शर्मगाहें हैं जिनसे पीप निकल रही हैं। वे उसको पी रहे हैं। पूछा, जिबाईल! ये कौन हैं? अर्ज किया, ऐ मेरे महबूब! ये आपको उम्मत के ज़ानी हैं। वह मर्द जिन्होंने ज़िना किया और वे और जी ज़िना करवाने वाली थीं उनके सर पर आज शर्मगाहें हैं जिनसे पीप निकल रही हैं और ये पी रहे हैं।

गीबत करने वालों का अंजाम

कुछ लोग थे जो अपना गोश्त काटकर खा रहे हैं। पूछा जिब्राईल अमीन! ये कीन हैं? अर्ज़ किया, ऐ अल्लाह के महबूव! ये आपकी उम्मत की गीवत करने वाले तोग हैं। आज उन्हीं का गोशत काटकर उनको खिलाया जा रहा है। ये दुनिया में अपने भाईयों की गीवत किया करते थे।

आगे का सफर

आपने जन्नत की रहमतें भी देखीं, जहन्नम के मंज़र भी देखे। फिर नवी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम को उससे भी बुलंदी जता फ्रांसाई गई यहाँ तक कि अर्थ के ऊपर जाने के लिए एक ऐसी जगह आई जहाँ हज़रत जिब्राईल अलैहिस्सलाम रुक गए। अर्ज़ किया, ऐ अल्लाह के नवी। यहाँ तक मेरा साथ था। इससे आये अल्लाह तआह्ना की जतालते झान का यह हाल है कि मैं अगर एक क़दम भी आगे बड़ाऊँ तो मेरे पर जल जाएंगे। नाम महबूब को मुलाक़ात के लिए जब बुलाया गया, तो लाने चाले ने दरवाज़े तक तो पहुँचा दिया और कहा कि आगे आप को अपने महबूब से मिलने के लिए इहिलायार है। आप अकेले आएं क्योंकि मुहिब अपने महबूब से मिलने के लिए तन्हाई चाहता है।

जिब्राईल अलैहिस्सलाम को दूसरी बार देखना

पुरुस्तिरीन ने लिखा है कि नबी अकरम ने दो दफा जिब्राईल अलैहिस्सालाम को उनकी असली शक्त मं देखा। एक बार गारे हिरा में नकुव्यत के आगाज़ के यक्त और दूसरी बार पैराज के मौके पर देखा। इर्माद बारी तआला है ﴿وَلَمْ الْمُوالِمُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

जन्नत सातों आसमानों के ऊपर है। इसके तमाम तब्कात दर्जान्द्र दर्जा ऊपर की तरह जाते हैं और आख़िर में जन्नतुल फिरदौस है जिस पर अर्थे इलाही का साया पड़ता है।

सिदरतुल मुन्तहा की कैफ़ियत

जब नवी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम मैराज तश्रीफ ले गए तो उस वक्त सिदरत पर एक ख़ास किस्स के अनवार व तजिल्लां वारिद हो रही वों और पेड़ों के पत्तों पर सुनहरे परवाने जगमगा रहे थे। नवी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने फरमावा कि मळुलुक में से कोई भी उसके हुल्ल व जमान की तारिफ क्यान नहीं कर सकता जो उस वक्त सिदरत पर तारी हो रहे थे। इसदि वारी तआला है को उसके सिदरत पर तारी हो रहे थे। इसदि वारी तआला है को जिसने वांप लिया। यह मुशाहिदा नवी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम पर वाज़ेह या मगर आएमे इसर-उसर मैर-इल्त तौर पर न देखा। इश्राद वारी तारी है को से महत्त के साथ इसर विभिन्नत को सुशाहिदा किया। इसदि वारी तारी पर न देखा। इश्राद वारी तारी पर न देखा। के साथ इसर केफियन को मुशाहिदा किया। इश्रदि वारी तारी पर न देखा। के साथ इसर केफियन को मुशाहिदा किया। इश्रदि वारी तारा है की विश्व हिंदा के अपने परवरदिगार को वड़ी-बड़ी निशानियों देखी।

सिदरत बेरी के पेड़ को कहते हैं। बाज़ रिवायतों से पता चलता है कि उस बेरी की जड़ छठे आसमान पर है और उसकी शाख़ें साततें आसमान से आगे निकती हुई हैं। इस पेड़ के हर पने पर फिरिश्त तस्वीह करते हैं। उस पेड़ को सिदरतुल मुन्तह। इसलिए कहते हैं कि उसे नीघे और ऊपर के बीच एक संगम की हैहियत हासिल हैं। ऊपर से नाज़िल होने वाला हुक्म यहाँ रह जाता है और नीचे किसी और कैंफ़ियत के साथ वारिद होता है। इसी तरह नीचे से ऊपर जो खुछ जाता है वह यहाँ आकर रुक जाता है। गोया कह सकते हैं कि यह पेड़ जालमे ख़क्क और जालम अग्न में बीच एक संगम है। इस पेड़ को बनी ची इंसान के साथ ताल्कुक हैं। इसी हटीस पाक में आया है कि मैय्यत को गुरू देने के लिए बेरी के पत्ते डाल लिया करो।

चार नहरें

नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि बसल्लम ने फ्रमाया कि मैराज के मीके पर मैंने उसे पेड़ की जड़ में चार नहरें देखीं। मैंने जिब्राईल अलैहिस्सलाम से पूछा कि ये कैसी नहरें हैं? उसने बताया कि दो नहरें कीचर और सलसबील हैं जिनका जिक्र कुरआन मजीद में है। क्यामत के दिन उसी कीसर का पानी परनाशों के ज़िए होज़े कीसर में डाला जाएगा जो नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि बसल्लम अपने उम्मतियों को पिलाएमे। बाक़ी दो नहरें दिखाए नील और फ़रात के साथ ताल्लुक ख़्ती हैं जिस तरह समुंदर के ज्वार-माटे का ताल्लुक चाँद से हैं।

अल्लाह तआला का दीदार

हज़रंत हसन बसरी रह० फ्रामाते हैं कि وللدرافزيدانرين) से बाज़ मुफ़िस्सिरीन ने जिब्राईल अलैहिस्सलाम को देखना मुराद लिया है लेकिन बाज़ मुफ़्सिरीन ने बारी तआला का दीदार मुराद लिया है। ﴿لِنَامِنَا اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ वसल्लम ने अपने रब को दो बार देखा। तिर्मिजी शरीफ को रिवायत में एक दफा आँख से देखा और एक दफा दिल हो। विवयतों और मुस्लिम की रिवायतों में भी ऐसे ही अल्फान आहे। है। इज्युत अब्दुलाह बिन अव्यास, इज्युत अन्दुलाह बिन अम् और इज्युत अब्दुला हिन अव्यास, इज्युत अन्दुलाह बिन अम् और इज्युत अब्दुला शिकायों से भी यही मालूम होता है। अलबता इज्युत लिए अन्दुलाह कि राज्युत मालूम होता है। अलबता इज्युत लिए अन्दुलाह कि मालूम होता है। अलबता इज्युत अप्युत्ता रिवायों से भी दिवायों रिवायों से भी विवायों रिवायों से भी विवायों रिवायों से भी विवायों रिवायों रिवायों रिवायों रिवायों रिवायों रिवायों रिवायों रिवायों से भी विवायों रिवायों रिवायों से भी विवायों रिवायों रिवाय

आँखें अल्लाह तआ़ला को नहीं पा सकतीं अलबता वह आँखों को पा नेता है।

गीर किया जोए तो हज़रत आएशा राज़ियल्लाहु अन्हा की इस दलील को दाये के साथ पूरी मुताबक़त नहीं है क्योंकि इस आयत में इदराक की नफ़ी है न कि देखने की और इदराक का मतलब है किसी योज़ का मुकम्मल इहाता कर लेना और यह वाक़ई अल्लाह तआता की ज़ात का या सिफ़्तत का मुमकिन नहीं। वह तो ग़ैर महदूर ज़ात है। तिहाज़ा उसका पूरा इहाता न दुनिया में हो कर की है न आख़ियत में। अलबता दौदार का मसुअला दूसरा है जिसकी गवाहियों मीज़ूल हैं। जहाँ तक आख़ियत में दौदार का मामला है तो हज़रत आएशा राज़ियल्लाहु अन्हा और हज़रत अख़ल्लाह बिन जन्म भी बारी ऐतिकार रखते हैं कि जन्मत में तमाम ईपान इतनों को अन्तराह का दीदार नसीव होगा मगर बे-जहत और डे-कंप. वे-शुका और बे-मिसात होगा। हुजूर अकरम सल्लालार, इतीह दसन्तम का फरमान है कि

فانكم لن تروا ربكم حتى نموتوا. ١

तुम मरने से पहले अपने परवरदिगार को नहीं देख सकते।

यांनी यह वीदार तब नसीय होगा जब मरकर अगले जहान में पहुँच जाएँग। हजरत मुसा अतिहिस्सलाम ने भी कोहे तूर पर अल्लाह तआला से दौदार की दरख़्वास्त की थी तो जवाब आया था والموراث कुम मुझे देखने की ताकृत नहीं रखते। फिर जब अल्लाह तआला ने पहाड़ पर तजरली फ्रत्माई तो वह रेजा-नेजा हो या और हजुरत मुसा अलैहिस्सलाम बेहोश होकर िय गए। मतलब यह है कि इस आलमे दुनिया में अल्लाह का दौदार मुमाकृत नहीं। फिर भी नवी अकरम सल्तल्लाह अलीह बसल्लम को जो दौदार नसीब हुआ वह दूसरे जहाँ में हज़ीराए अक्ट्स में हुई थी। निहाजु इस दौदार में कोई इस्काल चारिद नहीं होता।

हज़्रस्त शाह वलिउल्लाह पूर्लदूवस देहतवी रह० फ़्रसाते हैं कि नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने सर की जींखों से अपने परवर्गदानार को देखा। इमाम अहमद बिन हंबल रह० भी इस दीदार के क्वाबल हैं। किने ने अपने सामन किन्न किया कि उम्मल मीमनीन हज़्द्रस्त आएशा रिजयल्लाहु अन्त्रां तो इस दीदार का हेकार कहती हैं तो आपने फ़्रसाया कि मैं उनकी बात का जवाब हुज़ुर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की बात से देता हूँ। नथी अकरम सल्तल्लाहु अलेहि वसल्लम् से यह कील सहि सनद के साथ साबित है कि ﴿رَائِ رَبِي طِرِيطِي ﴾ मैंने अपने परवरियार को देखा। यह कील रसूल्ललाह सल्तल्लाहु अलिहि वसल्लम् है और कीले आएशा रिजयल्लाहु अन्हा से ज्यादा कवी है। हज्युत्त अन्दुल्लाह विन अब्बास रिजयल्लाहु अन्हुमा की रिवायत में आया है कि उन्होंने फ्रमाया कि तुमको इस बात पर ताज्जुब है कि अल्लाला आला ने दोस्ती इब्राहीम अलेहिस्सलाम के लिए, कलाम क्लान्त मूसा अलेहिस्सलाम के लिए, कलाम कुलाह मूसा अलेहिस्सलाम के लिए, कलाम कुलाह विस्तालम के लिए रखा है।

हज़रत अबू ज़र गिफ़ारी रजियल्लाहु अन्हु की रिवायत में है कि नबी अकरम सल्ललाहु अलैहि ने फ़्रसाया والمستادر मैंने नूरे इलाहि को देखा। दूसरी रिवायत में है والمستاد بالمائة किया।

हज़रत अब्दुल्लाङ बिन अब्बास रज़ियल्लाहु अन्दुमा कहते हैं कि हैं कि दो बार दीदार का मतलब है कि आपने अल्लाह तआला को एक दफा आँख से देखा और दूसरी बार दिल से देखा। हबीस पाक में आया है कि हज़रत जिब्राईल अलैहिस्सलाम ने जब नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का दिल मुबारक चाक किया तो कहा-

﴿قلب وكيع فيه اذنان سميعتان و عينان بصيرتان. ﴾

यह बड़ा मज़बूत दिल है जिस में दो सुनने वाले कान और देखने वाली दो आँखें हैं।

गोया दिल की दो आँखें भी हैं जिनसे नबी अकरम सल्ललाहु

अलैहि वसल्लम को दीदारे इलाही नसीब हुआ। बहरहाल दीदार एक दफा आँख से हुए दूसरी बार दिल से हुए। ये दोनों वातें सही हैं और दोनों का मंशा एक है।

कुर्बे इलाही

अल्लाह के महबूब को इससे भी ऊपर बुलंदी अता की गई। कितनी अता की गई इसकी हकीकत को कोई नहीं जानता। जब आप अपने परवरदिगार के सामने इस हाल में पहुँचे तो आपने अपने परवरदिगार की हम्द बयान की और अजीव अंदाज से अपने परवरदिगार की तारीफ की। आपने तीन अल्फाज कहे। आपने मेरी सबकी सब ﴿ العجبات اللهِ मेरी सबकी सब जुबानी तारीफ़ें, मेरी कौली इबादतें, मेरी ज़बान से निकली हुई हम्द परवरदिगार के लिए हैं। ﴿والصلوات﴾ और जो मैंने बदनी इबादतें कीं हैं वे सारी की सारी मेरे परवरदिगार के लिए हैं। ﴿وَالْطِينَاتِ﴾ और जो मैंने माल ख़र्च किया है वे सबकी सब माली इबादतें भी ऐ परवरदिगार! तेरे लिए हैं। गोया आपने तीन बातें कहीं। ऐ अल्लाह! मेरी कौली इबादतें भी तेरे लिए. मेरी बदनी इबादतें भी तेरे लिए और मेरी माली इबादतें भी तेरे लिए हैं। अल्लाह की रहमत जोश में आई। तीन बातें आपने कहीं थीं। उनके बदले परवरदिगार ने भी तीन बातें कहीं। फरमाया मेरे महबुब! السلام आपके ऊपर सलामती हो और عليك ابها النبئ ورحمتُ اللهِ وبركاتهُ. ﴾ अल्लाह की रहमतें हों और अल्लाह की बरकतें हों السلام عليك ا और अल्लाह की ﴿ورحمتُ اللَّهِ आप पर सलामती हो النبي रहमतें हों ﴿ ورسر كات अौर अल्लाह की बरकतें हों। जब नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि यसल्लम ने देखा कि अल्लाह तजाता की रहमत मुत्रवज्जेह हैं, सलामती की बात हो रही हैं, बरकत व रहमत की बात हो रही हैं तो नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्ला को उपमत की याद आई। आपने फीरन फरमाया और मेरे उपमत को जो नक लोग होंगे, अल्लाह तआला की उन पर भी सलामती हो। हुर्बान जाएं उस नबी रहमत पर जिसको परवरियाएं का कुर्व मिलता है तो इस हाल में भी गुनाहगार उप्मत को नहीं भूते। इस रहमत व बरकत में उप्मत को भी शामिल फरमा लिया। जब फरिश्तों ने देखा तो हैरान रह गए और उनकी जुवान से फीरन यह अल्काज निक्तों अध्याप्त अध्याप्त है अल्लाहत में खुर्व बर्ध के लम्हात में खुर्व बर्ध करीम ने उसको तोहफा बनावर अपने महबूब को अता फरमा विया।

नमाज का तोहफा

जब दोस्त, दोस्त से मुलाकात के लिए आता है तो बाद में तोहफ़ा यापस करता है। अल्लाह तआला ने फ़रमाया, मेरे महबूब आप इस तमाम बातचीत को तोहफ़ा समझिए और अपनी उम्मत को कहिए कि दिन में पचार नमाज़ें पढ़े और इसके ज़रिया गोया मुझते हमकलाम हुआ करे। आप वापस तश्रीफ़ लाए तो रास्ते में हज़त मूरा अवैहिस्सलाम ते मुलाकात हुई। पूछा कि ऐ अल्लाह के महबूब! क्या मामला पेश आया? फ़रमाया मुझे नमाज़ों का हुत्म अता किया गया है। अर्ज़ किया कि मेरी उम्मत को भी इसी तरह का हुक्म मिला था मगर वह उम्मत तो थोड़ा भी न कर सकी। आप एक दफा तश्रीफ ले जाइए। लिहाजा आप फिर तश्रीफ़ ले गए और अल्लाह तआ़ला के हुज़ूर में हाज़िरी दी। अल्लाह तआला ने पैंतालीस कर दीं। फिर दोबारा मामला हुआ, चालीस कर दीं। पाँच नमाजें कम होती गयीं। नौ बार आपको बार-बार उरूज व बुलंदी नसीब हुई। हिकमत क्या थी? ज़ाहिर में नज़र आता है कि नमाज़ें माफ़ हो रही हैं मगर हकीकत यह थी कि परवरदिगार दिखाना चाहते थे कि मेरे बंदो! कल कोई ऐतिराज़ न करे कि उरूज एक ही दफा नसीब हुआ, अब दोबारा उनको नसीब नहीं हो सकता। यह मेरे वह बंदे हैं जो एक ही दफा ही मेरे पास नहीं आए, उनके लिए मेरे दर खुले हैं। महबूब तो जितमी दफा चाहे मेरे पास आ सकता है। मैंने रहमत के दरवाज़े खोल दिए। लिहाजा आप नवीं दफा के बाद फरमाते हैं कि मुझे अल्लाह तआ़ला से हया आती है कि फिर जाऊँ। अब सिर्फ पाँच नमाजें हैं। लिहाज़ा पाँच नमाज़ों का तोहफ़ा लेकर अल्लाह तआला के महबुब वापस तश्रीफ लाए।

निजामे काएनात का थम जाना

जब नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि बसल्लम तश्रीफ लाए तो आपने फ्रामाया कि मैं अपने घर पहुँचा, क्या देखता हूँ कि जिस पानी से बुजू किया था वह उसी तरह बह रहा है। बिस्तर की गर्मी भी मुझे उसी तरह महसूस हुई। असल में यहाँ वितना बढ़त लगा था परवादिगार आलम ने काएमत के निजाम को उसी जगह कि दिया था। जब आप तश्रीफ ले गए थे। आप काएमात की जान रिक

थे, काएनात का अरमान थे। जब आप तश्रीफ़ ले गए तो अल्लाह तआला ने पूरे निज़ामें काएनात को वहीं रोक दिया। जब मुलाकृति करके वापस तश्रीफ़ लाए तो फिर निज़ामें काएनात आगें चला।

जदीद साइंस इस्लाम की दहलीज़ पर

एक वक्त था जब दुनिया तख़्ते सुलेमानी के उड़ने को नहीं समझ सकती थी। आज हवाई जहाज़ की उड़ान ने तख़्ते सुलेमानी के उड़ने को अच्छी तरह समझा दिया। एक वक्त था कि जब अवाबीलों की कंकरियाँ जो हाथियों को भूसा बनाकर रख देने वाली थीं, वह इंसान को हैरान कर देती थीं कि कंकरियों में कहाँ से इतनी ताकत कि हाथी को मार सकें। आज रायफल की गीली ने बात साफ कर दी कि किस तरह रायफल की गोली से इतना बडा हाथी मर जाता है। परवरदिगार आलम की तरफ से अबाबील जब कंकरियाँ फेंकते थे तो वे भी गोलियाँ बनकर पड़ती थीं। साइंस वक्त के साथ-साथ इन बातों से पर्दा उठाता जा रहा है। एक वक्त था कि ये वातें समझ में नहीं आती थीं। आज समझनी काफी हद तक आसान हैं। आज लिफ्ट में सफ़र करने वाले के लिए 'रफरफ' का समझना ज्यादा आसान है। आज 'बुर्राक' के लफ्ज को बिजली की वजह से समझना ज्यादा आसान है जो एक सेकेंड में एक लाख छियासी हज़ार किलोमीटर का सफर कर जाती है। अल्लाह तआ़ला ने इसी तरह अपने महबूब को थोड़ी सी देर में ये तमाम शर्फ अता फरमा दिया। देखने में कोई इसे समझे या न समझे।

मेरे दोस्तो! हम इस पर ईमान रखते हैं क्योंकि अल्ताह के महबूब ने फ्रमाया। लिहाज़ा हमारा पक्का ईमान है कि अल्ताह के महबूब तहरीफ़ ले गए। आपने सब नज़ारे देखे और देखकर तहरीफ़ ले आए।

एक दिलचस्प कहानी

इस पर मुझे पंजाबी की एक दिलचस्प कहानी याद आ गई। हमारे यहाँ पंजाब के इलाके में जब सुबह-सुबह लोग उठते हैं तो अपने खेतों में हल चलाने के लिए निकल जाते हैं। हल चलाने वाले को पंजाबी में हाली कहते हैं। वे हाली जब हल चलाते हैं तो उनको काफी देर गजर जाती है। यहाँ तक कि जब सरज चार नेजे ऊपर चला जाता है तो उस वक्त उनकी बीवियाँ घरों में लस्सी बिलोकर मक्खन निकाल लेती हैं। कुछ रोटियाँ पका लेती हैं। फिर रोटी और मक्खन का नाश्ता लेकर खेतों पर उनको पहुँचाती हैं। यह खाविन्द जो हल चला रहा होता है उसे भूख लगी होती है, कई-कई घंटे वह हल चलाकर थका हुआ भी होता है। तो वह बीवी के इंतिज़ार में होता है। मानो अपने महबूब का मन्तजिर होता है, उसकी राह तक रहा होता है। जैसे ही बीवी सामने नाश्ता लेकर जाती है, वह वहीं हल को रोक देता है और अपनी बीबी के पास बैठकर नाश्ता करता है। एक शायर ने शायराना अंदाज़ में और आशिकाना मिज़ाज में इस पूरे मंज़र को युँ बयान किया है। जब बीवी सामने जाती है और उसने जो अपनी नाक में लोंग पहना होता है उसका लश्कारा पड़ता है तो ख्राविन्द हल छोड़कर उसकी तरफ ध्यान करता है तो इस बात को उसने यूँ कहा है-

पया लोंग दा जद्दो लश्कारा ते हालियाँ ने हल रोक लिए

﴿ وَالرَّحَىٰ الْنِي عِيدُهِ مَا أَوْحَىٰ لَلْنَدُرَاكَ مِنَ أَيْثُ رَبِهِ الْكَسِرَكَ، ﴾ तरुक्तिक उन्होंने अपने परवरदिगार की बड़ी-बड़ी निशानियों को देखा।

क़रैश मक्का की हैरानी

जब आप सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम मैराज से वापस तक्षरीफ़ लाए तो अगले दिन आप सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने कुरैश मक्का को यह सारा वाकिआ सुनाया। वे बड़े हैरान हुए। सोचने लगे इतनी बोड़ी सी देर में कोई मस्जिटे अक्सा तक कैसे पहुँच सकता है और वापस आ सकता है। लिहाज़ा उन्होंने इस बात को हकीकृत के ख़िलाफ़ समझा। नबी अकरम सल्लल्लाह अलैहि वसल्लम खड़े हुए हैं। क़्रैश मक्का पास हैं। आपने मैराज के बारे में इर्शाद फरमाया तो कुरैश मक्का कहने लगे अच्छा अगर आप मस्जिदे अक्सा से होकर आए हैं तो बताएं कि उसकी छत की कड़ियाँ कैसी थीं? नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम फ्रमाते हैं मुझे छत की कड़ियों के बारे में तो नहीं पता था। मेरी तबियत में अजीब सी कैफियत पैदा हुई कि इन काफिरों ने ऐसा सवाल किया है कि मुझे इस वक्त उसका जवाब मालूम ही नहीं। मगर मेरे परवरदिगार ने मेरी रहनुमाई फरमाई और बीच के सारे के सारे पर्दे हटा दिए। मैं मस्जिदे अक्सा की छत को देख रहा था। जो कुछ काफ़िर लोग पूछते जाते थे मैं उनको बताता जाता था। जब मैंने सारी बातें उनको बता दीं तो उनकी किस्मत में हिदायत तो फिर भी नहीं थी। कहने लगे यह बड़ा जादूगर है। यह अपने जादू के ज़रिए ये बातें बता देता है।

हज़रत अबू बक्र रज़ियल्लाहु अन्हु की गवाही

अबू जहल वहाँ से उठकर घर की तरफ चल पड़ा तो आगे हज़त अबू बक्र रिज़्यल्लाह अन्हु आ रहे थे। कहता है अबू बक्र! तुम बड़े अब्लगंद आदमी हो, समझदार हो, दाना हो। मुझे एक बात तो बता दो अगर कोई आदमी यह कहे कि मैं मक्का से चला और रात ही रात में महिन्दे अञ्चमा तक पहुँचा फिर वापस आ गया तो क्या यह मुम्फिन है? आपने फ्राम्या कि मुम्फिन तो नहीं है। कहने लगा कि आप हो के तो दोस्त कहते हैं कि मैं रात में सफ़र करके आया हैं। हज़रत अबू बक्र रिज़्यल्लाह अन्ह तङ्गकर बोलते हैं कि अगर मेरे महबूब सल्लल्लाडु अविह वसल्तम फ्रामते हैं तो मैं गवाड़ी देता हूँ कि वह सच कहते हैं। यहीमन उनके साथ चह मामला पेश आचा होगा। अल्लाह तआला को हजरत अबू कम रिजयल्लाहु अन्दु की यह गवाड़ी इतनी परांद आई कि अबू कक के नाम के साथ सिद्दीक का लक्क लगा दिया। क्यामत तक के लिए अबू बक्क का नाम विचा जाएगा तो उनकी सिद्दीक कहकर पुकारा जाएगा कि अल्लाह के महबूब ने एक वावा फ्रामया था और अबू बक्क रिजयल्लाहु अन्तु ने बिन देखे उसकी गवाड़ी दी थी। मेराज का वाव्हिआ तफ्सीरों की किताबों में तफ्सील के साथ मौजूद है जिसमें अल्लाह तआला की तरफ़ से कई दिकमतें थीं।

मैराज के वाकिए की कुछ हिकमतें

कुछ हिकमतें जो अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त ने हमें मैराज के याकिए में दिखानी थीं वे भी सुनते चलें।

1. महबूब से बग़ैर वास्ते बातचीत

इनमें से पहली हिकमत यह है कि अल्लाह रखुलइज़्ज़त पहले अपने महबूब से जिब्राईल अलैहिस्सलाम के वास्ते से बात किया करते थे। गोया वास्ता था, जिब्राईल अमीन का। मुहिब अपने महबूब की तरफ़ पैग़ाम भेजता था किसी पैग़ाम लाने घाले के हावाँ। फिर एक वक्त होता है कि दिल चाहता है कि वास्ते के बग्नैर बातचीत हो, यास्ते के बग्नैर मुलाकृत हो। लिहाज़ा अल्लाह तआ़ला ने अपने महबूब को अर्थ पर बुला लिया। गोया फ्रामाया क्रि ऐ मेरे महबूब। दुनिया में तो जिब्राईल पैग्राम देने जाते थे, आप अर्थ पर तश्रीफ़ लाइए ताकि बग्नैर यास्ते के आपसे बाचचीत कर तूँ। बस पैराज के वाकिए में एक हिकमत तो यह धी कि परवरिदेगार ने अपने महबूब से बग्नैर बास्ते के बातचीत फ्रामाई और उनको इतना कुर्य अता फ्राम दिया।

2. मलाइका को अपने महबूब का दीदार करवाना

दूसरी एकमत इसमें यह थी कि अल्लाह रख्युलङ्ग्जृत ने अपने महबूब को सारे आलम के लिए रहमत बना रिया था। जो सारे आलम के लिए रहमत बना रिया था। जो सारे आलम के लिए रहमत को सह सिर्फ आलमे दुनिया के लिए रहमत नहीं होता। अब इसमें आलमे मलकूत भी आते हैं। फिरस्तों के आलम भी आते हैं। आप सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम जिस तरह इंसानों के लिए रहमत थे उसी तरह आप फ्रिस्तों के लिए रहमत थे व्यक्ति आल्लाह तआला ने अपने महबूब को सारे आलमों के लिए रहमत बनाया था इसलिए पसंद फ्रमाथा कि मेरे रहमतुक्लिल्ल आलमीन को दुनिया की महबूक् ने तो देख लिया। अब मैं इस रहमतुलिल्ल आलमीन को अर्ज की सैर के लिए बुलाता हूँ साकि अर्ज पर रहने वाले फ्रिस्ते भी उचका दीवार कर लें। लिहाजु। अल्लाह तआला ने अपने महबूब को इसलिए सेराज अला फ्रमा दी साकि फ्रिस्ते भी नवी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के दीवार से मुस्तफ़ीद हो सकें।

फ्रिश्तों पर अपने महबूब की बरतरी का इज़्हार

फिर इसमें एक हिकामत थी कि फ़रिश्ते क्योंकि अर्थ पर क्षे इसलिए मुमिकन था कि उनको अपनी बुनंदी का नाज़ हो। अल्लाह रखुलइज़्ज़त ने अपने महबूब सल्लालाहु अलैंडि वसल्लम को अपने तरफ बुना लिया और उनको कहाँ तक पहुँचाया? उस बुनंदी तक कि फ़रिश्ते भी नीचे रह गए। गोया फ़रिश्तों पर यह बात साबित कर दी गई कि देखों, तुम्हें अपनी बुनंदी पर नाज़ न हो। मैं अपने महबूब को इतना ऊँचा बुनाता हूँ कि जिन्नाईल अमीन भी नीचे रह जाते हैं। अल्लाह तआला ने अपने महबूब को बुनंदी अता फ़रमा कर फ़रिश्तों के फ़ख या नाज़ को तोड़कर रख दिया कि देखों मेरे महबूब को क्या शान अता फ़रमाई गई।

4. अपने महबूब को इमामुल कुल साबित करना

फिर आप सल्ललाहु अलैहि वसल्लम बैतुल्लाह (मक्का मुकर्रमा) से चले। वहाँ गोवा इंसानों के इमाम थे क्योंकि आपने वहाँ इंसानों की इमामत फरमाई। जब आप मिलले अक्सा गए वहाँ आपने अविधा अलैहिमुसलाम की इमामत फरमाई तो निबयों के इमाम वन गए। जब आप आई पर तक्षरीफ़ ले गए बहाँ आपने फरिश्तों की इमामत करवाई तो आप मलाइका के इमाम बन। गोवा अल्लाह तआला ने बता दिवा कि यह मेरे महबूब सबके इमाम हैं। मेरी सब महजूठ के इमाम हैं। भेरी सब महजूठ के इमाम हैं।

कुफ्फारे मक्का की पसपाई

फिर इसमें एक हिकमत यह भी थी कि काफिरों ने जब आप से बातचत की थी तो उन्होंने कलिमाए तौहीद को छोड़ने के बदले आपके सामने दुनिया का माल पेश किया था, दुनिया के ख़ज़ाने पेश किए थे, दुनिया का हुस्न व जमाल पेश किया था तो अल्लाह तआ़ला की रहमत जोश में आई कि मेरे महबूब! ये काफ़िर आपके सामने दुनिया का माल पेश करते हैं, आप ज़रा मेरी तरफ आइए, मैं आपको अपने ख़ज़ानों की सैर करा दूंगा कि आप के परवरदिगार ने आपके लिए कैसे-कैसे ख़ज़ानों को जमा कर रखा है। लिहाजा अल्लाह तआला ने अपने महबूब को अपने ख़ज़ानों की सैर करा दी ताकि कुफ्फ़ार की यह बात गलत साबित हो कि दुनिया का पैसा बड़ी चीज़ है। जो दुनिया से मुँह मोड़ता है अल्लाह तआ़ला उसे अपनी रहमतों के ख़ज़ाने अता फरमा देते हैं। इसलिए अल्लाह रब्बुलइज़्ज़त ने अपने महबूब को मैराज की यह सआदत अता फ्रमाई।

महबूब सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की दिलदारी

इसमें एक हिकमत यह भी थी कि एक बार जब कुम्फार ने सख़्त दिल दुखाया तो आपने यह कहा था कि कोई योन्त होता जो मेरा साथ देता, कोई रफ़ीके सफ़र होता जो मेरी ग़मख़्यारी करता, कोई मेरा यार होता जो दिलदारी करता। अल्लाह तआला ने उसी वक्त अपने महबूब को अर्थ पर बुलवा लिया। गोया फरमाया भेरे महत्र्वाः मैं ही तो आपका रफीके आला हूँ। अग्तु दुनिया तकलीफ देती है तो आओ मैं तुम्हारी दिलदारी कहंगा। दुनिया ने तो तकलीफ दी, आइए मैं आपके दिल को खुशियों हे हूँ। दुनिया ने आपको परेशान किया तो आइए सआदत की पगड़ो मैं आपके सर पर रख हूँ। इतलिए कि मैं ही आपने रफ़ीके आला और आपका दोस्त हूँ। मैदाज की हिकमतों में एक हिकमत यह भी थी कि अल्लाह तआला ने अपने महबूब की अपने पात

7. ईसाईयों के बातिल ज़ोम का तोड़

इसमें एक हिकमत यह थी कि हज़्त्त ईसा अलैहिस्सलाम को अल्लाह तआ़ला ने अर्श पर बुलाया और चौथे आसमान पर उनका क्याम फ्रमा दिया। मुमिकन है कि ईसाइयों के दिल में यह बात पैदा होती कि हमारे पैगम्बर बड़े अफ़ज़्ल हैं, उनको आसमानों पर उठाया गया और चौथे आसमान पर उनका क्याम है। अल्लाह तआ़ला ने उनका फ़ख़ तोड़ने के लिए अपने महबूब को मैराज अता फ़्रमा दी कि ओ ईसाइयो! तुम देखों अगर तुम्हारे पैगम्बर को चौथे आतमान तक उठाया गया तो मैं अपने महबूब को चौथे आसमान से भी ऊपर ले जा रहा हूँ।

8. मुशाहिदाए हक के साथ हम्द व सना

ं और एक हिकमत यह भी थी कि दुनिया में जितनी भी मळ्तुक आई, सब अल्लाह तआला की हम्द कस्ती थी मगर सब के सब थिन देखे तारीए कर रहे थे। कोई तो ऐसा भी हो जो हेबुक्त तारीफ करने वाला हो। इस मक्सद के लिए परवरियार ने अपने महबूब को जुला लिया। मेरे महबूब! सारी दुनिया बिन देखे तारीफ कर रही, मैं आपको वह महाम अता करता हूँ जहाँ मेरी निशानियों को देखकर और मुझे देखकर आप मेरी तारीफ कर सहें। लिहाज़ा जितने भी ऑबियाए किराम आए उनकी गयाही बिन देखें थी, एक हमारे महबूब हैं जिन्होंने देखकर गयाही अता फ्रामाई।

9. अल्लाह तआला के ख़ज़ानों की सैर

दुनिया का दस्तूर है कि जब बादशाह किसी को अपना दोस्त बनाता है, उसको अपने महलों की तैर करवाता है। अपने ख़ज़ाने दिखाता है। अपने दरबार में बुलाता है। अल्लाह तआला ने अपने महबूब को अपना ख़ास कुर्य अता फरमा दिया तो उनको अर्श व कला से ऊपर बुला लिया। अपने मकामात की तैर करवाई। अपने ख़ज़ानों की तैर करवा दी। मेरे दोस्ता दुनिया में अगर इसी तरह अपने ख़ज़ानों को अपने दोस्त को दिखाया जाता है तो में हरूकिश शंहशाह हूँ, आइए में भी अपने ख़ज़ानों का आपको दीदार करा देता हूँ ताकि दुनिया वालों को यक्हीन आ जाए कि वाकई मैंने अपने को अपना महबूब बना लिया है।

10. शफाअत में आसानी

फिर इसमें एक हिकमत यह भी थी कि अल्लाह रख्नुलङ्क्ज़त के महबूब सल्लल्लाहु अलैहि बसल्लम कृयामत के दिन शाफ़्रे बनेंगे यानी शफ़ाअत करने वाले। इसीलिए तो शाफ़्रे रोज़े जज़ा यानी हिसाब के दिन सिफारिश करने वाले कहा जाता है। इससिए ज अज़ान के बाद दुआ मांगी जाती है तो उसमें कहा जाता है कि ऐ अल्लाह। हमें नवी अकरम सल्ललाहु अलैहि वसल्लम की ऋफक अता फ्रमाना और आपको मकामे महमूद अता फ्रमाना। नकी

अल्लाहः हम नवा अकरम सल्लल्लाहु अलीहे वसल्लम की अफाअत अता फ्रमाना और आपको मकामे महमूद अता फ्रमाना: नवी अता फ्रमाना अली आपको मकामे क्रमात हैं कि क्यामत का दिन होगा, इंसानियत परेशान होगी। हर इंसान अपने गुनाहों के बरावर अपने प्रसीने के अंदर डूबा हुआ होगा जिसको सहन करना मुश्किल होगा। सब के सब इंसान मुख्तिलिफ नवियों के पास आएंगे। हज्र स्त आदम अलैहिस्सलाम के पास, हज्यस्त जह

अलैहिस्सलाम के पास, हज़रत इब्राहीम अलैहिस्सलाम के पास, हज़रत मुसा अलैहिस्सलाम के पास, हज़रत ईसा अलैहिस्सलाम

वगैरह के पाए जाएंगे। फ़रियाद करेंगे कि ऐ अल्लाह के नवी!
आप हमारी शफ़ाअत कर वीजिए मगर सब बरांते होंगे। अल्लाह
तआता की जलातते शान से सब के सब कांपते होंगे। फिर ऐसे
बक्त में सब मेरी तरफ़ आएंगे और अल्लाह तआता की तरफ़ से
मुझे वह मक़ाम मिलंगा कि मुझे उस पर बिठा दिया जाएगा। में
वहाँ सज्दे में सर रखकर अल्लाह की हम्द बयान कलंगा, तारीफ़ें
कलंगा। नबी सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने फ़रमाया कि मैं
अल्लाह की ऐसी तारिफ़ कलंगा कि ऐसी तारीफ़ न पहले किसी ने
की होगी और न ऐसी तारीफ़ कोई बाद में करेसा। वह तारीफ़
ऐसी होगी कि अल्लाह तआता का सारा जलाल, अल्लाह तआता
के जमाल में बदल जाएगा। पदारियार की हमरत जोश में

आएगी। फरमाएंगे आपने मेरी ऐसी हम्द बयान की, सज्दे से सर उठाइए। जिसकी आप शफाअत करेंगे हम आपकी शफाअत कुबूल करेंगे। अल्लाह तआला ने अपने महबूब को अर्श बुलाकर जन्नत और दोज़ख़ के नज़ारे दिखा दिए ताकि लोगों की शफाअत करने में क्यामत के दिन अपने महबूब को आसानी हो सके। बंदे ने मंजर देखा हो तो उसकी बात कहना आसान होता है। अगर वहली दफा बात देखी हो तो इंसान कभी-कभी परेशान होता है कि क्या कहूँ? तो अल्लाह तआ़ला ने अपने महबूब को मैराज अता फरमा कर जन्नत व दोज़ख़ की यह सैर इसलिए करा दी, जहन्नम के नज़ारे दिखा दिए ताकि मेरे महबूब को पता रहे कि जन्नतियों और जहन्नमियों के साथ क्या मामला होगा और कयामत के दिन आप उनकी शफाअत का हक अदा कर सकें। अल्लाह के महबूब ने फरमाया कि अल्लाह तआ़ला ने दुनिया में हर नबी को एक ऐसी दुआ का इख़्तियार दिया कि तुम जैसे मांगोगे उस दुआ को उसी तरह क़बूल कर लिया जाएगा। जब आपने यह बात फरमाई तो सहाबा किराम तड़प उठे। पूछते हैं ऐ अल्लाह के नबी! अल्लाह ने आपको भी इख्तियार दिया। फरमाया, हाँ। अर्ज़ किया तो ऐ अल्लाह के नबी! फिर आपने कौनसी दुआ मांगी? फ्रमाया मैंने कोई दुआ नहीं मांगी। मैंने इस दुआ को अपने लिए जुख़ीरा बना लिया। क्यामत का दिन होगा मेरी गुनाहगार उम्मत खड़ी होगी। मैं उस वक्त दुआ करूंगा कि ऐ परवरदिगार! मेरी सारी उम्मत को अपनी रहमत से आज जन्नत में दाखिल कर दे। फरमाया में जन्नत में नहीं जाऊँगा जब तक मेरा आखिरी उम्मत भी जन्नत से बाहर होगा। जब सारी उम्मत

अंदर चली जाएगी फिर मैं जन्नत में दाख़िल हूँगा। मैं क्यामत के दिन दुआ करूंगा और अल्लाह तआला मेरी दुआ के बदले में मेरी गुनाहगार उम्मत की मगृफिरत फरमा देंगे। (सुब्झानअल्लाह)

11. रहमते ख़ुदावंदी का इज़्हार

अल्लाह तआला ने अपने महबूब सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम को मैराज पर बुलाया तो इसमें एक हिकमत यह थी कि अल्लाह तआला ने अपने महबूब पर कयामत के दिन अपनी उम्मत के सारे हालात खोलने थे। लिहाजा अल्लाह तआला ने अपने महबूब को अर्श पर बुलाया और अपनी रहमत के खुजाने दिखा दिए ताकि मेरे महबूब को मेरी रहमत के ख़ज़ानों को आँखों से देखने की सआदत मिल जाए। ऐसा न हो कि अगर आप पर उम्मत के गुनाहों को पेश किया जाए, आपका दिल रंजीदा हो कि मेरी उम्मत के इतने गुनाह हैं, कैसे बख़्शे जाएंगे। परवरदिगार आलम ने अपने महबूब को रहमत के ख़जाने दिखा दिए। ओ मेरे महबूब। तेरी उम्मत के गुनाह जितने भी ज्यादा हों, जुरा मेरी रहमतों को भी देख लो। वे उन रहमतों से ज्यादा नहीं हो सकते। मेरी रहमतें उन सारे गुनाहों से ज़्यादा होंगी ताकि मेरे महबूब के दिल कों उम्मत के गुनाहों को जानकर तकलीफ न हो।

12. ज़मीन और आसमान के दर्जों में बराबरी

बाज जलाग ने यह हिकमत लिखी है कि एक दफा जुमीन और आसमान के बीच हम कलामी हुई, आपस में बातचीत हुई। आसमान ने कहा, देखों मेरे ऊपर फूलां चीज़ है। जुमीन कहा, मेरे ऊपर फूलां चीज़ है। आसामन ने कहा मेरे ऊपर चाँद और सितारे हैं। जुमीन ने कहा कि मेरे ऊपर नबी अरकम सल्लल्लाहु अलैहि 3

वसल्लम के सहाबा हैं। आसमान ने कहा मेरे ऊपर अल्लाह की रहमत के खुज़ाने हैं। ज़मीन ने कहा मेरे महबब की रहमत का मदीना है। तो आपस में इस तरह बातें होती रहीं। आसमान ने कहा मेरे ऊपर मुकद्दस जगहें हैं तो ज़मीन ने भी कहा मेरे ऊपर तर. मक्का और मदीना जैसी जगहें हैं। आपस में बातचीत लम्बी हो गई। आख़िरकार ज़मीन ने कहा अच्छा तेरे ऊपर जो कुछ भी है. बताओ तो सही तेरे ऊपर अल्लाह के महबूब सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम तो नहीं। यह सआदत तो अल्लाह तआला ने मुझे ही अता फरमा दी। जब ज़मीन ने कहा तो आसामान के पास इसका जवाब न था। परवरदिगार आलम की रहमत ने चाहा कि अच्छा अगर ज़मीन को यह सआदत मिली है कि मेरे महबूब के कदम उस पर लगे हैं तो मैं महबूब के कदमों को अर्श पर भी लगवा देता हँ ताकि सआदत में दोनों बराबर हो जाएं। चुनाँचे अल्लाह तआला ने अपने महबूब सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम को मैराज अता फ्रमाई।

﴿ واخر دعوانا ان الحمد لله رب العلمين. ﴾



आजिजी और इन्किसारी

الحمد لله وكفى وسلام على عباده اللبن اصطفى اما بعد فاعوذ بالله من لاشيطان الرجين يسسم اللّـه الرحين الرحيم و ينابها الناس اعتم اللقراء الى الله والله هو النبى الحميدة ان بث يذهبكم

ي بيها تعامل سفه مصورة على مصورته على الله يعزيز . مسبحان ما يست را العزة وبدات بامثاق جديد 0 وصا ذلك عبلى الله يعزيز . مسبحان دريل زب العزة عبدا يصفون 0 ومساوح عبلى العرصلين 0 والسعنساء لله رب العالمين 0

खुदा तआला के एहसानात

﴿ وَالْمَا اللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ م अल्लाह के मोहताज हो, क्ष्मिक के गई है बानी अज़मतों वाला, बड़ाई वाला और शान वाला है। वह परसरदियार जिसने नुमहें ज़िंदगी की सब नेमतें आज फ्रामार्यों, जिसने नुम पर बारिज के कतरों से भी ज़्वाड एहसानत फ़्रासाएं। नुसहरें जिस्स का अंग-अंग उस मातिक व ख़ालिक के एहसानों में डूबा हुआ है।

लोगो! अपनी हकीकृत को पहचानो। अगर फिर भी अपने परवरदिगार के सामने नहीं झुकोंगे واديث المحكمية वह चाहे ती तुम्हें ले जाए, तुम्हें मिटा दे, ख़ल्म कर दे और तज़्किरों में ते तुम्हारा तज़िकरा भी बाकी न रहे। कभी किस्से कहानियों में भी तुम्हें याद न किया जाए, ﴿وَرِياتَ يَعْلِي اللَّهِ عِلَيْكِ को तुम्हारी जगह पैदा कर दे, ﴿وَرِياتُكُ عَلِي اللَّهِ يَعْلِي اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهُ اللّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللَّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّ

ख़ाक की अज़मत

हम बंदे हैं और बंदगी ही अच्छी लगती है। मिट्टी की नस्त है लिहाज़ा मिट्टी की नस्त बनकर ज़िंदगी गुज़ार दें जबिक शैतान हमें आग की नस्त बनकर ज़िंदगी गुज़ारों को कहता है। ख़ाक (मिट्टी) आगर पाँव के नीचे रहे तो हर बंदा पसंद करता है । ख़ाक एंग्रेट के नीचे से उड़कर कपड़ों पर आ गिरे तो लोग फ़ौरन झाड़ होते हैं। चेहरे पर आ पड़े तो भी लोंग फ़ौरन ओं दो हैं। लिहाज़ा ख़ाक को आजिज़ी ही सजती है। जब तक यह पाँव के नीचे रहे उस बक्त तक उसकी अज़मत है, कृदर है और जब यह नीचे से ऊपर होने की कोशिश करती है तो हर बंदा उसे नापसंद करता है और उसे मिटाने की कोशिश करता है। बिल्कुल इसी तरह जो इंसान आग की नस्त बनकर आग के शरारों की तरह जैंदा उठना बाहता है परवर्रादेगार आलम उसका नाम व निशान मिटा देते हैं।

तसब्बुफ़ किसे कहते हैं

त्तसव्युफ कश्फ हासिल होने का नाम नहीं, रंग देखने का नाम नहीं, दिल की हरकत हासिल होने का नाम नहीं, ख़िलाफ़े आदत वाकिआत पेश आने का नाम नहीं, आईदा पेश आने वाले वािक्जात का इल्म होने का नाम नहीं, मुकदमों के जीतने का नाम नहीं, दुआओं के कुबूल होने का नाम नहीं है क्योंकि दुआ तो शैतान की भी कुबूल हो गई थी, नमाज और तिलावत के अंदर कुछ ख़ास महसूस होने का नाम नहीं बिल्क तसव्वुफ अपने आफ्को मिटा देने का दूसरा नाम है। इज्युत्त सैव्यद सुकेमान नदवी रहु ने एक वार हज्युत अव्दस धानवी रहमतुल्लाहि अलैहि से पूछा कि इज्युत: तसव्युफ क्या है? तो उन्होंने जवाब दिया कि तसव्युफ अपने की मिटा देने का दूसरा नाम है। इस हक्कीकृत को समझने की कोशिश करें।

अपनी 'मैं' को मिटा लो

मेरे दोस्तो! अपनी 'मैं' को मिटा लो। याद रखना कि जो अपनी मैं को नहीं मिटाता फिर अल्लाह तआला ख़ुद उसको मिटाते हैं और जिसकी मैं को अल्लाह तआला मिटाता है फिर उसका तमाशा दुनिया देखती है। इससे पहले कि अल्लाह हमारी 'मैं' को तोड़ दे हम अपनी 'मैं' को खुद तोड़ लें। इसे कहते हैं नफ्स को मिटाना।

तसब्बुफ़ की बुनियाद

अपने नफ़्स को मिटा देने वाली यह नेमत ऊपर से चली आ रही है। आज लोग कहते हैं तसब्बुफ़ की बुनियाद कहाँ है? भाई! यह जिन्म आपके मिटा टेमा, नफ़्स में उच्च और तकब्बुर जैसी बीमारियों को ख़ल्म करना हो तो तसब्बुफ़ है और ये तता होंमात तो हमें सहाबा किराम और पिछले नेक लोगों से मिलती हैं।

सैय्यदना सिद्दीक् अकबर रज़ियल्लाहु अन्हु की आजिज़ी

अपने आपको मिटाने की बेहतरीन मिसाल तो हजुरत सिट्दीके अकबर की ज़िंदगी से मिलती है। महबूबे दो आलम सल्ललाहु अलैंडि वसस्सलम उनको सिट्दीकियत की बशारत देते हैं। अशरा मुखश्यार (दस सहाबाए किराम जिनको जन्नत की बशारत दी गई) में उनका जिक्र फरमाते हैं। ओहर पहाइ से कहते हैं कि ओहर वर्षों हिलता है, तेरे उमर सिट्दीके अकबर हैं। अपनी ह्याते मुखारका में उनको अपने मुसल्ले पर खड़ा फरमाते हैं। हिजरत के वक्त रफ़ीके सफ़र बनाते हैं। मगर इन सब के बावजूद सिट्दीके अकबर की यह हालत दी कि उन अपने आप पर नज़र डालते हैं तो कांप उठते, ये पड़ते और रोकर कहते, काश! मेरी मों ने मुखे जना ही न होता, काश! मैं किसी मोमिन के बदन का बाल होता, जाश! मैं कीई परिन्दा होता, काश! मैं सास को कोई तिनका होता जिसे कोई जानवर ही खा लेता।

उनकी बेनफ़्सी का यह आलम था कि नबी सल्लल्लाहु अलैहि यसल्लम ने उनके बारे में इर्शाद फ़रमाया :

﴿ من اراد ان ينظر الى ميت يمشي على وجه الارض فلينظر الى ابن ابي قحافة. ﴾

तर्जुमा : जो शख़्स चाहे कि ज़मीन पर चलती हुई किसी लाश को देखे तो उसको चाहिए कि वह अूब फहाफा के बेटे अब बक सिददीक को देख ले।

सुब्हानअल्लाह फिर अल्लाह रब्बुलइज़्ज़त ने उनको गार में अके की बशारतें दीं क्योंकि खाहिशात खत्म हो गयी थीं, हवाए नफ़्सानी का नाम व निशान न रहा था, इंसानियत क्षे हकीकत नसीव हो चुकी थी। वह ज़िंदा तो थे मगर दुनिया में नक्षे थे बल्कि उनके दिल व दिमाग अर्श के ऊपर पहुँचे होते थे।

सैय्यदना उमर बिन ख़त्ताब रज़ियल्लाहु अन्हु की आजिजी

सैय्यदना उमर बिन ख़ताब रिजयल्लाहु अन्हु ने अपने आपक्षे कैसे मिटाया? एक बार किसी जिहाद से गुनीमत का माल आया। कैदी भी आए। आपने देखा तो ख़ुश हुए। उसके बाद लोगों से कहा ज़रा मिंबर के क़रीब हो जाओ। लोग मिंबर के क़रीब हो गए। फिर आपने लोगों की तरफ मुतवज्जेह होकर अपने को कहा, उमर! तू वही तो है जिसकी मी सूखा गोशत चवांचा क़रती थी। असव में यह गृरीबी के जलामत होती थी कि जिनको खाने का अच्छा सामान नहीं मिलता था वे भूख की वजह से सूखा गोशत चवांचा करती थे।

यह बात कहकर हज़रत उपर रिज़यल्लाहु अन्हु मिंबर से नीवें जतर गए। सहावा किराम हैरान हुए कि हमें अमीरल मोमिनीन ने इकट्ठा किया था तो यही कुछ कहना था। बाद में उन्होंने हज़्रत उपर रोज़यल्लाहु अन्हु से पूछा, हज़्रता! आपने इतने लोगों को जमा भी किया कि बात सुनी और कोई ह्यात बात भी नहीं कही बन यही कहा कि उपर! तु उस माँ का बेटा है जो हुएक गोहत चवावा करती थी, आहित स्वा चवह है? हज़्रतत उपर ने जवाब दिया, जब कैदी आए और गृनीमत का माल भी आया तो मेरे दिल में यह ख़्याल आया कि उमर। अल्लाह ने तुझे क्या सी शान दी है कि तेरे ज़माने में इस्लाम में जीतें हो रही हैं। मैंने महसूस किया कि मेरे नमुस्त के अंदर कहीं बड़ाई पैदा न हो जाए। मैंने इसका यह ईलाज तय किया कि सारे लोगों को बुलाकर एक ऐसी बात कह दी जिसने मेरे अंदर से खुदपसंदी को ख़त्म करके रख दिया।

सुब्हानअल्लाह! ये अपने नमुस को यूँ पामाल करते थे। इधर नमुस के सींप ने फन उठाने की कोशिश की उधर उन्होंने उसके स्व पंचे लगाई। बस ज़रा सी बात पर नमुस को दबा पिजा देते थे। तो मालूम हुआ कि ये लोग अपने नमुस पर हर बक्त निमाह रखा करते थे।

उज्ब (बड़ाई) हलाक करने वाला मर्ज़ है

हदीस पाक में कुछ मुहलिकात (हलाक कर देने वाली) और कुछ मुन्जियात (निजात देने वाली वात) बताई गयी हैं। मुहलिकात में एक बड़ी घीज़ जो इंसान को हलाकत में डालती है वह उज्ब है। इसीलिए एत्सावा ﴿﴿﴿الْمِحَالَ اللَّهِ عَلَيْهِ ﴾ और इंसान का अपने नपुस के अंदर उज्ब पैदा कर लेना उसकी हलाकत का सबब होता है। आज हम सब कुछ को छोड़कर सब इसके मरीज़ हैं। उज्ब और तकब्बुर को तो हम कोई बुगई ही नहीं समझते। हमें तो हर वकत में (विकाने की फ़िक रहती हैं)

तीन जुमाने

एक वह ज़माना था जब हज़रात कुछ अमल करते थे और

उसे, छिपा लेते थे। फिर वह जुमाना आया कि अमल करते थे और बता देते थे और आज वह जुमाना है अमल भी करते है और बताते भी फिरते हैं कि जो भेरा इरादा हुज करने का है, जो भेरा इरादा किताब लिखने का है, जी भेरा इरादा भदरसा बनाने का है। अभी जुहनों में सोच होती है और शोहरत पहले ही कर रहे होते हैं ताकि लोग उसका तज़्किरा आगे करें और हमारा नम्स मोटा हो। इम नमुस के पालने में मश्मूल हैं और नमुस हमें जहन्नम में धक्का देने में लगा हुआ है। हमारा बनेगा क्या?

हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु के फ़ज़ाईल

सैय्यदना उमर बिन ख़त्ताब रिज़यल्लाहु अन्तु ने सरकार दो आलम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की ज़बान मुबारक से बशारतें पार्यो। सुरकानअल्लाह! अल्लाह तआ़ला ने आपको क्या ही शान अता फ़रमाई थी कि कई बार उनकी सोच 'वही इल्लाहुंभं के बिल्हुल तुताबिक निकली। उनके बारे में नबी सल्लल्लाहंभं के परमाया والمحادث المراجعة المراجعة

हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु

की आजिज़ाना दुआ

जिनके बारे में ज़बाने नबुब्बत सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम से इतने फ़ज़ाईल बयान करवाए गए वह तहज्जुद के वक्त में प्रस्वरियार आलम के सामने अपनी राज़ व नियाज़ की बातें करते हुए अपने दिल की कैंफ़ियतें कैंसे खोलते थे। उस बक्त परवादियार आलम के सामने होए लेलाकर ऐसी हुआ मांगते थे जो मेरे और आपके लिए रोशानी का मीना है। अल्लाह रखुलइङ्ज़्त की बारगाह में वह जर्ज करते थे:

ऐ अल्लाह! मुझे अपनी निगाह में छोटा बना दे और मख़्लूक़ की निगाह में बड़ा बना दे।

इसलिए कि जब कोई महब्दूक की निगाह में बड़ा होगा तो उसके लिए दावत व इशांद का दरवाज़ा खुल जाएगा और अगर कोग ही उसे हकीर समझेंगे तो वह दीनी फायदा भी नहीं उठा पाएंगे। आपने इसलिए भी दुआ मांगी कि नपुस कहीं फूलने न पाए। यही तसव्युफ्त हैं।

हमारी बदहाली

हमारी हालत यह है कि हम अपनी नज़र में बादशाह बने होते हैं कि करना तो वह है जो अपनी मज़ी में आएगा। माई! अ। शरिअत कहाँ गई! कहन वाले कौन? सूफ़ी साहब। घर में बीयी से झगड़ा हो तो कहता है में यह करूंगा जो मेरी मज़ीं में आएगा। दोस्तों और रिश्तेदारों से झगड़ा हो जाए तो कहता है जी मैं वह करूंगा जो मेरी मज़ीं में आएगा। माई! जब तक यह हमारी और मेरी बाले अल्फाज़ नहीं हूटेंगे जब तक हमें अपनी असलियत नसीब नहीं होगी, तब तक हमें तसख्युफ़ की हक्कीकृत हासिल नहीं

हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु की आजिज़ी का एक और वांकिआ

अल्लाह तआ़ला ने हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु को इतने बुलंद मकामात नसीव फरमाए थे। उसके बावजूद अपने बारे में इतनी अहतियात करते थे कि बार हज़रत हुज़ैफ़ा रज़ियल्लाहु अन्हु से पूछा, हुज़ैफ़ा! मुझे यह तो पता है कि तुम्हें नबी सल्लल्लाह अलैहि वसल्लम ने मुनाफ़िकों का नाम बता दिए थे। आपसे मुनाफ़िकों के नाम तो नहीं पूछता बस इतनी बात पूछाता हूँ कि कहीं उमर का नाम तो उन मुनाफिकों में शामिल नहीं है। अगर हम होते तो हम कहते कि हम तो मुरादे मुस्तफा हैं, हमारे लिए महबूबे खुदा दुआएं मांगते थे। देखिए तो सही कि जिन्हें मांग कर लिया गया वे परवरदिगार के हज़ूर इस तरह झुकते थे और अपने बारे में इतने चौकन्ने रहते थे कि फिर भी पूछते थे कि कहीं उमर का नाम तो उनमें शामिल नहीं। क्या हमने भी कभी ऐसी नज़र अपनी जात पर डाली? नहीं बल्कि हमारी तो गर्दनें तनी रहती हैं. आँखें खली रहती हैं, हमारी निगाहें दूसरों के चेहरों पर पड़ती हैं, हमें दूसरों के ऐब तो नज़र आते हैं मगर अपनी हालत नजर नहीं आती। काश! यह आँखें बंद होतीं, ये गर्दनें झुक जातीं और ये निगाहें अपने सीने पर पड़तीं कि मेरे अपने अंदर क्या ऐब छिपे हुए हैं। आज इस बात की बहुत कमी है।

हज़रत अली रज़ियल्लाहु अन्हु की आजिज़ी

एक बार एक आदमी हज़रत अली रज़ियल्लाहु अन्हु से मिला।

वह ताबईन में से था। उसने हज़रत अली को न पहचाना क्योंकि मदीने में नया था। लिहाजा उसने पूछा ﴿من الت अाप कौन हैं? आपने जवाब में इर्शाद फ्रमायां ﴿ وَالْمُ المُعْلَمُ المُعْلَمِينَ ﴾ में नहीं हूँ मगर मुसलमानों में से एक आदमी। मेरे दोस्तो! उन्होंने यह न बताया कि मैं दामादे मुस्तफा सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम हूँ, मैं ख़ातूने जन्नत फातिमा रज़ियल्लाहु अन्हा का ख़ाविन्द हूँ, मैं जन्नत के नौजवानों के सरदार हसन व हुसैन रज़ियल्लाहु अन्हुमा का बाप हूँ, मैं इल्म का दरवाज़ा हूँ, मुझे असदुल्लाहिल गालिब कहा गया, मेरे हाथ पर अल्लाह तआला ने खैबर फतेह करवाया। उन्होंने अपने बारे में कोई ऐसी बात न कही बल्कि अपनी जात की नफी कर दी, अपनी शान की नफी कर दी, अपने मकामात की नफी कर दी। जब इन बड़ों का यह हाल था तो मैं और आप किस खेत की गाजर-मूली हैं। हम दावे करते फिरें कि हमें तो ये कैफियत और मकाम हासिल है।

अज़ाज़ील शैतान कैसे वना

शैतान को भी इसीलिए फटकार पड़ी। आप बताइए जब शैतान ने अल्लाह तआला की नाफ़्सानी की तो क्या उसने कोई शराब पी हुई थी कि यह इतना मदहोश था। उसको किस चीज़ का नशा था। उसने तकब्बुर की शराब पी हुई थी। उसे तकब्बुर का नशा था। वह कहता था ﴿﴿ لَمَ عَلَيْهِ كَانِّ का नशा था। वह कहता था ﴿ لَمَ عَلَيْهِ كَانِّ की अख्य है। उसने 'में' की श्वा पी हुई थी। इसलिए फटकार दिया गया। कहतें ताउस मलाइका था और कहतें फरमा दिया कि अब तुम मेरे दुशमन हो। ﴿ المَّارِ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ كَانِّ كَانِّ كَانِّ كَانِّ كَانِّ كَانِّ दूर हो जा, तू मरदूद है। आज तो हम खुद गुनाह करते हैं और फिर भी शैतान का नाम तथा देते हैं। वहाँ गुंजाइश है मगर वह शैतान ने गुनाह किया उस वक्त तो कोई शैतान नहीं था। उसका अपना नाम अजाज़ील था। अब बताइए कि अजाज़ील को शैतान किसने बनाया? इसका क्या जवाब है? इसका जवाब यह है कि उसके पीछे अपने नुपस ने उसकी शैतान बना दिया। नुपस ऐसा है कि अगर बिगड़ा हुआ हो तो यह लाउस मलाइका को भी

हमारा असल दुश्मन

इसलिए हमें शैतान से ज़्यादा अपने नमुस से इदने की ज़्सत है क्योंकि रब्बे करीम ने शैतान के बारे में फ़्रांसाया अक्रम्यार है। क्षेत्र च्या के नमुस के बहकाने का ज़िक्र आया स्वा क्षेत्र चार होना के नमुस के बहकाने का ज़िक्र आया फ़्रांसाय (क्रम्ये क्ष्र क्षेत्र क्ष्रों का ज़िक्र आया क्ष्रों में का लम्ज़ इत्तेमाल किया और जहाँ शैतान के मकर का ज़िक्र आया है वहाँ ज़ुक्र इंत लम्ज़ इत्तेमाल फ़्रांसाया। मानूस हुआ कि शैतान उस बक्त तक कामयाब नहीं हो सकता जब कि कि हमारा अपना नमुस उसके साथ शामिल नहीं होता। तो हमें तो यही अंदर का भेदी नुक्सान देता है। घर का भेदी लंका क्षर बला मामला होता है। हमारा असल दुश्मन हमारा नमुस है। इस्तीलिए मशाइद्ध किराम नमुस पर मेहनत करवाते हैं। किसी आरिए ने कहा— नहनंग व अज़्दहा व शेर नर मारा तो क्या मारा बड़े मूज़ी को मारा नफ़्स अम्मारा को गर मारा

नफ्स को मारने का मतलब

नफ़्स को मारने का मतलब यह है कि इंसान के दिल से शरिअत के ख़िलाफ़ तमन्नाएं ख़त्म हो जाएं, 'मैं' मर जाए। इसी को कहते हैं नफ़्स को शरिअत व सुन्नत की नकेल डाल देना। यह नफ़्स को क़ाबू कर लेना है, यह नफ़्स को जीत लेना है।

अजीब बात है कि हम नमुस को तो फ़तेह नहीं कर पाते और दुनिया को जीतने की बातें करते हैं। बाज़ लोगों ने अहद किया हुआ है कि जी हम दुनिया को जीतेंगे दुनिया में यह लागू करेंगे और वह लागू करेंगे। अरे मियाँ ज़रा अपने नमुस पर तो लागू करके दिखा दो। देखते हैं कि आपकी अपने ऊपर भी हक्कूमत है कि नहीं है और जिसकी अपने छः फिट की ज़ात पर हक्कूमत नहीं मला अल्लाह तआला उसको पूरी ज़मीन की हक्कूमत केंसे अता फरमा देंगे।

मकामे तस्खीर

कहते हैं जी कि मकामे तस्ब्रीर नसीव होना चाहिए। यह मकामे तस्ब्रीर उनको नसीव था जिन्होंने अपने आपको मुसख्बर किया हुआ था। फिर अल्लाह तआला ने उनके लिए रास्ते हमवार कर दिए थे।

आजिज और फ़क़ीर का लफ़्ज़

हमारे मशाइख़ नें 'मैं' के लफ़्ज़ को इतना नापसंद किया है

कि आप बातचीत पर भी 'मैं' का लफ़्ज़ नहीं इस्तेमाल फ़्स्माते थे। फ़कीर का लफ़्ज़ इस्तेमाल फ़स्माते थे या आजिज़ का लफ़्ज़ इस्तेमाल फ़स्मा लेते थे। भाई हम वाक़ई आजिज़ हैं। आजिज़ का लफ़्ज़ मुझे अच्छा लगता है, फ़कीर का लफ़्ज़ भी अच्छा लगता। फ़कीर का तो इसलिए कि परवरदिगार हमें कह रहे हैं:

अल्लाह गुनी है और तुम फ़कीर हो।

इसलिए हमें तो अपने आपको फ़कीर ही कहलवाना है।

लफ़्ज़ 'आजिज़' की तहक़ीक़

और आजिज़ का लफ़्ज़ इसलिए इस्तेमांल करना चाहिए कि फरमाया :

अक्लमंद वह है जो जांच ले अपने नफ़्स को और उसके लिए अमल करे जो मौत के बाद है।

और फिर आगे फ्रांसाया कि आजिज़ वह है जिसने अपनी ख़्बाहिशात की इत्तिया की। अगर हदीस के इन अल्फाज़ को सामने रखें तो तो आजिज़ का लफ़्ज़ हमारे ऊपर बिल्कुल फ़िट आता है। मशाइख़ अपने लिए आजिज़ का लफ़्ज़ इसलिए इस्तेमाल नहीं फ़्रासते कि उनके अंदर आजिज़ी होती है और वे अपनी आजिज़ी का इन्हार कर रहे होते हैं बल्कि फ़्साने रसूल सलललाहु अलैहि बसल्लम उनकी नज़र में होता है। वे अपने आपको ख़्बाहिशात का बंदा समझते हैं। ख़्बाहिशात का गुलाम समझते हैं इसलिए आजिज़ का लफ़्ज़ इस्तेमाल कर होते हैं।

बकरी का अंजाम

ख़्वाजा फ़ज़ल अली क़ुरैशी रह० बहुत सादा बातें फ़रमाते थे। सुव्हानअल्लाह! बड़ों की बातें भी बड़ी होती हैं। एक बात इशर्द फरमाई, फ़कीरो! बकरी 'मैं', 'मैं' करती है। कभी देखा है कि अल्लाह तआला फिर बकरी का हशूर क्या करते हैं? गले पर छुरी चलती है, हड्डियाँ तोड़ी जाती हैं, बोटियाँ बना दी जाती हैं, आग पर चढा दी जाती है, बत्तीस दाँतों में चबाई जाती है। यह ती उसके जिस्म का मामला होगा और वाकी क्या बचा? उसकी आँते बच गर्यी । फरमाया उसकी आँतों को लोगों ने सुखाया और कपास धनने के लिए इस्तेमाल किया। जिसमें से 'मैं', 'मैं' की आयाज़ निकलती थी अब उसको हिलाते हैं तो उसमें से 'तू', 'तू' की आवाज निकलती है। यह पहले वक्तों में होता था। मगर आज तो रुई धनने के लिए मशीनें आ चुकी हैं। पहले वक्तों में एक तार होती थी उसको जब हिलाते थे तो उसमें से 'तू', 'तू' की आवाज निकलती थी तो फरमाया फकीरो! देखो यह बकरी 'मैं', 'मैं' करती थी। परवरदिगार ने उसके साथ ऐसा मामला किया कि आख़िर में उसमें से 'तू', 'तू' की आवाज़ निकली। ख़ुद ही 'तू'. 'त' का लफ्ज निकाल लो ऐसा न हो कि तुम्हारे साथ भी बकरी जैसा मामला कर दिया जाए।

अल्लाह तआला की नेमतें

मेरे दोस्तो! हम अपनी अवकात को देखें कि हम अल्लाह

तआला के किस क्दर मोहताज हैं। उस परवरियार ने हमें इसके नेमतों से नवाज़ा कि इशिंद फ़रमाया ﴿
وَالْعَمْلِيّ الْعَمْلِيّ الْعَمْلِيّ الْعَمْلِيّ الْعَمْلِيّ الْعَمْلِيّ अगर तुम अल्लाह तआला की नेमतों को गिनना चाहो तो हुन गिन ही नहीं कर सकते। वह हमें सेहत न देता तो बीमार होते, वह अक्टल न देता तो हम पागल होते, वह माल न देता तो हम गृरीव होते, वह हमोर हाथ-पाँव ठीक न करता तो हम लूले-लंखेड़ होते, वह हमोर हाथ-पाँव ठीक न करता तो हम लूले-लंखेड़ होते, वह हमें इज्जृत न देता तो हम ज़तील होते, वह औलाद न देता तो हम बेजीलाद होते। ये जो कुछ है सब मीला का करम है तो है। ये सब उसी की मेहरवानियाँ है जो हम अपने आपको कुछ समझने लग जाते हैं।

इज़्ज़तों भरी ज़िंदगी का राज़

परवरिवगार की बर्दाश्त पर खुर्बान जाएं कि उसने हमें बर्दाझ किया हुआ है। सच्ची बात तो यह है कि हम अल्लाह तआला की सत्तारी की सिफ़्त के सदक़े जी रहे हैं। अगर यह हम पर सत्तारी का मांमला न फ़रमाता तो हम मुँह जिल्लाने के काविल भी न होते। अगर गुनाहों में बू होती तो आल हमारे पास तो कोई बैठना पसंद ही न करता। यह सत्तारी की सिफ़्त का सदका है कि आव हम इज़्ज़तों भरी जिंदगी गुनार रहे हैं।

नफ्स के मुहासबे का तरीका

तसब्बुफ् अपने को मिटा देने का दूसरा नाम है। जब पूछना ही तो अपने आपसे पृष्ठिए कि मैंने तसब्बुफ् में क्या कुछ हासिल किया? इस पैमाने पर अपने आपको परख लीजिएमा कि मैंने अपने आपको को कितना मिटाया।

हज़रत मुजद्दि अलफ़ेसानी रह० का फ़रमान

हज़्त्स मुजिंद्द अलफ़्सेतानी रह० अपने ख़र्तों में फ़्रसाते हैं कि सालिक उस वक़्त तक वासिल नहीं होता जब तक अपने आपको ख़रीस कुत्ते से भी बदतर न समझे और हक्किन्त भी वही है कि कुत्ता अपने मालिक का ज़्यादा वफ़ादार होता है जबिक हम इतने वफ़ादर नहीं हैं।

हज़रत भल्ले शाह रह० का कलाम

हज़रत भल्ले शाह रह० फ़रमाते हैं-

रातें जागें ते क्षेख़ सुडावें रातें जागन खुते तो इते रुखा सुखा दुकड़ा खा के दिनीं जा रखां विच सुते तो इते तूं ना शुक्रा उत्ते पतंगा ते ओह शाकिर रोड़ियाँ इते तीं तो उत्ते दर मालिक दा मोल न छोड़न भानवें मारे सी सी जुते तीं तू उत्ते उठ भल्लियाँ तू यार मना ले नइ ते बाज़ी ले गए खुते तीं तू उत्ते

. कुता अगर रोड़ी पर सोए तो भी शुक्र करता है और अपने मालिक की शिकावत नहीं करता लेकिन हम पलेगों और नरम बिस्तरों पर सोते हैं और उसके बावजूद अगर हमें कोई ज़रा सी तकलीफ़ पहुँचे तो हम शिकवा शुरू कर देते हैं।

हज़रत शेख़ सादी रह० का फ़रमान

मेरे दोस्तो! जिसे अपने अंदर ख़ूबियाँ नज़र आएं तो समझ लो

कि वह बर्बाद हो गया। अपने आप पर नज़र पड़े तो किस्तु नज़र आएं और जब रब पर नज़र पड़े तो उसकी ख़ूबियाँ के सिफ़्तें नज़र आएं। इसी तरह दूसरों पर नज़र पड़े तो उस्क्रे ख़ूबियाँ पर और अपने ऊपर नज़र पड़े तो अपनी कमियाँ पर।

शेख सादी रह० फुरमाते हैं-

मेरे शेख़ व पुर्विद शिक्षाय रह० ने दो लफ़्ज़ों में पूरी बात का खुलाता समझा दिया। पहला यह कि तुम अपने पर ख़ुदर्यी (अपने को देखना चाले) न होना और दूसरा यह कि किसी दूसरे पर बदर्यी (दूसरे को युरा समझने वाले) न सोना।

आप देखें तो हमारे अंदर ये दोनों बातें मौजूद हैं। हम अफे पर खुदबों भी हैं और दूसरे पर बदबीं भी हैं।

एक अजीब तावील

हमारे पहले के बुजुर्गों की यह हालत थी कि अगर दूसरों की कोताही भी सामने आती तो ताबील फ्रमा तेते ताकि अच्छा मुमान बाकी रहे मगर अपनी ह्यूबियों को भी अपनी कमियाँ समझा करते थे। हाजी इमवादुल्लाह मुहाजित मक्की रह० का एक मुरीद गफ़्तत में एव गया। किसी औरत के साथ उसका तालुई बन गया। एक आदमी को पता चल गया। वह उससे पहले हैं कुछ दुस्मनी रखता था। उतने सोचा कि अच्छा भीका मिला है। मैं हज़्रत को जाकर हक्कीकृत बताता हूँ। इस तरह उसका पत्ता कि कर जाएगा। तो वह आया और उसने आकर कहा कि हज़्तर! आपका फ़लां मुरीद जानी है। यह तो बुरी हरकतें करता फिरता है। आपका फ़लां मुरीद जानी है। यह तो बुरी हरकतें करता फिरता है।

और उसकी फ़लां-फ़लां ऑखों देखी बातें हैं। जब उसने मखाहियां पेश कीं। बात भी सच्ची थीं, पूरी भी हो गई थी तो हज़रत ने सुनकर ऑख़िर फ़रमाया अच्छा ज़िना किया? मुझे लगता है कि अल्लाह नंजाला की 'मुज़िल्ल' सिफ़्त की नज़ल्ली उस पर पड़ गई होगी क्योंकि हिटायत भी दिता है और गुमराह भी वही करता है। यह सुनकर वह आदमी हैरान हुआ कि में तो बदकुन करने आया था और हज़रत ने तो मामला ही साफ कर दिया।

अब्दाल का मकाम कैसे मिला

हजरत बायज़ीद सुस्तामी रह० अब्दाल के मक्ताम पर कैसे पहुँचे? फ़रमाया कि एक बार शहर वालों ने कहा काफ़ी दिन हुए हैं बारिख नहीं हुई, लगता है कि शहर में कोई ऐसा गुनाहणार है कि जिसके गुनाहों की बजह से अल्लाह तआला ने रहमत की बारिख को रोका हुआ है। फ़रमाया कि अभी वह बातें कर ही रहे थे मैंने दिल में सोचा कि बायज़ीद! अब गुम्हें इस शहर में रहने का कोई छड़ नहीं, तुग्हीं वह गुनाहगार हो जिसकी बजह से अल्लाह तआला ने अपनी रहमतों को रोका हुआ है। में अपने को पूरे शहर वालों में सबसे कमार समझकर बाहर निकल नाया। मेरे मालिक में मेरी आजिज़ी को कुयुल करके मुझे अब्दाल का मक़ाम अता फ़रमा दिया। (सुकानअल्लाह)

देखा हम होते तो कहते कि मेरे सिवा सब गुनाहगार हैं। सच्ची बात यही है कि जो अपने को कमतर समझते हैं अल्लाह तआला उन्हीं को बरतर बना लिया करते हैं।

जहन्नम की आग हराम हो गई

हजुरत बायज़ीद बुस्तामी रह० के दौर में एक आदमी मर गया। किसी को ख़्बाब में नज़र आया। उसने पूछा सुनाइए क्या मामला बना? कहा कि अल्लाह तआला ने मेरी बिद्धाश कर दी। उसने पूछा नेकियाँ कुबुल हो गयाँ? कहने लगा, नहीं एक छोटा सा अमल है। कहने लगा, एक बार हज़रत बायज़ीद बुस्तामी रह० जा रहे थे। मैं उनको जानता पहचानता नहीं था। किसी ने कहा देखों अल्लाह तआला का एक वली जा रहा है। मैंने उनको अल्लाह का वली साझकर देखा था। ख्ये करीम ने फ्लाया सुमने मेरे एक प्यारे को मेरा प्यार समझकर देखा था, इस निगाह के बदले हमने तम पर जहन्मन की आग हराम कर दी।

सुक्वानअल्लाह! जब अपने आपको को इतना कमतर समझा तो अल्लाह ने वह मकाम अता फरमाया कि उनके चेहरे पर कोई सुहब्बत की निगाह डालता तो अल्लाह तआला उनके गुनाहों की भी मंगुफिरत फरमा दिया करते थे।

इमाम बरहक की पहचान

पिछले क्रीब ही के ज़माने के कुछ बड़ों के वािकाशात भी आपको पेश कर दिए जाएं क्योंकि यह उनवान बहुत अहम है। लाइछेदार तक्रीरों की ज़रुरत नहीं। वे आप अपनी-अपनी जगह पर बहुत सुनते हैं। वह सुन-सुनकर तो आप सुन्न हो चुके हैं। अब ऐसी बातों की जरुरत है जो अंदर को जगाएं। है वही तेरे ज़माने का इमाम बरहक जो तुझे हाज़िर व मौजूद से बेज़ार करे आइने में दिखाकर तुझे रुखे दोस्त ज़िंदगी तेरे लिए और भी दुश्वार करे

शेख़ का काम क्या होता है? आइने में चेहरा दिखा देना। इसीलिए हदीसे पाक में आया है (الموزضواء المالية में मिन मेंपिन का आइना है। गोया शेख़ शक्त दिखाता है कि ह्वीहत में है क्या। कोई आइने पर गुस्सा करता है कि उसने मेरे चेहरे पर मैल क्यों दिखाई? यह आइने की गुलती नहीं यह तो उस चेहरे का खुसूर है जो मैला बना फिरता है।

ख़्वाजा फ़ज़ल अली क़ुरैशी रह० का मकाम

यह बात दिल के कानों से सुनिएगा। हज्यत ख़्याजा फ़ज़्ल अली कुरैंथी एक बार महफ़िल में तक्ष्रीफ़ लाए और फ़रमाने लगे फ़ड़िरों! लोग मुतलब्जेंड हो गए कि हज़्त कुछ कहना चाहते हैं। फिर फ़रमाया, फ़क़ीरो! और फिर चुप हो गए। सोचते रहे, बात शुरू नहीं की। और सोचकर कहने लगे एक दफ़ा मेरे पेट के अंदर रीह (हवा) पैदा हो गई और वह निक्तली नहीं थी। पेट में शिद्दत का दर्द हुआ यहाँ तक कि मैं तो ज़मीन पर लोट-पोट होने लग गया, मुखे दिन में तारे नज़र आने लग गए, मेरी हालत गैर हो गई थी। लोग हैरान हुए कि पीर साहब को लोगों को मुत्तबज्जेह करके बग किस्सा सुना रहे हैं। भला कोई सुनाता है मंज़े-मंज़े से वाकिआ सुना रहे थे। फुरमाने लगे मेरी तो यह हातव धी कि लगता था कि शायद मेरी जाज़ ही निकल जाए। इतने में मेरे जिस्म से रीह ख़ारिज हुई और अंल्लाह तआ़ता ने मुझे सक्ट्रा-अता फुरमा दिया। लोग हैरान थे। फिर फुरमाने लगे, फ़क़ीरों! जो आदमी जिस्म से गंदगी हावा निकलने का मोहताज हो क्या वह भी बड़ा बोल ता सकता है। लोगों ने कहा हज़रत! वह तो नहीं बोल सकता। फुरमाया, अच्छे में सुन्हें एक बात बताता हूँ। जब वह बात बताई जो इंलिस्प में बताना चाहते थे। फुरमाया, मुझे आज रात ख़्बाब में नबी/अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की जियारत नसीब हुई और आपने इश्चाद फुरमाया, फ़ज़ल अली छुरैशी! तुने सुन्नत की इंतिया करने वाले लोगों की ऐसी जमत तैयार की है कि जमात की डेंसियत से इस वफ़्त पूरी दुनिया में कहीं भी ऐसी जमत मीज़द नहीं है।

सुखानअल्लाह। नयी अकरण सल्लल्लाहु अलेहि बसल्लम से बशारत क्या मिली मगर बताने से पहले मामला साफ कर दिया कि कहीं बड़ाई और तकब्बुर की बात ही न आए। देखा हमारे मशाइड़्स का यह तरीका रहा है। अल्लाह ख्लुतङ्ज्ज के हैं। ख़ुबुलियत कि अल्लाह तआला के महबूब बता रहे हैं कि फूज्ल अली æुँरशी। जैसे सुन्नत की पैरवी करने वाले लोगों की जमात तूने तैयार की है ऐसी जमात इस बक्त दुनिया में मौजूद नहीं मगर आजिज़ी ऐसी कि उसको बताने से पहले अपने बारे में ऐसी बात करते हैं तिक जमस के अंदर कोई बड़ाई और तकब्बुर पैवा न हो जाए।

दो रास्ते

हमें चाहिए कि हम अपनी कोताही को तसलीम करने में शर्माया न करें क्योंकि अपनी कोताही को तसलीम न करना शैतान का काम है और अपनी गुलत को मान लेना हज़रत आदम अलैहिस्सलाम की सुन्नत है। अब हमारे लिए दो रास्ते हैं। कभी घर में कोई गुलती हो जाए तो नाक ऊँची रखने की ज़रूरत नहीं है। कभी मियाँ-बीवी की कोई बात होती है तो मियाँ चाहता है कि मैं जीती (Win) हुई हालत में आऊँ और बीवी चाहती है कि मैं जीती हुई हालत में आऊँ। दोस्तों या रिश्तेदारों में बात चले तो कहते हैं कि हम जीती पोज़ीशन में रहें यानी हम अपने आपको हमेशा जीती पोजीशन में देखना चाहते हैं। नहीं हम हक को सामने रखें। अगरं कभी कोई ग़लती कोताही हो जाए तो एकदम मान लिया करें क्योंकि अपनी गलती को तसलीम कर लेने में अजमत हुआ करती है। यह हर आदमी का काम नहीं होता। ख़ूबियों को अपने से न जोड़ा करें। हम ख़ूबियों वाले कहाँ? हम तो खबियों वाले बनने की तमन्ना करने वाले हैं।

एक सबक् आमोज् वाकिआ

हज़्त्स मौलाना मुहम्मद जालंघरी रह० एक बार हवीस का दर्स दे रहे थे। दर्स के दौरान एक जगह ऐसा मुश्किल आई कि उसका हल समझ में नहीं आता था। कोई हमारे जैसा होता तो वह ता वैसे हो गोल कर जाता। पता ही न चलने देता कि यह भी कोई हल तलब नुस्ता है या नहीं। पढ़ने वालों को क्या पता, थे तो पढ़ रहे होते हैं। यह तो उस्तार का काम होता है कि वह बताए या न

बताए मगर वे लोग अमानतदार थे। यह इल्मी ख्यानत होती है कि उस्ताद के जहन में खुद इश्काल आए, जवाब भी समझ में न आए और तलबा को बताया भी न जाए। उन हजुरात से तो वह ख़्यानत होती नहीं थी। लिहाज़ा अपने तलबा को साफ कहा कि इस जगह पर यह मुश्किल आ रहा है मगर इसका हल समझ में नहीं आ रहा। काफी देर तक तलवा भी ख़ामोश रहे और हज़रत भी खामोश रहे। आप बार-बार उसको पढ़ रहे थे, कभी पन्ने उलट रहे थे, कभी उसका हाशिया देख रहे हैं मगर उसका कोई हल समझ में नहीं आ रहा यहाँ तक कि आपने फरमाया कि मुझे तो बात समझ नहीं आ रही, चले फुलां मौलाना से पूछ लेता हूँ। यह वह मौलाना थे जो हज़रत से ही दौराए हदीस कर चुके थे। वह हजरत के शार्गिद थे। अपने शार्गिदों के सामने उनका नाम लिया कि मैं ज़रा उनसे पूछ लेता हूँ। लिहाज़ा आप उठने लगे इतने में एक तालिब इल्म भागकर गया और उसने जाकर मौलाना को बता दिया कि हज़रत आपके पास इस मकसद के लिए आ रहे हैं। मौलाना अपनी किताब बंद करके फौरन हज़रत के पास पहुँचे। हाजिर होकर अर्ज़ किया, हज़रत! आपने याद फरमाया है। फरमाया, हाँ मौलाना! यह बात मुझे समझ नहीं आ रही है। देखो कि इसका हल क्या है? उन्होंने पढ़ा तो समझ गए मगर बात यूँ की कि हजरत जब मैं आपके पास पढ़ता था तो आपने हमें सबक पढाते हुए इस मकाम को यूँ हल फरमाया था और आगे उसका जवाब दें दिया। अब देखें की अपनी तरफ मंसूब नहीं किया कि जी मेरा तो इल्म इतना है कि अब उस्ताद भी मुझसे पूछने आते हैं। ना! ना! वह सोहवत पाए हुए थे, तर्बियत पाए हुए थे।

इसको कहते हैं तसव्युफ़ और यह मिटना।

मुफ़्ती मुहम्मद हसन रह० की बैअत का वाक़िआ

जामिया अशरफ़िया लाहीर के बानी हज़रत मुफ़्ती मुहम्मद हसन साहब अमृतसरी रह० हज़रत धानवी रह० के बड़े ख़लीफ़ाओं में थे। उन्होंने जब दारुल उलूम से पढ़ा तो वहीं पढ़ाने भी लग गए। हत्तांकि हदीस के सबक भी मिल गए। अब जो उस्ताद दारुल उलम में हदीस का उस्ताद हो उनका इल्मी मकाम क्या होगा। उनके दिल में बड़ी चाहत थी कि मैं हज़रत थानवी रह० से बैअत हो जाऊँ। इस बारे में कई बार ख़त लिखे। हज़रत हमेशा यही जवाब में फरमाते कि मुफ्ती साहब! बैअत में असल मकसद तो मुहब्बत व अकीदत है, वह आपको पहले से ही हासिल है तो बैअत करना कोई ज़रूरी नहीं है तो टाल देते। फिर खत लिखते फिर टाल देते, इधर से इसरार उधर से इंकार। मुफ़्ती साहब के दिल में फिर यलवला उठता कि मैं बैअत की निस्बत हासिल करूं। अगर कभी इन्हार करते तो हज़रत यही जवाब इर्शाद फरमाते। मुफ्ती साहब फरमाते हैं कि एक दफा थानाभवन हाजिर हुआ कि मैंने हज़रत रह० से वैअत हुए बगैर वापस नहीं आना। मैं तो उनका गुलाम बनना चाहता था। मैं चाहता था कि रोजे कयामत हजरत के खादिमों और गुलामों की फहरिस्त में मेरा नाम शामिल कर लिया जाए। यह सोचकर मैं वहाँ पहुँचा और हजरत की खिदमत में अर्ज़ किया, हज़रत! आप मुझे बैअत फरमा लें। हजरत ने वही पुराना जवाब दिया कि मुफ़्ती साहब! बैअत तो कोई जरूरी तो नहीं है। फ़रमाते हैं कि मैंने अर्ज़ किया हज़रत आज तो ज़रूरी है। मैं भी दिल में तय करके आया हूँ कि बैजत होकर जाना है। जब हज़रत अक़्दस थानवी रह० ने भी देखा कि मुफ़्ती साहब तो डट गए हैं तो हज़रत फ़रमाने लगे सुफ़्ती साहब। तीन शर्त हैं बैजत होने के लिए, आपको वे तीन शर्ते पूरी करना पड़ेंगी।

आज के दौर में अगर किसी से कहा जाए कि बैअत होने के लिए यह शर्ते हैं तो वह मुरीद कहेगा कि जी यह तो बड़े घमंडी पीर हैं, बैअत ही नहीं करते, देखा जी हम घर से बैअत होने के लिए चलकर आए हैं और पीर साहब ने आगे बैअत ही न किया। यह कभी नहीं सोचेंगे कि हमारी तंबीह होगी, हमारा ईलाज होगा, हमारे नफ्स को दवा पिलाई जाएगी, नहीं बल्कि आज अव्वल तो पीरों के पास आते ही नहीं और जब कभी आते हैं तो पहले आकर हालात बताते हैं और फिर उनके जवाबों का मशबरा भी देते हैं कि गोया यूँ कह रहे हैं कि हज़रत मैं आपको यह मशुवरा देता हूँ कि आप मुझे यह मशुवरा दें। आजकल के मुरीदों का यह हाल है। ख़ैर यह तो बीच में एक बात आ गई। हज़रत रह० ने फरमाया, मुफ्ती साहब! आपको तीन शर्ते परी करना पडेंगी। उन्होंने कहा हजरत! मैं पूरी करने के लिए तैयार हूँ। फुरमाया पहली भर्त तो यह है कि आप पंजाबी जवान बोलते हैं। आमतौर से इस जबान के बोलने से हफ् के मख़ारिज बिगड जाते हैं जब तक सीखे न जाएं। लिहाज़ा आप किसी अच्छे कारी से तजवीद व किरात का फन सीखें हत्ताकि मसनून किरात के साथ आप पाँचों नमाज़ें पढ़ा सकें। अर्ज़ किया हज़रत मैं हाज़िर हैं।

दूसरी शर्त की तफ्सील बताते हुए फ्रांसाय कि मुफ्ती साहब! आपने फलों फलों किताबें एक गैर-मुक्लिल्द आतिम से पढ़ी हैं और गैर-मुक्लिल्द के जरासीम आसानी से ज़हन से नहीं निकलतें, आप ये किताबें दाहल उत्तुम में तलवा के साथ बैठकर उत्तादों से पढ़ें। शर्त देखा क्या लगाई। यह भी तो कह सकते थे कि आप तन्हाई में किसी से पढ़ लें मार नहीं बिल्क फ्रांसाओं की का कर सकते थे कि आप तन्हाई में किसी से पढ़ लें मार नहीं बिल्क फ्रांसाओं की साथ कर सहस्ता है जी दाहल उत्तम के जा कर सकते थे कि साथ कर साथ जिस कर साथ कि तरह पढ़ें जिस तरह तलवा पढ़ते हैं ताकि सही अक़ीदा रखने वाले उत्तादों से पढ़ने की वजह से गैर-मुक्लिल्दयत के असरात निकल जाएं। मैंने कहा हज़रत मुझे यह मंजूर है। तीसरी शर्त पह है कि मुझे इजाज़त दें कि पढ़ें में आप आपकी वीवी को क्सम देकर आपकी निजी ज़िल्ती के बारे में खुठ खातें पूछ सढ़ें। मैंने अर्ज़ किया हज़रत मुझे यह भी मंजूर है।

जब यह बात नकल की तो हज़रत फरमाने लगे कि हज़रत रह० ने तो तीन शतें लगायी थी अगर चीधी अर्त यह भी लगा देते कि रोज़ाना दोगहर तक सुमने चैतुलख़ला की बरवूदार और गंदगी की जग़र पर बेला है तो मैं इस शर्त को भी ख़ुलूब कर लंता क्योंकि मैं अपने अंदर की बरवू से छुटकारा पाना चाहता था। जब सारी शर्त पूरी करके रिखा दों तो अल्लाह रख्नुवाङ्ग्जत ने उन के लिए निस्बत के रास्ते हम्बार फरमा दिए। (अल्लाह अकबर)

मुफ़्ती मुहम्मद हसन रह० की बेनफ़्सी

हज़रत मुफ्ती साहब के बेटे मौलाना उबैदुल्लाह साहब दामत

बरकातुष्टुम आजकल जामिया अशरिफ्या के मोहतिमिम हैं। उन्होंने एक बार इस आजिज़ को बताया कि अब्बा जी कि बेनफ़्सी का यह आलम था कि एक बार घर में सीए हुए थे। गर्मी का मोहम या, बूंदा-बांदी शुरू हो गई। अम्मा जी उठीं और उन्होंने अफ़ी चारपाई को बरामदे में रख तिया और अब्बा जी क्योंकि गाँव से माज़ूर थे, चल नहीं सकते थे, तिहाजा मुझे वालिदा साहिया ने जागाया। में बड़ा बेटा था और में जवान था। मुझे जगावक का कि बेटा! उठी और अब्बा जी को बजाए सहन के बरामदे में तिश्व हो। तुम उन्हें उठाना और मैं चारपाई बरामदे में ताकर उत्तर बिस्तर कर दूंगी। मैंने उठकर अब्बा जी को उठा तिया तो अब्बा जी की आंखों में आंसू आ गए। मुझे फ़रमाने लगे, बेटा! मुझे माफ़ कर दो, मुझे माफ़ कर दो, मुझे माफ़ कर दो, मुझे माफ़ कर दो, मुझे सहस की वजह से आपके अगराम में ख़लल आया है। मेरे आराम की ख़ातिर सुट्टें बेआराम होना पड़ा। सुकानअलाह यह होती है बेनफ़्सी।

मौलाना मुहम्मद कासिम नानौतवी रह० की आजिजी

रुज़रत मौलाना कासिम नानौतवी रह० की बात सुनाए बग़ैर मरुफ़िल का मज़ा ही नहीं आता। अल्लाह तआला ने उनको इल्म व अमल में बहुत ही बुलंद मर्तबा अता किया था।

उस दौर में शहजहांपुर इंडिया में साल में एक बार सारे मज़हबां के लोग जमा होते थे और अपने-अपने मज़हब की तबलीग़ किया करते थे। मुसलमान उलमा ने सोचा हम किनको खुलाएं। हज़रत मीलाना कासिम साहब का नाम सामने आया तो सब मुतमइन हुए कि अच्छा है कि हज़रत तबरीफ़ लाएं और दीने इस्लाम की हक्किनियत पर बयान फ़्रामाएं। लिहाज़ा उन्होंने हज़रत से राख्ता किया। हज़रत ने कहा कि मैं बहस से एक दिन पहले वहाँ ट्रेन से पहुँच जाऊँगा। जब उन उत्तमा ने यह जवाब सुना तो वे मुतमइन हो गए कि चलो हज़रत तबरीफ़ ले आएंगे।

जिस दिन हजरत ने आना था उस दिन लोगों ने उनके इस्तिकबाल की तैयारियाँ कीं। स्टेशन पर पहुँच गए। हज़रत की बातिनी बसीरत के वाकिआत मशहूर थे। हदीस शरीफ में है कि मोमिन बंदे की फिरासत से क्षेत्रकार की फरासत से डरो वह अल्लाह के नूर से देखता है। लिहाज़ा हजरत ने अपनी बातिनी बसीरत से भांप लिया क्योंकि लोगों को मेरे आने की ख़बर है ऐसा न हो कि वे इस्तिकबाल के लिए इकठ्ठे हो जाएं। मैं तो पहले ही बहुत बिगड़ा हुआ हूँ मेरा नफ्स कहीं और न बिगड जाएं। लिहाजा यह सोचकर आप मंजिल से एक स्टेशन पहले ही उतर गए कि मैं अगले शहर का सफ़र पैदल ही तय कर लंगा। तकरीवन पाँच मील का सफ्र बनता था। आपने पैदल चलना शुरू कर दिया। इधर जब ट्रेन पहुँची तो हज़रत तश्रीफ़ नहीं लाए। बहुत हैरान हुए कि क्या बना। उनमें से एक बड़े आलिम ने कहा कि शहर के मुसाफ़िरख़ाने या होटल से मालमात हासिल करो कि कहीं वहाँ आकर ठहर न गए हों। लिहाजा उन्होंने होटलों में पता किया तो वहाँ भी कासिम नाम का कोई आदमी नहीं था। एक होटल में ख़ुरशीद हसन नाम का आदमी नजर आया। इधर जब स्टेशन पर हज़रत उत्तरे वहाँ से अगले शहर जब रवाना हुए तो रास्ते में एक नहर पार करना पड़ी। जब हज़रत वह

नहर पार करने लगे तो पाजामा पानी में भीम गया। जब उस नहर से बाहर निकले तो उस वक्त कोई ख़ादिम, कोई शार्मिद, कोई रफ़ीके राफ़्र साथ नहीं या। अकेले जा रहे थे। सुक्लानअल्लाह। हे वीवाना अल्लाह की मुहब्बत में फ़्ना होकर दीने इस्लाम का नुमाईश बनकर जा रहा था।

जब आप नहर से बाहर निकले तो आपने अपनी चादर बांच ली, पाजामें को उतार लिया । हाथ में छड़ी थीं । सफ्र करना भी ज़रूरी था, सुखाने का इंतिज़र भी नहीं कर सकते थें लिखाज़ उस छड़ी को कंचे पर रख लिया और उसके पीछे अपना पाजामा लटका लिया । दीन इस्लाम का नुमाईचा इस फुलरीराना चाल से का रहा है। लोग इंस्तिफ्वाल के लिए जमा हैं और यह फुकीर अल्लाह की याद में मस्त अपनी मंज़िल की चल रहा है। शहर पहुँचकर आपने खुरशीद हसन के नाम से आपने एक कमरा खुक कस्वा लिया और सोचा कि आज आरम कर हुँ, कल मुवाहिस से पहले मैं तयशुदा जगह पर पहुँच जाउँगा।

दूसरी तरफ जब लोग ढूंढते-ढूंढते होटल पहुँचे तो खुरशीद हसन का नाम देखा। पहचान लिया कि यह हज्उरत ही होंगे। उन्होंने होटल वाले से पूछा कि यहाँ इस कमरे में कीन है? उसने कहा कि एक मौलाना हैं। उसले-पतल और हल्के-फुलके से हैं। उन्होंने कहा, बस वहीं जो देखने में दुवला-पतला हैं अल्लाह तजाला में इस्त की पतिवार से उसे बड़ा जज़न अता फ्रमाया है। लिहाज़ा वे हज़्त के पास गए और मिलकर अर्ज किया, हज़्तर आप वर्ष पर हैं। और हम तो आपके इस्तिक्खाल के लिए स्टेशन पर गए

हुए थे। हजरत ने फ्रस्माया हाँ में भी इसीलिए यहाँ आ गया कि आप मेरे इस्तिकवाल के लिए स्टेशन पर गए हुए थे। वे बड़े हैगान हुए कि हजरत यह क्या फ्रस्मा रहे हैं। फिर हज़रत ने उन्हें आजिजी, इन्किसारी का दर्स दिया और बड़ी हसरत के साथ अपने बारे में फ्रस्माया कि चो लफ़्ज़ पढ़ लिए जिसकी वजह से दुनिया जान गई बरना कारिस अपने आपको ऐसा मिटाला कि किसी को नाम भी पता न चलता।

मेरे दोस्तो! जब अपने दिलं में अपने आपको मिटाने की यह कैफ़ियत हो तो अल्लाह तआला ऐसे लोगों को ऊपर उठाया करते हैं। आज जहाँ तक इल्म का नाम रहेगा क़ासिम नानीतवी रह० का नाम भी वहाँ तक रहेगा। (सुन्हानअल्लाह! सुन्हानअल्लाह)

ख़्वाजा अब्दुल मालिक सिद्दीकी रह० की आजिज़ी

जभी छज़रत मास्टर नजम साहब मुझे मजमे में बैठे नज़र आएं। उनको देखकर मुझे एक बात याद आ गई। जो एक बार उन्होंने सुनाई। यह खुद इसके चश्मदीद गवाह हैं मगर हमने सुनी हैं। यह बात क्योंकि मीज़ू से मुताल्तिक है इसलिए आपको भी सुना देते हैं।

एक बार मास्टर साहब हज़रत ब्र्बाजा अब्दुल मालिक सिद्दीकी रह० की महफ़िल में ख़ानवाल में तररीफ़ फ़्रसा थे उस ववत हज़रत के एक मुरीद आए। उस मुरीद का ताल्कुक ऐसे इलाई से या जहाँ हज़रत सिद्दीकी रह० के एक और पीर भाई रहते थे। उनको भी इजाज़त ख़िलाफ़्त थी और वह बड़े शेख्न थे। हज़रत भी अपने इलाक़े के शेख़ और आलिम थे और वह भी अपने इलाव्हें के बड़े शेख़ और आलिम थे। मैं इस बक्त उनका ना बताना मुनासिब नहीं समझता। जब महफ़्ति में यह मुरीद लाज़ि हुए तो हज़रत सिद्दिवही हरू ने उनसे पूछा कि भाई आते हुए फ़्तां शेख़ से मिलकर आए हैं? उसने बताया कि हाँ, हज़्सा क्षे मिलकर आया हैं।

यह वह दौर था जब हज़रत सिद्दिदती रह० पर अल्लाह तज़ाला ने फुतुहतत का दरवाज़ा खोल दिया था, दुनिया की रेल-पेल थी। दुनिया कृदमों में विधी जाती थी। हज़रत ने पूछा कि अच्छा जब आप मिलकर आए तो उन्होंने क्या फुरमाया? उसने ब्रिझकते क्रिसकते कहा कि सलाम भी भेजा है मगर हज़रत ने पहचान विया कि यह कोई बाल दिया रहा है।

पीर आख़िर पीर होते हैं। हमारे हजुरत, हजुरत मुश्चिर आख़म रह० एक बार कराजी में तशीफ़ फ़रमा थे। एक साहब आए तो किसी ने कहा कि हजुरत! यह फ़लां आदमी इस काम के किए आया है। हजुरत रह० ने गुस्सो में फ़रमाया, कि में लानत करता हैं उस पीर पर जिसके पास मुीद आए और उसे पता न चले कि यह किस महसद के लिए आया है। अल्लाह तआ़ला अपने प्यारे बंदों की मुटे फ़िरासत आता फ़रमा देते हैं।

जब हज़रत सिद्दीकी रह० पहचान गए कि कोई बात छिमा रहे हैं तो फुरमाया कि बताओं। अब वह ख़ामोश्चा रहा। हज़रत ने सख़्ती फुरमाई कि बताओं और जैसे उन्होंने कहा उसी तरह बताओं कि जिस तरह बात पैस आई है। जब हुम्म दिया तो वह साहब सींग्रे हो गए और कहने लगे, हज़रत। जब मैं उनसे मिला हुवार की में हज़रत सिद्दीकों की ख़िदमत में जा रहा हूँ तो जाता की में हज़रत सिद्दीकों की ख़िदमत में जा रहा हूँ तो उन्होंने मुखे कहा कि उनकों मेरा सलाम पहुँचा देना और कहना कि दुनिया और आफ़्रियत दो बहनें हैं जो एक निकाह के अंदर क्या नहीं हो सकर्ती () प्राथमित कहने तथा हज़रत! मुझे तो यह बात कुछ समझ नहीं आई। इसलिए मेंने कहना मुनासिव नहीं समझा। हज़रत ने जब यह बात सुनी तो रोना शुरू कर दिया। कोई हम जैसा होता तो हम कहते कि बड़े जाहिंद बने फिरते हैं, क्या हमारे अंदर दुनिया की मुहब्बत है। हम भी तो अल्लाह की मुहब्बत से दीन का काम कर रहे हैं। हम इसके सी जवाब दे देते मगर वहाँ तो आज़िज़ी थी।

हज़रत सिद्दीकी रह० काफ़ी देर तक सर झुकाकर रोते रहे। आझिरकार सर उठाया और एक ठंडी सींस लेकर फ़रमाया अल्साह का शुक्त अभी दुनिया में ऐसे लोग मीजूद हैं जो हमादि इस्ताह फ़रमाते रहते हैं। सुकानअल्लाह: हमादी यह हालत है कि अगर कोई हमें इस्ताह की बात कर दे तो तीवा, यह तो गोली की तरह समती है और हम हर मुमकिन मुख़ालिफ़्त पर उत्तर आते हैं।

हज़रत मौलाना अब्दुल ग़फ़ूर मदनी रह० की आजिज़ी का वाकिआ

हज़रत ख़्याजा फ़ज़ल अली हुरैशी की ख़ानक़ाह मिस्कीनपूर शरीफ़ में दूर दराज़ से सालिक लोग आकर क्याम करते हैं और तज़्कियाए नफ़्स और दिल की सफ़ाई पर मेहनत करते हैं। आमतीर पर ये हज़रात जब फ़ज़ के वक़्त हाजत से फ़ारिग़ होने के लिए

बस्ती से बाहर वीराने में जाते हैं तो वापसी पर कुछ सखी लकड़ियाँ भी उठाकर लाते हैं। हज़रत मौलाना अब्दुल गृफ़्र मदनी रह० की आदते शरीफा थी कि लकड़ियों का बहुत बड़ा गठुठर सर पर उठाकर लाते। मकामी लोग इतना बड़ा गठ्ठर देखकर हैरान होते और आपस में तन्ज़ व मज़ाक करते। ये बातें किसी तरह हज़रत क़ुरैशी रह० को पहुँची तो हज़रत रह० ने हज़रत अब्दुल गृफ़्रूर मदनी रह० को बुलाकर फ़रमाया, मौलाना! आप इतना बडा गठ्ठर उठाकर न लाया करें, बस थोड़ी सी लकड़ियाँ भी ले आएंगे तो कारे ख़ैर में शिरकत हो जाएगी। हज़रत अब्दुल मौलाना गृह्यूर मदनी रह० ने अर्ज़ किया, हज़रत! मुझे इसमें कोई मुशक़्कृत नहीं उठानी पड़ती, मैं इसे शौक से ले आता हूँ। हज़रत क़ुरैशी रह० ने फ्रमाया, मौलाना! यहाँ मकामी लोग जाहिल हैं। ये लोग आपकी कदर नहीं जानते लिहाजा आपके बारे में उल्टी-सीधी बातें करते हैं। हज़रत मौलाना मदनी रह० ने पूछा आख़िर बातें क्या करते हैं? फरमाया कि मौलाना! जब आप इतना बड़ा गठ्ठर सर पर ला रहे होते हैं तो ये लोग आपकी तरफ इशारा करके कहते हैं देखो पीर कुरैशी ने ख़ुरासान से गधा मंगवाया है। हज़रत मौलाना अब्दुल गुफ़ुर मदनी रह० ने फौरन कहा, हज़रत! ये लोग मझे पहचानते नहीं इसीलिए गधा कहते हैं। सुब्हानअल्लाह तवाजे़ का क्या आलम था।

हज़रत मौलाना सईद अहमद गुहानी रह० की आजिज़ी

हज़रत मौलाना सईद अहमद गुहानी रह०, हज़रत अहमद सईद कुरैशी अहमदपुर शरिकृया वालों के ख़लीफ़ाओं में से थे। यहाँ भी वशीफ़ लाते थे। हज़रत मौलाना हकीम मुहम्मद यासीन साहब वमत बरकातुहुम के शेख़ थे। इस आजिज़ को भी चंद एक बार गहाँ उनके जूतों में बैठना नसीब हुआ। उस वक्त छोटी उम्र थी किर भी ज़ियारत नसीब हुई। वह एक बार छंग तश्रीफ लाए हुए . हो। उनकी महफिल में जाकर बैठे तो वह एक मज़मून बयान कर में थे। कहने लगे, फकीरो! तुम तो बहुत अच्छे हो। ये सब खलीफा हज़रात दिल के कानों से सुनें। उलमा हज़रात भी दिल के कानों से सुनें, उस्ताद साहिबान भी दिल के कानों से सुनें। फरमाया फ़क़ीरो! तुम तो बहुत अच्छे लोग हो कि दीन की मुहब्बत में यहाँ पहुँचे हो। मैं तो कहता हूँ, तुम जन्नती हो। बार-बार जन्नत के तज़िकरे किए। सोचने वाला सोचता है कि जी ये तो जन्नत की टिकटें यहीं तक्सीम होने लगीं। हमारे जैसा कोई बदगमान होता तो हम तो उठकर ही आ जाते कि जी यह शेख़ भी क्या जो दुनिया में बैठे हुए जन्नत की टिकटें बांट रहा है। नहीं, बाज़ अवकात मशाइख़ बात इस अंदाज़ से करते हैं कि हकीकत को समझने की ज़रूरत होती है। जब वार-बार कहा कि तुम जन्नती हो तो आख़िर में ये भी कह दिया कि मैं लिखकर देने को तैयार हूँ कि तुम जन्नती हो।

यह फहने के बाद फ्लमया, हाँ, रहा तुम्हारे पीर का तो वह खटाई में है। क्यामत के दिन पुढ़े ज़ंजींगें में बांधकर ऐश किया जाएमा। में जब तक साबित न कर हूंगा कि मैंने इस अमानत का हक अदा कर दिया है। उस क्वल तक मेरी ज़ंजींगें को नहीं खोला जाएमा (अल्साहुअफकर)

(आमीन सुम्मा आमीन)

अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त हमें बेनफ्स होकर यह काम करने की

तौफ़ीक़ नसीब फ़रमाए। अल्लाह तआ़ला हमारी 'मैं' को मिटा है और हमें अपनी ज़ात में फुनाइयत अता फुरमा दे।

﴿و اخر دعوانا ان الحمد لله رب العلمين. ﴾

मेरे दोस्तो! इसे बेनफ्सी कहते हैं।

दुगिया की मजम्मत

الحمد لله وكفي وسلام على عباده الذين اصطفىٰ اما بعد فاعوذ بالله من لاشيطن الرجيم بسم الله الرحمنن الرحيم ومن اداد الأحرمة وسعلي لها سعيها وهو مؤمن فاوثنك كان سعيهم مشكورا. وقال الله تعالى في مقام آخر ومن كان يرجو لقاء ربه فليعمل.

عملا صالحا و لا يشوك يعادة ربه احدا. مبحان ربك رب العزه عما يصفون وسلام على المرسلين. والحمد لله وب العالمين.

दुनिया की नापाएदारी

दुनिया ख़त्म होने वाला घर है, आख़िरत बाकी रहने वाला घर है। दुनिया दारुल गुरूर है, आख़िरत दारुस्सुरूर है, दुनिया अमल की जगह है, आख़िरत दारुल जज़ा है। यह चंद रोज़ा दुनिया दारुल इम्तिहान है। हज़रत मुश्चिद आलम रह० फ़रमाया करते थे यह दुनिया सैरगाह नहीं, तमाशागाह नहीं, आरामगाह नहीं, यह इन्तिहानगाह है, अफसोस हम में से कुछ लोगों ने इसको चरागाह बना लिया है। यह दुनिया आरज़ी है और आख़िरत हमेशा रहने वाली है। दुनिया ईंट गारे से बनी है, फ़ना होने वाली है फिर भी इंसान इससे मुहब्बत करता है। और आख़िरत सोने-चाँदी से बनी है, बाकी रहने वाली लेकिन फिर भी इंसान उसकी तरफ रग्वत नहीं करता।

सच्चे सूफ़ी की पहचान

आख़िरत की तरफ़ इंसान का रुख़ हो जाए هائسجا في عن دار इस धोके के घर से बेरग़बती हो जाए और आख़िरत की الغرور.﴾ तरफ़ इंसान की दिलचस्पी हो जाए, उठते बैठते, लेटते, जागते हर वक्त उसे आख़िरत की तैयारी का गृम लगा रहे यही तसव्युफ़ का बनियादी मकसद है। इमाम रब्बानी मुजद्दिद अलफ़ेसानी रह० फ्रमाया करते थे कि तसव्युफ् इज़्तिराव (बेचैनी) का दूसरा नाम है, जब इज़्तिराब न रहा तो तसब्बुफ़ रुख़्सत हो गया। सूफ़ी उस आदमी को कहते हैं जो अल्लाह तआ़ला की मुहब्बत में तड़पता हो । अल्लाह की मुलाकात के लिए बेकरार हो । इसीलिए ﴿وَمِنْ اراد और जो आखिरत का इरादा करें । धें च्या के वार्ष का इरादा करें और कोशिश करे जैसे कोशिश करना चाहिए और ईमान वाला हो तो ये लोग हैं जिनकी कोशिश को ﴿ وَالرابِكُ كَانَ سَعِيهِمُ مَشَكُورًا ﴾ अल्लाह तआला कुबूल करेगा। गोया इस दुनिया से इंसान का बेरग़बत होना और दिल में आख़िरत का शौक होना एक सच्चे सफी की पहचान है।

अवराद व वज़ाईफ़ का बुनियादी मकसद

दुनिया की मुहब्बत दिल से कैसे निकले और आख़िस्त की रग़बत कैसे पैदा हो? अल्लाह स्खुलइल्ज़त की मुहब्बत दिल में कैसे पैदा हो? इसके लिए ज़िक्र की कसरत सिखाई गई है। मुराक्वे करवाने का मक्सद और अवराद व वज़ाईफ का मक्सद दिल में मुहब्बते इलाही का पैदा करना है और दिल से दुनिया की मुहब्बत निकाल देना है।

गुनाहों से बचने की दो सूरतें

दो चीज़ें ऐसी हैं जो इंसान को गुनाहों से बचा सकती हैं। इंसान के दिल में या तो अल्लाह ख्लुलड्ज़त की मुलाकृत का शौक हो या अल्लाह ख्लुड्ज़्त के सामने पेशी का ख़ौफ हो। इन दोनों के बगैर गुनाहों से बचना मुक्किल है।

सबसे बड़ी बातिनी बीमारी

दिल एक वर्तन की तरह है। इसमें दो में से एक चीज़ समा सकती है। मुख्बते इसाही या दुनिया की मुख्बत। हरीस पाक में फ़्रसावा गया हैं ﴿﴿ سَالِوَ الْمِرِيَّ الْمِرِيَّةِ وَلَّهِ عَلَيْهِ وَالْمِيَّةِ وَلَّهِ وَلَّهِ وَلَمَّا الله दुनिया की जड़ है। ﴿ وَسَالِوَ اللهِ وَلَيْكِ اللهِ عَلَيْهِ وَلَيْهِ وَلَيْكُ के हरित के लोग भी यह कुछ होता जो क़ारून के पास था। क़ारून के दौर के लोग भी यहीं कहते थे। इसतिए कि ﴿ عَلَيْهِ ﴾ वेशक वह वड़े नसीव वाला है।

अजीब बात यह है कि आज हम बाक़ी सब गुनाहों से तोबा कर तोते हैं मगर दुनिया की मुख्यत के गुनाह से तोबा नहीं करता। आपने कभी देखा के आदमी इस तप न बैठा रोक्स हो कि ऐ अल्लाह! मेरे दिल से दुनिया की मुख्यत निकाल दे और मेरे इस गुनाह को माफ़ फ़रमा दे। आलिम भी, जाहिल भी, आम भी, ख़ात भी, बाक़ी सब गुनाहों से तोबा करेंगे मगर शायद दुनिया की मुहब्बत को गुनाह ही नहीं समझते इसलिए इससे तोबा नहीं करते हालाँकि यह गुनाहों में से बड़ा गुनाह है। अल्लाह की एक नेक बंदी राबिया बसरिया रह० तहज्जुद के बढ़त उठकर दो दुआएं ख़ास तीर पर मांगती थी। एक तो यह कि ऐ अल्लाह! रात आ गई, सितारे वमक रहे हैं, दुनिया के बादशाहों ने अपने दरावाज़े बंद कर लिए, तेरा दरवाज़ा अब भी खुला है। मैं तेरे सामने दामन फैलाती हूँ और दूसरी दुआ यह मांगती थीं कि ऐ वह जात जिसने आसमान को जुमीन पर गिरने से रोका हुआ है, दुनिया की मुहब्बत को मेरे दिल में दाबिल होने से रोक दे।

दुनिया से मुँह मोड़ने का मतलब

जब यूँ कहा जाता है कि दुनिया की मुहब्बत दिल में न हो तो इसका मतलब यह नहीं होता कि इंसान गारो में जाकर ज़िंदगी गुज़रे, मादौल और समाज से हट-कट कर ज़िंदगी गुज़रे नहीं बिल्क इसी मादौल में रहते हुए ज़िंदगी गुज़रे मगर दिल अल्लाह रख्युत इज़्ज़त की मुहब्बत में मस्त हो। इज़रत मुशिदी आलाम रहठ एक अजीब बात इशांद फ्लाया करते थे कि अल्लाह तआला की तरफ जो रास्ता जाता है वह जंगलों और गारों से होकर नहीं जाता बेल्क इन्हों गली कूसों बाज़ारों से होकर जाता है। इसी मादौल व समाज में रहेंगे और ज़िंदगी को अल्लाह रख्युलइज़्ज़त के डुक्कों के मुताबिक और नवी अकरम संल्लाखा अतिह वसल्लम की मुताबिक और नवी अकरम संल्लाखा उनीह वसल्लम की मुताबिक होगी। गोया रहना भी चोंकी में है और अपने परों को गीता भी नहीं होने देना। किसी शायर ने कहा, ऐ सुन्नातिव को गीता भी नहीं होने देना। किसी शायर ने कहा, ऐ सुन्नातिव

तू मुग़ंबी से सबक सीख कि यह पानी में तो बैठती है मगर उसके पर पानी से गीले नहीं होते, सूखे ही रहते हैं। लिहाज़ा जब उसे परवाज़ करना होती है तो वह एक ही लम्हे में परवाज़ कर जाती है और जिस मुग़ंबी के पर गीले हो जाएं उस में उड़ान के बक्त उड़ने की ताकृत नहीं होती। बिकार करने वाले लोग मुग़ंबी के बारे में इस बात को जानते हैं। मोगिन भी इसी तरह दुनिया में रहे मगर अपने आपको दुनिया की गंदिंगयों से पाक रखे।

दुनिया किसे कहते हैं?

याद रिखए कि माल व दीलत का नाम दुनिया नहीं है बल्कि हर वह चीज़ जो अल्लाह तआ़ला से ग़ाफ़िल कर दे उसका नाम दुनिया है।

तर्जुमा : माल, पैसे, बीची, बच्चों का नाम दुनिया नहीं, दुनिया तो अल्लाह रखुनहरूज़त से गृष्क्तिल होने का नाम है। इंसान दुनिया में इस तरह ज़िंदगी गुज़ारे कि गृफ्तत दिल से निकत जाए और इंसान अल्लाह का तसबगार रहे।

> दुनिया में हूँ दुनिया का तलवगार नहीं हूँ बाज़ार से गुज़रा हूँ ख़रीदार नहीं हूँ

दुनिया भी अजीव है। ﴿ أَمِالُ الْمِالُ حَالِهِ الْمِالِ ﴾ इसका हलाल हो तो हिसाब देना होगा और अगर हराम हो तो वह इंसान के लिए ववाल है।

दुनिया की तलब कौन करता है एक हदीस में आयां है : ﴿ الله من لا دار لا وال أو لا مال لا لها يتحص من لا على للهُ तर्जुमा : दुनिया उसका घर है जिसका कोई घर नहीं, दुनिया का उसका माल है जिसका कोई माल नहीं और दुनिया के लिए वह जमा कस्ता है जिसके पास अक्ल नहीं होती।

असल चीज़ तो आख़िरत है। इसीलिए फ़्रमाया والمنب جيفة के दुनिया एक मुर्दार है और उसको चाहने वाले ख़ुत्ते हैं।

है लगा दुनिया का मेला चार दिन देख लो इसका तमाशा चार दिन क्या करोगे किसुर आलीशान को जब कि है उसमें ठिकाना चार दिन

सालिकों के इज्तिमा का बुनियादी मकसद

सालिकों के इन्तिमा का बुनियादी गक्तस्य ऐसी ही चीज़ों की याद दिहानी है। हज़्तर मुहम्मद बिन यासेज रहo के एक मुग्रिद एस्पाते थे कि जब मेरे दिल में सख़्ती आती थी तो में मुहम्मद बिन यासेज रहo का चेहता देख लिया करता था और मेरे दिल की गिरह खुल जाया करती थी। गोया दिल पर जो जंग लग जाता था उसका इलाज ऐसी महफ़्ल में वज़त गुज़ारने से होता है।

ईमान की किश्ती कैसे डूबती है

माल चाहे इंसान के ईमान के लिए ढाल है जैसा कि फरमाया ﴿كندانغر ان يكون كفرا﴾ क़रीब है कि तंगदस्ती कुफ़ तक पहुँचा दे। माल की मुख्बत मगर दिल में नहीं होनी चाहिए जैसे एक किस्ती अगर पानी में हो तो चल सकती है अगर पानी न हो तो किस्ती रेत पर तो नहीं चलेगी। नगर जिल तरह पानी किस्ती के अंदर पर जाए तो चह किस्ती के डूबने का सब्य बन जाता है जा तरह ज़िंदगी गुज़ारने के लिए माल हो तो तसी, हाय में हो या जैब में अगर हाय और जेब से बढ़कर दिल में पहुँच जाए तो इंसान के ईंगान वाली किस्ती के डूबने का सबब बन जाता है।

हज़रत शेख़ अब्दुल कादिर जिलानी रह० की दुनिया से बेरग़बती

बाज़ ऐसे बुतुर्य गुज़रे हैं कि जिनके पात माल आता या तो उन्हें खुश्री नहीं होती थी और जाता या तो उन्हें गुम नहीं होता था। शेख अब्दुल क़ादिर जिलामी रहठ के बारे में कितावों में कितावों के विकास किया तिकास कि उन्हें तो प्रकास किया तिकास किया कि उन्हारता इतिया मिली है कि यह जहाज़ ड्व गया है। हज़रत ने फ्रमाया, अल्हुल्दुल्लाह। थोड़ी रेर के बाद इतिवा मिली कि हज़रता वह जहाज़ बचकर कियारे लग गया है। हज़रत ने फ्रमाया अल्हुज्दुल्लाह। एक आदमी पूछते लगा, उज़रता 'इवने की ख़बर मिली तो तो अल्हुज्दुल्लाह अग्रेर चयने की ख़बर मिली तो भी अल्हुज्दुल्लाह? हज़रत रहठ ने फ्रमाया कि जब इ्बने की ख़बर मिली तो मैंने अपने दिल में झांका तो उसमें उसका गुम नहीं था। इसलिए मैंने करा जाइनी एक्टुल्लाह क्षांत उसका उन्हें व्या कि तो मैंने अपने दिल में झांका तो उसमें उसका गुम नहीं था। इसलिए मैंने करा जाइनिहां और जब चहने की ख़बर मिली तो मैंने क्या जाइन्हुल्लाह।

आम लोगों के लिए एक खास रिआयत

यह कैफ़ियतें तो बड़े लोगों की होती हैं। आम लोगों की कैफ़ियत चाहे वह कितने ही नेक हों यह नहीं हो सकती। उनके लिए तो यह मक़सूद हो तो अगरचे पैसे के आने से वह खुश हो और जाने का उसे गम हो मगर इस पर अल्लाह की मुहब्बत गालिब हो यानी जब अल्लाह का मामला आए तो इंसान माल को लात मार दें।

हज़रत अव़दस थानवी रह० लिखते हैं कि अल्लाह तआला ने माल की मुहब्बत से मना नहीं किया बल्कि माल की उहुब्बियत से मना फरमाया है। इसीलिए फरमाया:

इन तमाम चीज़ों के बारे में फ़रमाया ﴿وَحَبَ الْكُورِمُ اللهِ مِن اللهِ رَصِولِهِ अगर यह अल्लाह और उसके रसूल से ज़्यादा महबूब हैं तो फ़िर यह नुकसानदेह है।

दुनिया को ज़लील करके दिल

से निकालने का तरीका

जब इंसान ज़िक करता है तो दिल में मुहब्बते इलाही पैदा होती है और दुनिया की मुख्बत निकल जाती है। जब हज़्तर मुख्यनान अंकैटिस्सलाम का पैग्राम बिलक्षीस के पास पहुँचा तो उत्तने अपने अमीरों से मधुब्पा किया कि हम क्या करें? बाज़ ने कहा कि आप उनसे जंग करें हम आपका साथ देंगे मगर उसने इस पर मुफ़िस्सरीन ने एक मिसाल लिखी है कि अगर करिया से मुग़द दिल की बस्ती ले ली जाए और मलूक से मुग़द मालिकुल मुक्क का नाम और इसकी मुढ़ब्बत ले ली जाए तो निसाल यूँ बनेगी ﴿ المسلولا الأحراد الأحراد الأحراد الله की बस्ती में राख़िल होता है तो ﴿ السيام ﴾ जो उसमें इंक्ताब की बस्त है ﴿ المسلوم ﴾ जो उसमें इंक्ताब की बस्त है की कि स्त है की कि स्त उसकी ज़लील करके बाहर निकाल देता है आल्लाह के ज़िक की कसरत के लिए बार-बार इसग्र किया जाता है कि यह इंसान के दिल में दुनिया की बेरग्रवती पैदा कर देती है इसीलिए फरमाया की की स्वग्रवती पदा कर देती है इसीलिए फरमाया उसकी तरफ 'तपनुल 'अक्टिलाया कर तायनुल करते हैं इनिया से कटने और अल्लाह से जुड़ने को, सो इसके लिए ज़िक की कसरत शुनियादी थीज है।

दुनिया की मुहब्बत का अमली ज़िंदगी पर असर

दुनिया से बेरगृबती जब तक न हो आमाल के असरात नहीं होते। जिस आदमी के दिल में दुनिया की मुख्बल नहीं उसके थोड़े से आमाल पर भी ज़्यादा असरात ज़ाहिर होंगे और जिस आदमी के दिल में दुनिया की मुख्बत है उसके ज़्यादा आमाल पर भी थोड़े असरात ज़ाहिर होंगे।

सहाबा किराम रज़ियल्लाहु अन्हुम

की सबसे बडी करामत

जिनकी जिंदगी में नेकी और तक्वा हो और मशाइख़ की सोहबत में ज़िंदगी गुज़ारी हो तो उन पर भी अल्लाह का रंग ऐसा चढ़ जाता है कि फिर दुनिया उन पर असर नहीं करती। देखें कि सहाबा किराम रज़ियल्लाहु अन्हुम कैसे दुनिया से बेरग़बती की ज़िंदगी गुज़ारने वाले थे। बाज़ लोगों को सांप का मंतर आता है। वे सांप को पकड़ भी लें तो सांप उन्हें नुकसान नहीं देता। सहाबा ' किराम को भी दुनिया का मंतर आता था। यही वजह थी कि जब कैसर व किसरा के तख़्त व ताज उनके कृदमों में आए तो सोने-चाँदी के ढेर लग गए थे मगर उन पर इसका कोई असर नहीं होता था। सैय्यदना अली रज़ियल्लाहु अन्हु ने मेहस्ब में खड़े होकर फरमाया ﴿ ﴿ عِيا صفر آء يا بيضاء غر غيرى ﴿ सोना! ऐं चाँदी! मेरे गैर को धोका दे, मैं तेरे धोके में आने वाला नहीं। इसीलिए हजरत आएशा रज़ियल्लाहु अन्हा ने एक ही दिन में बारह हज़ार दिरहम खैरात कर दिए।

लोग समझते हैं कि सहाबा किराम की करामत में से बड़ी करामत, हज़रत साद बिन अबि बक़ास रिजयल्ज़ाहु, अन्दु का लक्ष्मर समेत दिखा में से पार हो जाना है। मगर उलमा ने लिखा है कि सहाबा किराम की इससे भी बड़ी करामत यह है कि जब उनके कदमों में सोने-चौदी के देर लगे हुए थे और दुनिया का दिखा बहर हा था। उस वक़्त वे अपने ईमान की किइती को इस दिखा में से सानायत बचा कर ले गए।

दुनिया और आख़िरत दो बहनें

बाज़ मशाइख़ कहते हैं कि दुनिया और आख़िरत एक दूसरे की सीकते हैं यानी एक को राज़ी करे तो दूसरी नाराज़ मगर फ़क़ीक़त यह है कि दुनिया और आख़िरत दो बहनें हैं जो एक आदमी के निकाह में जमा हो ही नहीं सकतीं एक से निकाह करेंगे तो दूसरी हराम हो जाएगी।

सोने की बंदूब

. हज़रत मीलाना कृतिम साहब नानौतवी रह० फ़रमाते थे कि अगर सोने को हाथ में थोड़ी देर के लिए खों तो हाथ से बदबू अाने लातती है। मेरे दोस्ती! अगर हाथ में सोने की वजह से बदबू आ सकती है तो अगर सोना दिल में हो तो क्या दिल में बदबू नहीं आएगी?

हज़रत अली रज़ियल्लाहु अन्हु

का लोगों को ख़िताब

बुख़ारी शरीफ़ में है, हज़रत अली रज़ियल्लाहु अन्हु एक दफ़ा लोगों से ख़िताब करके यूँ फ़रमाने लगे—

तर्जुमा : दुनिया रोज़-ब-रोज़ मुँह फैरती जा रही है और आद्विरत रोज़-ब-रोज़ कृतिय होती जा रही है और दुनिया व आद्विरत में से हर एक की मुस्तिकेत औताद है। तुम दुनिया की ओताद न बनो बिक्क आदिहर की औताद नने। आज के दिन असत कर तो मगर हिताब न होगा और कत के दिन हिताब होगा भग पन कम को मोरहत न मिसेगी।

हारूत-मारूत से बड़ी जादूगरनी

हदीस पाक में फुमाया गया है ﴿ولدنبا السحر من طروت و ماروت و الروت الله و दुनिया हास्त-मास्त से भी बड़ी जादूगरनी है। इसकी यजह यह है कि ﴿وكان سحر طروت و طروت فراس الموروزوجي जो जादू लाए थे वह जादू मियाँ-बीयी में जुदाई करा देता था और दुनिया ऐसी जादूगरनी है जो बदे और परवरदियार के बीच जुदाई कर देती है।

दनियादारों की ताज़ीम के नुक्सानात

इकराम और तवाजे में फर्क

यहाँ एक बात समझ लीजिए कि इकराम और तवाज़े में फ़र्क है। इकराम का ताल्लुक ज़ाहिर के साय है और तवाज़े का ताल्लुक दिल से है। अगर दुनियादार का इकराम दिल से करें, ज़ाहिर से नहीं तो दो हिस्से दीन रुख़्तत हो जाएगा। इसीलिए इमाम रख्यानी हज़्रत मुजंदिर अलफ्सानी रह० मक्तूबात शरीफ़ में फ़रमाते हैं कि दुनियादार लोगों की सोहब्त से ऐसे भागो जैसे श्रेर से भागते हो। जनका खाना खाने से भी बचो क्योंकि उनका रोगनदार लुक्गा भी दिल की बीमारियों में इज़ाफा कर देता है। उनसे मुहब्बत भी न करो, यहाँ तक कि उनको देखने से भी बचो।

हज़रत सुफ़ियान सूरी रह० और उनके साथियों का ज़ोहद

हज़रत सुफियान सूरी रह० अपने दो साथियों के साथ किसी जगह हदीस सीखने के लिए गए। वहाँ सुद्धेयकर उन्होंने तोचा उत्ताद के पास रिछाइश का इंतिज़ाम नहीं है। इसलिए प्रमा मिलाद में क्याम फ्रामाय। अपने उस्ताद के पास रोज़ाना जाते और सबक पढ़कर वापस आ जाते। उनके पास तफ़र के लिए जो सामान या वह कुछ दिनों के बाद ख़ला हो गया और फ़ाका शुरू हो गया। तीनों दोस्तों ने मशुदार किया कि हम में से दो आदमी ती पढ़ने चले जाया करें और एक आदमी मज़दूरी के लिए जाया करें। यह मज़दूरी से जो कमाकर लाएगा वह सब मिलकर खा

दो आदमी पढ़ने चले गए, तीसरा आदमी मज़दूरी करने के लिए चल पड़ा। उसने सोचा कि जब मज़दूरी कि करनी है तो बड़े की मज़दूरी क्यों न करने। लिहाज़ा मस्जिद में आए, दो रहुओ कर निचल बांधी, निहारत खुशूं-खुजू, से नमाज़ पढ़ी। किर अल्लाह तआ़ला के डुजूर दुआ मांगने लग गए। फिर तिलायत की, फिर दुआ मांगते रहे, रुक् सन्दों में ख़ूब गिड़गिड़ाते रहे। यहाँ तक िक बक्त ख़त्म हो गया। शाम को वापस आ गए। दोस्तो ने कहा, सुनाओं भाई। कुछ लाए हो? कहने लगे, मैंने बड़े की मजदूरी की है। वह मज़दूरी पूरी-पूरी देता है, वह मुझे ज़रूरी मजदूरी देगा। उस दिन तो फ़ाक़ा हो गया।

अगले दिन दूसरे की बारी आई। दो तो सबक पढ़ने चले गए और तीसरे के दिल में भी यही यात आई कि जब मज़दूरी करनी ही है तो में अल्लाह तआला की मज़दूरी क्यों न कहं। उसने भी बही काम किए जो पहले ने किए थे। शाम को वाएस आए तो सायियों ने पूछा क्या बना? कहने लगे मैंने ऐसे मालिक की मज़दूरी की है जो अपने गुलामों का बड़ा ही ख़्वाल रखने चाला है और मुखे उन्मीद है कि मुझे पूरा-पूरा बदला देगा। इस तरह दूसरा दिन भी फाके से गुजर गया।

अगले दिन तीसरे आदमी ने भी यही मामला किया। उसने भी सोचा कि जब अल्लाह तजाला ने देना है तो फिर उसी से मांगते हैं। उसके वायदे तो सच्ये हैं तो कर भी तीसरे दिन इचतर करता रहा और शाम को ख़ाली हाय वापस आ गया और फाका ही रहा। वक्त का वादशाह रात को सोंया हुआ था। अचानक उत्तरे एक आवाज़ सुनी और उठ बैठा। उसने देखा कि महल की छत पर से कोई नीये उत्तर रहा है। हैंपा हुआ कि मेरे महल की छत पर रात के वक्त कीन है। जब ग्रीर से खा तो यह अजीब शक्ल की बता थी। उसने अपना पंजा सोचा किया हुआ था। बादशाह

के क़रीब पहुँचकर उस बला ने कहा कि सुफ़ियान सूरी रह० और

उसके साथियों का ख़्याल करों वरना तुम्हें थप्पड़ लगेगा। फिर उस बला ने अपने पंजे को समेट लिया और वापस चली गई।

बादशाह के तो पसीने की वजह से कपड़े भीग गए। उसने उठकर शोर मचा दिया कि पता करो कि सुफियान सूरी कौन है। सब्हानअल्लाह अगर किसी आम बंदे की नौकरी करते तो कुछ बोड़ा सा मिल जाता मगर पूरी हुकूमत इस तरह हरकत में न आती। उन्होंने क्योंकि बड़े की नौकरी की थी। इसलिए उसकी मख़्लूक उसी वक्त उसके हुक्म की तामील में लग गई। बादशाह ने ऐलान कर दिया कि तुम कुछ हीरे चाँदी और दीनार भी ले जाओ, यह जहाँ भी मिलें वहाँ उनको दे देना और इसके बाद बडे इकराम से मेरे पास लेकर आ जाना। सब लोग ढंढते फिरते थे कि सुफियान सूरी कहाँ है? सुफियान सूरी कहाँ हैं? यहाँ तक कि एक आदमी मदरसे में पहुँचा। कहने लगा बादशाह सलामत के साथ इस तरह का वाकिआ पेश आया है। उन तीनों दोस्तों ने कहा कि जिस मालिक से हमने मांगा था उसने देने के लिए अपने बंदों को हमारे पीछे भेज दिया है। अब उन बंदों के पास चलकर जाना हमारी ईमानी गैरत के ख़िलाफ है। हमारा परवरदिगार इस बात पर कादिर है कि हम अगर सुव्हानअल्लाह पढ़ लें तो वह हमारी भूख और प्यास की दूर कर देगा। लिहाजा जितने दिन रहना था ये अल्लाह तआ़ला का ज़िक्र कर लेते थे, अल्लाह तआ़ला उनकी भुख और प्यास को दूर कर देता था।

दुनिया का माल पैसा मिला मगर उन्होंने उसे ठुकरा दिया क्योंकि अल्लाह बालों को ये ठीकरियाँ नज़र आती हैं। हमारे लिए क्योंकि ये हीरे और मोती होते हैं इसलिए हमारी आँखें उनको देखकर चुंघिया जाती हैं।

हज़रत मिर्ज़ा मज़हर जाने जानाँ रह० का ज़ोहद

हमारे सिलसिलाए आलिया नवशबंदिया के एक श्रीख़ मिज़ं मज़हर जाने जानाँ रह० को वक्त के गर्वनर ने पैग़ाम भेजा कि हज़रत! आप तश्रीफ़ लाइए। आपकी ख़ानकाह में दो दूर-दराज़ से लोग फ़ायदा उजने के लिए आते हैं। हमने फ़ैसला किया है कि आपके लिए ज़मीन का एक टुकड़ा ख़ास कर दिया जाए। हज़्स्त रह० ने जयाव भिजवाया कि अल्लाह रब्युलड़ज़्ज़ ने इस दुनिया को क़लील कहा है हिम्मू अभा कह दीजिए कि दुनिया को क़लील कहा है हिम्मू सुनिया को अल्लाह तआ़ला ने क़लील कहा, उस क़लील में से थोड़ा सा हिस्सा आपके इंद्रिलयार में है। इस थोड़े से हिस्से में से थोड़ा सा हिस्सा आप मुझे देना चाहते हैं तो इतना थोड़ा लेते हए पड़ो अमं आती है।

हज़रत शेख़ अब्दुल क़ादिर जिलानी रह० का ज़ोहद

एंक बार वक्त के हाकिम ने हज़रत शेख़ अब्दुल कृदिर जिलानी रह० के नाम पर्चा लिखा कि आप लोगों को अल्लाह! अल्लाह! सिखाते हैं और दूर दराज़ से लोग आकर आपसे फ़ायदा उठाते हैं। इसलिए मैं खुश होकर आपको इलाका नीम-रोज़ का गर्वनर बना दिया। हज़रत रह० ने उसी पर्चे के पीछे उसका ऐसा जवाब लिखकर वापस कर दिवा जो सोने की रोशनाई से लिखने के काबिल है। फ्रामाया, जब से मुझे नीम-शब (आधी रात) की हुक्मुरानी मिली है तब से मेरी नज़रों में नीम-रोज़ की हुक्मुरानी मच्छर के पर के बराबर भी नहीं है।(सुब्हानअल्लाह)

इमाम शाफ़ई रह० का फ़तवा

इमाम शाफ्ड रह० फ्तबा दिया कि अगर कोई आदमी बसीयत कर जाए कि मेरे मरने के बाद मेरी जाएदाद उस बदे को दी जाए तो इंसानों में सबसे ज़्यादा अव्हलमंद हो तो मैं फ़तवा देता हुँ ज़ाहिद इंसान दुनिया में सबसे ज़्यादा अव्हलमंद होता है लिहाज़ा उसकी जाएदाद का वारिस बना दिया जाए क्योंकि उसने इस दुनिया की हकीकृत को देख लिया होता है और उसके दिल से दुनिया की हकीकृत निकल युकी होती है।

एक फ़क़ीर की दुनिया से बेरग़बती

एक बादशाह कहीं जा रहा था। उसने देखा कि रास्ते में एक फ़र्किर लेटा हुआ है और उसने बादशाह की तरफ़ पाँव फैलाए हुए हैं। बादशाह हैता हुआ कि सारी दुनिया मेरी जी हुज़्रूरी करने वाली है और यह अजीय आदमी है कि फटे पुराने कराई पहने हुए हैं और यह अजीय आदमी है कि फटे पुराने कराई पहने हुए हैं और मेरी तरफ़ पाँव पसारे सोया हुआ है। लिहाजा बादशाह ने एक आदमी से कहा कि इसको कुछ पैसे दे दो। जब उसके नौकर ने पैसे आप बढ़ाए तो फ़र्किर कहने लगा, चादशाह सवामत। जब से मैंने आपकी तरफ़ से हाथ हटाए है तब से मैंने आपकी तरफ़ से पाँच फैलाए हुए हैं। हुखा-जजलाह। ये हैं ज़ाहिद लोग जिनके हिलों में दुनिया को मुहब्बत नहीं होती।

दुनिया एक दिन की है

ख़्वाजा अहमद सईद रह० की दुनिया से बेरग़बती

ख़्याजा अहमद सईद रह० हमारे सिलसिलाए आलिया नवश्यविद्या के एक बुजुर्ग हैं। आप हज़रत अबू सईद रह० के बेटे और शाह अब्दुल गुनी रह० के भाई हैं। शाह अब्दुल गुनी रह० वह मुहिद्दस है जो हज़रत मौतान क्रांसिम नानीतची रह० के उस्ताद वहे जो हैं जिनका फैज़ आज दाठल ज्लूम देवबंद की वजह से पूरी दुनिया में फैल चुका है।

अग्रेज़ के दौर हुक्सूम में ह्याजा अहमद सईद रह० और शाह अब्दुल गुनी रह० यहाँ से हिजरत करके हिजाज़ चले गए। लगभग सी आदमियों का क्षांसिला था। वहाँ गए तो बहुत तंगी थीं, तंगी की हालत बनी हुई थीं, फाले जा रहे थे। औरतें भी थीं, बच्चे भी थे। इस दौरान शाह अब्दुल गुनी रह० जो इल्म के आफ्ताब ब माहताब थे उनके दिल में ख्याल आया कि क्यों न हम यहाँ मक्रामी लोगों से राख्ता करें और उनको अपनी हालत बताएं तािक बच्चों के लिए कुछ इंतिज़ाम हो सके। उन्होंने आकर भाई शाह अहमद सईद रह० से कहा कि मेरे दिल में इस तरह का ख़्याल आवा है। ख़्याजा अहमद सईद रह० ने अजीब जवाब दिया। फ्रसाचा, मेरी हालत ऐसी है जैसे एक रोज़ादार ने रोज़ा रखा हुआ हो और उसके इफ़्तार करने में कुछ मिनट बाकी हैं। क्या आप ऐसे आदमी को किसी वजह से रोज़ा लोइने का हुक्म देंगे या रोज़ा पूरा करने का हुक्म देंगे? क्योंकि आविम थे इसलिए इस्मी अंदाज़ में बात कही। वह कहने लगे कि अगर इतना थोड़ा सा वक्त बाक़ी है तो रोज़ां पूरा करने का मश्वार दिया जाएगा। फ्रसाया मेरा यहि हाल है कि में इस दुनिया में रोज़ादार हूँ, जब इफ़्तार का वक्त करीब है और में अब अपनी दुनिया का रोज़ा तोड़ना नहीं

रिज़्क़ की फ़िक्र

आप सोचेंगे कि इस तरह ज़ोहद अपनाने वाले कहाँ से खाते होंगे? जी हाँ, जिसके दिल में दुनिया की हजीवत बैठ जाती है उसे फिर ज़िंदगी गुजारी का सलीका भी आ जाता है। एक इन्तर हज़रत बच्छीद सुस्तामी रह० ने एक इमाम साहब के पीछे नमाज़ पढ़ी। बाद में इमाम साहब ने हज़रत से पूछा सुनाइए जी! रीटी खाने के लिए क्या काम करते हो? उन्होंने फ्रमाया, पहले में अपनी नमाज़ लीटा लूँ फिर रुझें जवाब ट्रूंगा। उससे फिर कहा, क्या मतलब? फ्रमाया, पुम इमाम बन गए हो और तुम्हें इतना भी पता नहीं कि अल्लाह तआला मेरा रुठाज़ है। कहने लगा, हज़रत! कुछ तफ़्सील तो बताएं? हज़रत रह० ने फ़्रसाया, जिस दिन से यह आयत ऋरआन में पढ़ी ﴿وَلَى السَّاءَ رَزِكُمُ ﴾ कि रिव्ह तो तुम्हारा आसमानों में है जसके बाद तर से रिज़्क का ग्रम जतर गया।

मेरे घोनतो! अल्लाह को मनाकर रखें। फिर देखना कि अल्लाह तआ़ला छिक्क की कुआ़दगी कर देगा। इस छिक्क में बीची, बच्चे, यह यह के सार वे बहारें, खुकून और तमाम ज़िंदगी की ज़रूरतें आमिल हैं और हमारी यह हालत कि ख़िक्क के पीछे मारे-मारे फिर रहे होते हैं।

फ़िक्र की घड़ी

आज ऐसा वक्त आ चुका है कि अंदाजा सी में से कम व वैश्व नखे आदमी अगर मशाइड़ के पास आते हैं, कहीं न कहीं उनके दिलों में दुनिया छिपी होती है। कोई दम करवाने आ गया, कोई ताबीज होने आ गया, कोई दुआ करवाने आ गया। अगर इन दुआओं के प्रीक्षे देखें तो किसी का कारोबार होगा, किसी का घर-चार होगा, किसी का कोई और मामला फंसा हुआ होगा बल्कि हर आने वाला आजकल का सालिक चार वाले करता है। पहली बार तो यह बता करता है कि हज़रत! मैंने बड़े मशाइड़ा दूढ़े मगर आप मेरे पीर च सुर्विद हैं, मेरे उन्घर तबज्जोड़ एक्साइए, वैसे मुझे जल्दी घर जाना है। दूसरी यह बात करता है कि हज़रत! कारोबार आजकल ठीक नहीं हैं। उसके लिए पड़ने के लिए खुछ फ्लाम दें से मुझे जल्दी पर जाना है। तीसरी बात यह है कि हज़रत! घर में कुछ झगड़ा रहता है उसके लिए भी कोई नक्श्व दे दीविए वैस मुझे जल्दी घर जाना है। और आख़िरी बात यह करता है कि हज़्रतः! क्या करूं मुराकवा नहीं हो सकता आप ही कुछ तवज्जोह

फ़्रमा दीजिए वैसे मुझे जल्दी घर जाना है।

जब कम हिम्मती का यह हाल हो जाए तो ज़रा सोचिए कि
इंसान बातिनी मंज़िलों को कैसे तय करेगा। यह रास्ता तो बुलंद
हिम्मती, मेहनत और मुजाहिदा चाहता है। सूफ़ी तो मन का सच्या,
धुन का पक्का होता है। हज़्रस्त धानबी रह० लिखते हैं जिस आदमी
को धुन और ध्यान नसीब हो जाए वह खुशिक्स्मत इंसान होता है
यानी मक्सद के हासिल करने की उसमें धुन हो और वह पूरे
ध्यान से उस काम में लगा हुआ हो।

﴿ واخر دعوانا ان الحمد لله رب العلمين. ﴾





दीनी मदरसौं की अहमियत

الحمد لله وكفي وسلام على عباده المنين اصطفى اما بعد فاعوذ بالله من لاشيطن الرجيم بسم اللمه الرحين الرحيم قل هل يستوى اللين بالمدون والذين لا بعلمون انسا بطأكر اولو الألب O سيحان ويلف رب المعرة عما يصفون والذين لا بعلمون انسا بطأك والو الألب O سيحان

दो अज़ीम नेमतें

नबी अकरम सल्ललाहु अलैहि यसल्लम इस दुनिया में दो नेमर्से लेकर आए, एक रोशन किताब और दूसरी रोशन दिल, एक चमकता हुआ इल और दूसरा दमकते हुए अख्रतक, एक इस्मे कामिल और दूसरा अमले कामिल। सुरआन पाक की यह आयत जिसमें अल्लाह ख्लुलङ्ग्ज ने ईनाम पाने वाले बंदों का जिक़ किया है उसमें फ्रमाया गया:

﴿من النين والصديقين والشهداء والصالحين. ﴾ अंबिया और सिदुदीकीन और शोहदा और सालिंहीन में से । इस आयत मुबारका की हिसाब से अंबिया और सिद्दीकीन के ताय मज़बूत तर होती है। जबिक शोहदा और सालिकीन की निस्वत अमल के साथ मज़बूत तर होती है। मालूम यह हुआ कि काएनात की तमाम सआदतें अल्लाह रख्युलहुज़्त ने इल्म व अमल में रख री हैं।

मौजूदा दौर में इल्म व अमल की गिरावट

आजकल इल्म ब अमल की गिरायट का दौर है। जो मुसलमान नमाज़ पढ़ ले वह अपने आपको दीनदार समझता है, जो तहज्जुद पढ़ ले वह जुनैद बगुदादी, जो हज कर ले वह अपने आपको इल्लाम का टेक्टेदार और जो ज़कात अदा करे वह गोया इल्लाम की रिक्ट्सी करवा लेता है। हम ख़्बारिशात के पुजारी बन चुके हैं। आज के दौर की आम वीमारी है कि من المنافقة के दौर की आम वीमारी है कि المنافقة के दौर की आम वीमारी है कि المنافقة के कि जो जिस माजदारी की लाइन ने हमें इतना परेलान कर रखा है कि जो जिस दर्ज में है आष उसकी ज़बान से शुक्क के बोल बहुत कम सुनेंगे, नाशुक्री के कलिमे अक्सर आपके कानों में पड़ते रहेंगे।

उनिया में एक दूसरे से आगे बढ़ने के लिए दौड़ लग चुकी है। आज हमने अपनी औलादों को ऐसी तालीम लाितल करने के लिए रुकूतों की भद्दी में ब्रॉक दिया है जिससे वे बड़े लोकर चार पैसे कमाएंगे। आप देखते हैं कि सुखर के चक्त हज़ारों की ताबाद में चच्चे और बच्चियाँ चरों से स्कूलों और कालेजों और टुनिवेसिटियों की तरफ जा रहे होते हैं। यह तय इसलिए है कि हम मौजूड़ा जुमाने के इल्गों को लांसल करना ज़ब्ती समझते हैं और यह बात जानते हैं कि इसके बग्नैर इनको रोज़ी हासिल करने में दिक्कत होगी। यह हक़ीक़त अपनी जगह ठीक है मगर हमारी औलावों को इससे पहले एक और चीज़ की भी ज़रूरत है जिसे अल्लाह का चीन कहते हैं। अगर ऑलाद दीनदार न बनी और दुनिया में मज़े भी करती रही तो फिर किस काम की? अगर उसने अल्लाह के हुक्मों को न जाना, नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की सुन्नतों को न माना और दीन से बेगाना रहकर ज़िंदगी गुज़ारी तो माँ-वाप के लिए दुनिया और आख़रत का बोझ बनेगी।

एक ग़लतफ़हमी की बुनियाद

अजीय बात तो यह है कि पढ़े लिखे माँ-बाप जो दीन व दुनिया बराबर का नारा लगाते हैं वे अपनी तमाम की तमाम औलात दुनियाबी तालीम पढ़ाते हैं जबिक दीनी उलूम पढ़ाने से पबराते हैं। यह फ़िल्हा फिर ज़हन में बिठा लीजिए, "पढ़े-लिखें माँ-बाप अपनी औलादों को रिवाजी तालीम तो पढ़ाते हैं मगर उन्हें दीनी उलूम पढ़ाने से पबराते हैं।" वे समझते हैं कि शायद कोई अनोखें इंसान बन जाएंगे और वे ऐसे आमाल अपनाएंगे जो आज के दौर में अमल के क़बिल नहीं। इन अंग्रेज़ी पढ़े-लिखें बच्चे और बच्चियों का दीन के बारे में यह ज़हन बनता चला जा रहा है कि ये चीवह सी साल पहले की एक पुरानी चीज़ है जबिक आज नया दौर है, नया ज़माना है और साइंस की खोजें हो चुकी हैं। इतलिए समाज भी नया होना चाहिए। यही ग़लत फहमी की बुनियाद है।

_{रीनी} उन्तम हमेशा के लिए हैं

चीदह सी साल पहले अमन य सक्टून की ज़िंदगी गुज़ारने के त्वर जो उसूल य कायदे बनाए गए ये वे क्यामत तक बाकी रहेंगे। वे दुनिया की सच्चाईयाँ हैं, काएनात की हकीकतें हैं, वे सच्चाईयाँ से भी हुई बातें हैं। हर दौर और हर ज़माने में वे सच्ची साबिक होंगी। इंसानियत जब भी इनको डुकतएगी वह दोको क्याएगी, ज़िल्लतें उठाएंगी और आखिर हांपती-कांपती इस दरवाज़े पर आएगी—

न कहीं जहाँ में अमां मिली जो अमां मिली तो कहाँ मिली मेरे जुर्म ख़ाना ख़राब को तेरे अफ़ुवे बंदा नवाज़ में

मौजूदा इल्म उधूरे हैं

आम स्कूलों और कालेजों में इस मीजूदा तालीम की बड़ी अहमियत है जबकि स्लेखस में दीनी उज़ुम की बड़ी कमी लेती है। वे इस कामी के वाकचूद अपने आपको नाकिस नहीं समझते बल्किट इन मदस्सों के तत्वा और उजमा को नाकिस समझते हैं जो अपनी लिंदिगियों को दीनी इत्म हासिल करने के लिए वड़फ कर चुके हैं। जिनकी जिंदगी मुंबह व शाम अल्लाह का खुरआन और नबी अकरम सल्लाला उनहींद सल्लाम का फ्रमान पढ़ते गुज़र जाती है, वह उनको कम नज़री सल्लाम का फ्रमान पढ़ते गुज़र

दुनिया से मुहब्बत का नतीजा

क्या हुआ जो इन उलूमे दीन की वजह से चार टके नहीं कमाए जा सकते। क्या ख की रज़ा की कोई कीमत नहीं है? क्या नवी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की बारगाह मं कुबूलियत की कोई कीमत नहीं है? हम इतने पैसे के पुजारी हो चुके हैं, दुनिया हमारे दिमाग़ों पर इस कदर मुसल्लत हो चुकी है कि जिन उलुम से हमें अल्लाह तआला और उसके रसूल सल्ल्लाहु अलैहि वसल्लम की राज नासीब होती है, दुनिया और आख़िरत को सजाबत नेसीब होती हैं उन उलूम को हिकारत की नज़र से देखते हैं और जिन उलूम से सिस्तु दो वक्त की रोटी मिलेगी उन उल्सू को हम बड़ी इज्जत और इकताम की नज़र से देखते हैं और अपनी पूरी ज़िंदगी उनके हासिल करने में गुज़र देते हैं। कालिजों के कितने बच्चे मास्टर की डिग्री हासिल कर लेते हैं। आप उनसे नमाज़ के ससुजले मालूम कर लीजिए वे आपको दीन से बिल्हुत कोरे और अनजान नज़र आएंगे। यह दुनिया से मुहब्बत का

पी०एच०डी० डाक्टर की ख़स्ताहाली

एक पी०एच०डी० डाक्टर साहब के वालिद का इंतिकाल हुआ तो उन्होंने एक आलिमे दीन से कहा कि आपने जनाज़ा पढ़ाग है। जनाज़े के बाद उस एक पी०एच०डी० डाक्टर ने ज़ारो व कतार रोना शुरू कर दिया लोगों ने उसे तस्तली दी कि इस तरह का सदमा हर आदमी को पेश आता है इसलिए आपको में भी कराना चाहिए मगर वह लग़ातार रोता रहा। आहिर की आप इतना से रहे हैं? उसने कहा कि मैं इस बात पर नहीं रो रहा हूँ कि वालिद फीत हो गए। हर एक को डुनिया से जाना है। मैं तो इस बात पर रो रहा हूँ कि मेरे इत वालिद ने मुझे इतनी टुनियावी तालीम दिलवाई कि मैं एक पी०एच०डी० डाक्टर वन गया गगर मुझे दीन से इतना बेगाना रखा कि मेरे वालिद की मैंच्यत मेरे सामने पड़ी थी और मुझ नमाज़े जनाज़ा भी नहीं आती थी।

दुनियावी सोच के तास्सुरात

दीन से इस कृदर दूरी की बुनियादी बजह क्या है? दीनी और साईसी उजूम हासिल करने वालों के बीच यह खाई क्यों पैदा हो रही है। इसकी वजह यह है कि कालेजों और बुनिस्तिटयों के तल्या में एक आम लास्तुर यह बनता जा रहा है कि मदरसे बाले कुछ नहीं करते, दिक्यानूस होते हैं, पुराने दिमाग के लोग होते हैं, पुरानी-पुरानी किताबें पहते हैं।

और दूसरा तसब्बुर यह बनता चला जा रहा है कि उलमा को साईसी उलूम पड़ने चाहिए हालांकि यह बात तो अहले इत्म हज्यात के कहने की है कि आज दुनियाबी उलूम पड़ने वालों को दीन पड़ने की ज़रूरत है क्योंकि उलमा की तादाद को देखें तो आपको पूरी आयादी में 5% भी नज़र नहीं आएंगे। जबिक दुनियाबी उलूम हासिल करने 95% बाले होंगे। जो 95% हैं वह तो पहले ही सो फीसद ज़िंदगी इन उलूम पर यब्र्फ कर चुके हैं। हम यह सोचते हैं अगर वाकी 5% लोग भी साईसी उलूम हासिल कर लेते तो हमारी कीम फुलाह पा लेती और हम तरहकी वाले बन ज़र ता वह सोचते हैं से उल्प पर वाल है। दिल व नज़र जब मलत हो जाते हैं तो फिर इंसान इस किस्म की सोचता है।

सही नज़रिया

हमें इस बात को दिल में बिठाने की ज़रूरत है कि जो 5% तलबा क़ुरआन व हदीस का इल्म हासिल करने के लिए अपने आपको वक्फ़ कर चुके हैं वे इस उम्मत के मोहसिन हैं जो उनकी इल्मी प्यास बुझाते हैं। जब लोगों को मसाइल का जवाब पूछने की ज़रूरत होती है तो उस वक़्त यही 5% ही तो होते हैं जो उनका इल्मी बोझ अपने सर पर लेते हैं। उनको कदम-कदम पर बताते हैं कि तुम्हें अल्लाह की रज़ा मिलेगी। हकीकृत में हमें बात इस तरह करना चाहिए कि आज इन स्कूलों और कालिजों में तालीम पाने वाले जितने तलबा हैं ये जहाँ ये साइंसी के मजुमून पढ़ते हैं वहाँ क्या दीन का मज़मून नहीं पढ़ सकते। अगर ये शुरू से आखिर तक दीन की तालीम साध-साध पाते रहें तो जहाँ अच्छे साइंसदान बनकर निकलेंगे वहाँ अच्छा मुसलमान भी बनकर निकल सकते हैं। हमारा यह जहन कौम का सरमाया है जिसको आज (Intelegentia of Nation) कहते हैं। आज सारे का सारा जोर माददे की तहकीक पर लगा रहा है और रूहानियत पर उसका कोई काम नहीं हो रहा है, आख़िरत के लिए इस पर कोई मेहनत नहीं हो रही है।

आज का उनवान

आज की महिफ्ल में हमारे सामने वे बच्चे बैठे हैं जिन्होंने हदीस व तफ्सीर का अल्म हासिल किया या सुरआन पाक हिफ्ज़ किया। इसी निस्बत से उन बच्चों के ज़हनों में दीनी तालीम की

3

अहमियत उजागर करने की ज़रूरत है ताकि हक् वाज़ेह हो, दूध का दूध और पानी का पानी हो। हमें पता चल जाए कि जो लोग दीन पढ़ रहे हैं, हकीकृत में वही इंसानियत के मोहितन हैं। वह एक बुलंद व बाला मकृसद पूरा कर रहे हैं।

दुनिया के माल की नापाएदारी

मौजूदा इल्ल फ्रांसिल करने वाले दुनिया कमाकर अपनी दुनियाली ज़रूरतें पूरी कर रहे हैं। आख़िरत की ज़रूरतें तो दुनिया के पैसे से पूरी नहीं हो सकतीं। अगर उन्होंने ने मात कमा भी लिया तो मात से वि ज़िंदगी की हर ज़रूरत पूरी नहीं कर राकते । मात से आप ऐकत तो सुरीद सकते हैं चीचाई नहीं सुरीद सकते, माल से आप कराने लिए नरम बिस्तर तो सुरीद सकते, माल से आप अपने लिए नरम बिस्तर तो सुरीद सकते हैं भी नीई तो नहीं सुरीद सकते, माल से आप अपने लिए वाएं तो ख़रीद सकते, माल से आप अपने लिए वाएं तो ख़रीद सकते हैं मात से आप अपने हिए वाएं तो ख़रीद सकते हैं मात से आप अच्छा विवास तो सुरीद सकते हैं मार हुन य जमाल तो नहीं ख़रीद सकते हैं मार लिस की मुहब्बत तो नहीं ख़रीद सकते और माल से आप ख़िज़ाब तो सुरीद सकते और माल से आप ख़िज़ाब तो सुरीद सकते और माल से आप ख़िज़ाब तो सुरीद सकते और मात से आप ख़िज़ाब तो सुरीद सकते हैं मार स्वावन नहीं ख़रीद सकते । वस मालूम हुना कि मात ते हर काम नहीं हो सकता।

माल और इल्म का मुकाबला

भला माल और इल्म का क्या मुकाबला। माल की कीमत वक्त के साथ-साथ घटती चली जाती है और इल्म की कीमत वकृत के साय-साथ बढ़ती चली जाती है। माल की हिफ्फाज़त तुक्षे करना पड़ती है और इल्म तेरी हिफ्फाज़त किया करता है। माल फिरऔन और कारून की मीरास है और इल्म अबियाए किराम की मीरास है। माल के बढ़ने से हसद करने वाले बढ़ते हैं और इल्म के बढ़ने से अफ़ीड़त करने वाले बढ़ते हैं। माल से इल्म हासिल नहीं किया जा सकता है। उनविक इल्म से माल हासिल किया जा सकता है। रोज़े महशर माल खाने का हिसाब होगा, इल्म हासिल करने का हिसाब ने क्षेगा। इल्म तो आसामा की तरह है उनिया जा सक ना है। कसरत माल की वजह से फ़िरऔन ने ﴿المَالِينَ المَالِينَ المَلْكُونَ المَالِينَ المَالْكُونَ المَالِينَ المَالِينَ المَالِينَ المَالِينَ المَالِينَ المَالِينَ المَالِينَ ا

मक्सदे ज़िंदगी

हमारे अंग्रेज़ी पढ़े लिखे नौजवानों को अपने ज़हनों में यह बात अच्छी तरह बिठा लेनी चाहिए कि दुनिया का इल्म हासिल करना हमारी ज़िंदगी की ज़रूरत है, ज़िंदगी का मक्सद नहीं है। ज़िंदगी का मक्सद तो अल्लाह तआला की रज़ा हासिल करना है और उसके हुक्मों के मुलाबिक जिंदगी गुज़ारता है। यह चीज़ दीनी उल्म के बग़ैर हासिल नहीं हो सकती। आप दुनिया में पी०एच०डी० कर तें, नोबल पराईज़ जीत लें मगर अल्लाह की रज़ा वाले आमाल करने के लिए भी इन्हीं उल्मा की झोपड़ियों में आना पड़ेगा। उन्हीं को चटाईयों पर आपकी दो जानो होकर बैठना पड़ेगा। उन्हीं को चटाईयों पर आपकी दो जानो होकर बैठना पड़ेगा। वर्जी

जलम के बगैर भी हम अच्छी जिंदगी गुजार लेंगे क्योंकि हमें अच्छा खाना मिलता है या कार, कोठी भी मौजूद है तो फिर हम यहीं कहेंगे وذلك ملعهم من العلم मियाँ तुम्हारे इल्म की हद यहीं तक थी कि तुमने अपने आपको दुनिया के लिए वक्फ़ कर लिया इसी को वड़ा ख़सारा ﴿خسر الدنيا والاخرة ذلك هو الخسران المبين. ﴾ कहते हैं। अक्लमंद इंसान की पहचान यही है कि वह जरूरत को जरूरत के काबिल पूरा किया करता है मगर मकसद को हाथ से नहीं जाने देता। अगर हम यह कहें कि समाज के 95% लोग जो सिर्फ अंग्रेज़ी स्कूलों में तालीम हासिल कर रहे हैं वह बहुत अच्छा कर रहे हैं और 5% लोग जो सुबह व शाम दीन का इल्म हासिल कर रहे हैं उनको भी साइंस पढ़ने की ज़रूरत है तो यह अक्लमंदी की बात नहीं होगी क्योंकि अगर तलबा की सारी ज़िंदगी स्कूलों और कालेजों में गुजर गई तो वह इल्म व अदब कैसे हासिल करेंगे। यह उन आमाल से बिल्कुल महरूम रहेंगे जिसे अल्लह तआ़ला की रज़ा मिलती है। इसी को अकबर ने कहा-

उन्होंने दीं कहाँ सीखा भला जा जा के मक्तब में पले कालेज के चक्कर में मरे साहब के दफ़्तर में

कितनी ज़िंदिमियाँ हैं जो स्कूलों और कालिजों के तबाफ़ करते हुए गुज़र जाती है। और जब फारिग़ होते हैं तो साहब (अफ़सर) के दफ़्तर में ज़िंदगी निभ जाती है।

कौम के मोहसिन

मेरे दोस्तो! ज़रा दूसरे अंदाज़ से भी देख लीजिए कि अल्लाह

के महबूब सल्तल्लाहु अलैहि वसल्लम जो इल्म लेकर आए क्या उसकी इतनी भी कीमत नहीं है कि आप उसको अहम समझे; हमें चाहिए कि हम आज से यह कहना शुरू कर दें कि वह 5% किन्होंने अपनी सी फीसद ज़िंदगी इल्म हसिल करने के लिए बक्फ़ कर दी है वही कीम के मोहितन हैं। कीम के सिसों पर यह इल्म साया हैं। कीम जब ठोकरें खाएगी तो मंज़िल की निशानी यही बताएंगे, जब कीम साता भूलेंगी तो उंगली पकड़कर मंज़िल पर यही पहुँचाएंगे, जब कीम ना उन्मीद होने लग जाएगी। तो उनको रव की रहमत की उन्मीद भी यही लोग लाएंगे।

उलमाए किराम की ज़िम्मेदारी

इस महफ़िल में जिन उलमाए किराम ने आपके सामने अपने सिरा पर दस्तारे फ़ज़ीलत बंधवाई और अपने हाथों में ईनाम के तौर पर क़ुरआन के नुस्ख़े और हदीस की किताबें वसूल कीं। आइए ज़रा जाएज़ा लें कि इन उलमा की ज़िम्मेदारियों क्या हैं?

इन चटाईयों पर बैठने वाले, मामूली कपड़े पहनने वाले, मामूली खानों पर वस करने वाले, थोड़ी दुनिया पर वस करने वाले, रहबर व रहनुमा हांसियों की मुहब्बत की दास्तान बयान करते सुरक्षान मजीद में अल्लाह तजाला इश्रांद फ्रत्यातें हैं ﴿ريربرار وروائر रव वाले और रहबरा । अहबार जमा हबूर की और हबूर करहे हैं बड़े आतिम को। जलमां और नेक लोगों का अल्लाह रख्नुहङ्ग्जत सुरक्षान पाक में जिक्र फ्रायातें हैं और उनकी ज़िम्मेदारियों इश्रांद फ्रत्यातें हैं कि ﴿بيرار سَكَابِ الله अल्लाह तजाला की किताव की हिफाजृत करते हैं। गोया उनका मक्सर और मंसव ुनिया के अंदर ख़ुरआन की एक-एक आयत के अपर हेरे डालना है। नबी अकस्प सल्लल्लाहु अलैिंह बसल्लाम की एक-एक हदीस के अपर बुगिगयाँ डाल देना और उनकी रिष्फाज़त करना है ताकि उनमें कोई तन्दीली न आ सके और आने यो पाया। इसीलिए तो उनको नवियों का चारिस कहा गया है।

अल्लाह तआला की फ़ौज

आप सोचते होंगे कि कुरआन की हिफाज़त तो अल्लाह तआला ने अपने जिम्मे ली है। फिर उलमा पर उसकी हिफाजत की ज़िम्मेदारी क्यों लगाई? जी हाँ, क़ुरआन पाक की हिफाज़त तो परवरदिगार आलम ने अपने ज़िम्मे ली है लेकिन उसने अपनी फ़ौज तैयार की हुई है। जैसे कोई बादशाह कहे कि मैं इस मुल्क की सरहदों की हिफाज़त करूंगा तो इसका मतलब यह नहीं होता कि वह सरहद पर जाकर रातों को खुद पहरा देगा। इस मक्सद के लिए वह एक फ़ीज बनाता है और उस फ़ीज का हर आदमी उसकी निगाह में बड़ा इज़्ज़त वाला होता है, उनकी तन्ख़्वाहें अच्छी, उनका लिबास अच्छा, उनकी सेहतें अच्छी, उनका वकार आला, उनको बादशाह अज़ीज़ रखता है क्योंकि वह बड़े मकसद को पूरा कर रहे होते हैं। बिल्कुल इसी तरह जब परवरदिगार ने इस क़ुरआन की हिफाज़त का ज़िम्मा ख़ुद लिया तो उस के लिए अल्लाह रब्युलइज़्ज़त ने भी अपने बंदों की फ़ौज तैयार की, उनको उलमा कहते हैं, उनको हाफ़िज़ कहते हैं। उलमा ने इल्मे नबवी सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की हिफाज़त का ज़िम्मा ख़ुद लिया है

सहाबा किराम की जमात नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के इल्म व अमल की मुहाफिज

सहाबा किराम की जमात नबी अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम इस्म व अमल की वारिस थी। उनकी ज़िंदगियों को अगर देखें तो मालुम होता है कि वह एक-एक सुन्नत के आहित्क थे। इस इस्क के रंग में उन्होंने नबी अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वस्ल्लम अकरों की हिफ्काज़त की। उन्होंने नबी अकरम सल्लल्लाहु अलेहि यसल्लम की अदाओं की इतिबा की। यह इतिबा इतमी कमिल थी कि अक्ल दंग रह जाती है। इसका अंदाज़ा आपको कुछ वाकिआत से हो जाएगा।

मिसाल न० 1.

हदीस पाक में आया है कि नबी अकरम सल्लालाहु अलैहिं वसल्लम एक महिन्हिल में तररीफ़ फ़रमा थे। सहाबा किराम का मजमा था। बाहर से एक आदमी आया। उसने देखा कि इस सारी महिन्हल के सब लोग एक जैसे नज़र आते हैं। लिबास एक जैसे, तीर-तिरोक्ने एक जैसे, उनके चेहरों पर असरात इतने अजीब और एक जैसे थे कि वह पहचान न सका। आख़िर उसे पूछना पड़ा कि तुम में से अल्लाह के नबी कौन हैं।

सोचने की बात यह है कि नक्ल असल कितना क्रीब होगी। जिन्होंने इतिबा की वे तावे अपने मतबू (जिसकी इत्तिबा की जाए) के कितना क्रीब हो चुके होंगे कि बाहर से आने वालों को आका और गुलाम के फूर्क का पता न चला। ताबे और मतबू के फूर्क का पता न हुआ। हकीकत में गुलाम ऐसे थे जो अपनी बातचीत में, चलने में, किरदार में यहाँ तक कि एक-एक अमल में आका सल्ललाहु अलैहि बसल्लम के नक्ष्रों क्दम पर चलने वाले थे।

मिसाल न० 2.

सहाबा किराम ने सुन्तत नववी की इस कृदर इतिबा की कि एक बार इज़रत अब्दुल्लाह बिन उमर रिज़यल्लाह अन्तुमा इज के सफ़र पर जा रहे थे। सस्ते में उन्होंने एक जगह अपनी सवारी को रोक तिया, नीचे उतरे और एक जगह पर जाकर घोड़ी देर बैठ गए। फिर वापस आए और अपनी सवारी को लेकर बल पड़े। रिफ़ीक सफ़र ने पूछा, जनाब यह सवारी के ठहराने और बढ़ों जाकर बैठने का मक़सद क्या था? कहने लगे एक दफ़ा नबी अकरम सल्लल्लाहु अतैहि वसल्लम के साथ कफ़र कर रहा था। मेरे आका यहाँ कज़ाए हाजत से फ़ारिंग हुए और आगे चल पड़े थे। अब जब में इस जगह से गुज़र रहा था तो इस जगह मेरे कहम जाने न बढ़ सकं। मेरे दिन ने वाहा कि मेरे महबूस सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने यहाँ एक अमल किया था अपरवे सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने यहाँ एक अमल किया था अपरवे

इस वक्त मुझे इस अमल की हाजत नहीं मगर अपने आका के अमल की इस वक्त जितनी इतिबा कर सक्टूं उतनी तो करके दिखाऊँ। मैं वहाँ इसी तरह जाकर बैठा जिस तरह मेरे आका सल्लालाहु अलैहि वसल्लम बैठ थे। मैं थोड़ी देर तो रुका मगर मुझे अपने आका सल्लालाहु अलैहि वसल्लम की एक सुन्तत पर अमल की तीफ़ीक तो नसीब हो गई।

मिसाल न० 3.

एक सहाबी हब्बा के रहने वाले थे। रंग के काले और शक्त के अनोखें थे। उनके सर के बाल छोटे भी ये और युंपरियाले भी। उन वालों में मांग नहीं निकल तकती थी। नवी अकरम सल्ललाहु अलैंडि वसल्लम ने सर के बीच में मांग निकाली होती थी। यह आपका सर मुवारक देखते तो सोचते कि वह सर थि किस कम का जो अपने आका के मुवारक सर से मेल न पा सको। हर वक्त यही तमन्ता रहती और इसके लिए दुआएं भी मांगते रहते थे कि एक अल्लाह। कमी ऐसा भी होगा कि मैं कंग्री कलं तो मेरे सर के बीच मांग निकल आए और मेरे सर को मेरे आका सल्ललाहु अलैंडि वसल्लम के मुवारक सर के मांग्य पुशायिहत नसीब हो जाए। इसी गम में तड़पते रहते थे।

आख़िर आफ़ा की ऐसी मुख्बत ग़ालिब आई कि एक दिन गुस्त करके निकतें और आइने में चेहरा देखा मगर सर के ऊपर सीची मांग न निकल सकी। दिल में ख़्बाल आया कि सर मता किस काम का। लिसज़ा लोडे की एक सलाख़ पड़ी थी उसे उठा लिया। घर में आग जल रही थी। उस आग में इक्को पर्म किया।

वाते फकीर-3 अपने सर के बालों के बिल्कुल बीच में फेर क्या। जिससे खाल भी जली, बाल भी जले और जलने की वजह में एक लकीर बन गई। लोगों ने कहा कि आपको इतनी तकलीफ उठाने की क्या ज़रूरत थी। फ़रमाया कि तकलीफ़ तो मुझे भल जाएगी मगर मेरा सर तो आइंदा मेरे महबूब के सर मुबारक के मशाबेह हो जाएगा।

मिसाल न० 4

मशहूर रिवायत है कि हज़रत हुज़ैफ़ा बिन यमान रिज़यल्लाहु अन्हु फारस तश्रीफ ले गए। दावत खाने के लिए बैठे। उनसे एक लक्ना नीचे गिर गया। उन्होंने उस लुक्ने को उठाया और साफ् करके खा लिया। कुछ लोगों ने कहा कि यहाँ की अमीर इस आदत को प्रसंद नहीं करते हैं। आप यह लुक्मा उठाकर न खाते। फरमाने लगे ﴿ وَالرَّا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى करमाने लगे ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى की ख़ातिर अपने आका और महबूब की सुन्नत को छोड़ दें। सोचिए तो सही कि सहाबा किराम ने एक-एक सुन्नत पर कितनी मुहब्बत से अमल किया। वे इल्म के भी वारिस बने, अमल के वारिस बने. अहवाल के भी वारिस बने. आप सल्लल्लाह अलैहि वसल्लम की ज़ाहिरी अदाओं के भी वारिस यने। इस तरह यह इल्म सहाबा किराम से उम्मत तक आगे पहुँचा जिस तरह मेरे आका दुनिया में इसको दे गए थे।

ताबईन और दीन की हिफाजत

उनके बाद ताबर्डन और तबे ताबर्डन ने भी इस इल्म व अमल को इसी तरह आगे पहुँचाया जिस तरह उन्होंने ऊपर से पाया था। यहाँ तक कि अगर हाकिमों ने अपनी मर्ज़ी के फ्तवे मांगने चाहे तो उन उलमा ने जानें तो दे दीं मगर दीन के अंदर किसी ग्रैग्-इस्लामी चीज को शामिल न होने दिया। यही वजह तो है हि इसामें आज्ञ सहज जो दुनिया के इमाम कहलाते हैं उनका जनाज़ं भी जेल से निकला। इमाम अहमद बिन हंबल रहु को ती कोई मारे गए। इन्ने तैमिया रहु को जेल की मुसीबर्त सहनी चड़ी। इमाम सरख़सी रहु को कुँए में कुँद होना पड़ा। इमाम बुख़ारी रहु को शहर से निकलना पड़ा। यह इक्क व चफ़ा की दास्तानें बीड़े से चक्त में कैसे बयान चरें। आइए हम अपने करीब के दौर की बात करते हैं।

उलमाए हिंद का शानदार गुजरा जमाना

उलमाए हिंद का दौर उम्मते मुस्लिमा का शानदार गुज़रा ज़माना है।

हज़रत मुजद्दि अलफ़ेसानी रह० की जहांगीर से टक्कर

यह दौर इमाम ख्वामी इन्तरत मुजदिद अलफ्सामी रह० से शुरू होता है। यह हिंदुसाम के शहर सरहिंद में पैदा हुए। उनके दौर में अकबर ने दौन की शबस को हुदा कर दिया था। यी-इलाहों के नाम से एक नया दौन दुनिया के सामने पेश्न कर दिया था जो रसमें और बिदअतों का पिटारा था। यह वर वक्त था कि बुब अकबर के बेटे ने अपनी ताकृत के नशे में आकर उलमा को को लिखा कि मुझे फृतवा दो कि बादशाह को सच्चाए ताज़ीमी करना जाएज़ है। जब लोगों के समाने जेलों के दरवाज़े खुल चुके के, जब उनको दुर्रे नज़र आ रहे थे, खालें पीठ से उतरती नज़र आ रही थीं। उस वक्त कुछ अल्लाह वाले ऐसे थे, कुछ अहबार ऐसे वे जिन्होंने जान की परवाह तक न की। इसलिए कि उनका फर्ज़ें मंसबी दीन की हिफ़ाज़त था। उन्होंने कहा—

> जान दी दी हुई उसी की थी हक तो यह है कि हक अदा न हुआ

तिहाज़ा इमाम रख्यानी हज़रत मुजदिद अलफ़्तेसानी रहठ वें फ़्ताया कि ताज़ीमी सज्या हराम है, विच्छुल जाएज़ नहीं। इस किलमाए हक की वजह से उनको ग्वालियर के किले में बंद कर दिया गया। आपके पाँच में जंजीर डाल दी गयी। आपने जंजीरों में कैद होना तो कुबुल कर लिया मगर उसकी ग़तत बात के आगे हुके नहीं क्योंकि उनको रब के सिया किसी के आगे सुकना नहीं आता था। वह सारी जिंदगी रब के सामने माया सुका देने वाले भाता स्वाध वह से अल्लाह एखुलाइज़्ज़ ने एक वत्ता वह दिखलाया कि वजह से अल्लाह एखुलाइज़्ज़ ने एक वत्ता वह दिखलाया कि वज जहांगीर बादशाह को सुकना पड़ा। सब अमीर उस फ्लाहर क्यां सामने अदब के साम खड़े हुए और कहने लगे जो आप कहीं आज हम वार्ष करेंगी। लिहाजा विद्यातां को हुएस कर दिया गया, रस्सों को छोड़ दिया गया और उसकी उनक नवी अकरम सल्लाला हु अलेहि बसल्ला की सुन्तन को रोवार दिया जाय। इसी चजह से उनकी इसी चजह से उनकी इसी महत्व सि माया हमी चजह की सिवार दिया गया। इसी चजह से साम स्वाली हज़रता मुजदिद अलफ़्सानी रहठ करकी हैं।

ख़ानदान शाह अर्द्धुरहीम रह० और दीन की हिफाज़त

फिर उनके बाद एक और फ्टें फ़रीद शाह अब्दुर्रहीम रहठ अरब से आकर हिंदुस्तान में आबाद हुए। आप अपने कुटुर्गों की यह मीरास और नेमत भी साथ लेकर आए। फिर अल्लाह रख्नुत इज्ज़त ने उनको एक बेटा दिवा जो वलीउल्लाह के नाम से मशहूर हुआ। या वह ख़ानवाने बारीउल्लाह अल्लाह रख्नुलइज्जत का चुना हुआ ख़ानदान साबित हुआ। शाह वलीउल्लाह मुहिंदुस्स देहलवी रहठ के बेटे शाह अल्बुल अज़ीज, शाह अल्बुल कादिर और शाह रिफेड्ट्दीन ने देहली में बैठकर खुरआन व हदीस की ख़िबमत की, दीनी उल्लुम को आम किया।

एक वक्त वह भी आया जब हाकिमें वक्त ने उनके साथ भी टक्कर ली। इन हजरात ने मुसीबतें और तकलीएं यदांश्त कर लीं मगर दीन के अंदर कोई घीज शामिल न होने दी। आख़िर शाह बलिउल्लाह रह० के आख़िरी एम में हायों के पहुँचे उत्तरवा दिए गए, उंगिरवां को तोड़ दिया गया और दोनों हायों से माजूर कर दिया गया। जिस आदमी के ज़िरए हुरआन व हदीस की इतनी क्विमदत हुई थी, ताकृत के नशे में आकर दुनिया के हुक्मुरानों ने जुल्म के पहाड़ तोड़ दिए। इन उतमाए हक् ने कुलांनियों पेश कर दी मगर दीन के अंदर किसी चीज की मिलावट न होने दी अगर उस वक्त हुक्सुरानों का बस चल जाता तो मालूस नहीं कि जाज दीन हमें किस हात में मिलता। अमर हुक्सुरानों के अपने कुला



की बात होती तो मालूम नहीं कि उनका कलम कुरजान व हदीस के हफ्र्म को किस तरह बदल चुका होता। यह रख्ये करीम की रहमत है कि उसने दीन की हिफाज़त बक़्त के हुक्सुरानों के ज़िम्मे नहीं डाली चरना यह तो पीतल को सोना बनाकर दिखाते हैं। तारीख़ को देखों कुर्ता और पगड़ी (बालों) ने जिन इलाकों को फ़तेह किया था कोट पतलनू (बालों) ने उन्हीं इलाकों को बापस दे दिया।

इंडिया में अंग्रेज़ का क्ब्ज़ा

एक वक्त वह भी आया जब पाक व हिंद में अंग्रेज़ ने अपना कब्ज़ा जमाया। फिर जब अंग्रेज़ ने देखा कि मैंने दुनिया का माल व दीलत तो समेट लिया। अब इनकी इत्मी विरासत से भी महरूम करने की ज़रूरत है। लिहाज़ा उसने वक्ष्म की तमाम इमारतों को अपने कब्ज़े में ले लिहा ना तिर्फ़ देहली के अंदर छ: सी मदरसे बंद हुए। उसने कहा मैं इनकी गर्दन दवा दूंगा। उसने कोई बड़ा मदरसा चलने न दिया।

दारुल उलूम देवबंद की बुनियाद

इन बुरे हालात में रुज़रत मौलाना कासिम नानौतवी रह० ने वक्त की नज़ाकत को समझते हुए देवबंद के एक ग्रैर-मशहूर मकाम पर एक मदरसा की बुनियाद रखी। इस दारुत उज्जूम ने दिन योगानी राव मौतानी तरक्की की और थोड़े ही अरसे में इस्म य फुनों का मर्कज़ बन गया। वह दारुत उज्जूम अब दुनिया की एक अर्ज़ीम युनिर्विसिटी बन चुका है।

दारुल उलूम देवबंद के सपूत

इस युनिर्विसिटी से ऐसे बड़े-बड़े उलमा और मुजाहिदीन निकले जिन्होंने कहा कि आज़ादी हमारा हक है। लिहाज़ा हमारा हक हमें वापस मिलना चाहिए। यही दारुल उलुम ही तो था जिसने उम्मत को अंग्रेज़ों की गुलामी से बचाया। अगर यह उलमा सीना तान कर मुकाबला न करते तो अंग्रेज़ी तहज़ीब में इस कदर चमक और कशिश थी कि हमारे सारे नौजवान इस बहाव में बहकर अंग्रेजी रहन-सहन के दिलदादा बन जाते। उनका बैठना-उठना कुछ और होता, उनके सुबह व शाम के लम्हात किसी और अंदाज से बसर होते मगर क़र्बान जाएं उलमाए देवबंद के सपतों ने उन हालात में भी दीन को सीने से लगाए रखा और दुनिया को बता दिया कि हम ने दीन के लिए ज़िंदगियाँ क़ुर्बान कर देनी हैं। लिहाज़ा एक ऐसा वक्त भी आया जब उन्होंने अंग्रेज़ के खिलाफ जिहाद किया। कहीं शामली के मैदान में हाफिज जामिन शहीद रह० अपनी जान अल्लाह के सुपूर्व करते हैं, कहीं महमूद हसन रह० माल्टा के अंदर जेलों में तकलीफ उठाते हैं। इन हजरात के पाँव में जंजीर होती थी मगर उनकी जबान पर अल्लाह का करआन होता था। ये जेलों से निकलते थे कोई तपसीर लिखकर निकलता था और कोई क्रुस्आन का हाफिज़ बनकर निकलता था। उलमाए हिंद का यह शानदार गुज़रा जमाना इतनी वसअतें समेटे हुए है कि एक महफ़िल में इसकी तफ्सील नहीं बताई जा सकती।

तराना दारुल उलूम देवबंद

यही तो एक अज़ीज़ तालिब इल्म पढ़ रहे थे-

यह इल्म व हुनर का गहवारा तारीख़ का वह शहपारा है हर फूल यहाँ इक शोला है हर सरो यहाँ मिनारा है कहसार यहाँ दब जाते हैं तूफ़ान यहाँ रुक जाते हैं इस काख़ फ़क़ीरी के आगे शाहों के महल झुक जाते हैं आबिद के अमल से रोशन है सावत का सच्चा साफ़ अमल आँखों ने कहाँ देखा होगा इख़तास का ऐसा अमल यह इल्म व हुनर का गहवारा तारीख़ का वह फ़न पारा है हर फूल यहाँ इक शोला है हर सरो यहाँ मीनारा है

मस्जिदें फ़रियाद कर रही हैं

आज उंदलुस की दास्तानें आपके सामने हैं। आज जरा सुरतवा की जामा मिलाद में जाकर देख लीजिए। इन उत्तमा की कृदर तब आपको आएगी जब बाहर मुख्क के उत्तमा की बुरी हालत आप, जाकर देखेंगे। उनके ज़ाहिर को देखें तो आपको उनके चरि प्र पुन्नत नवसी सल्तल्लाहु अवीह दासल्यम नजुर नहीं आएगी। मालुम हुआ कि वहाँ के उत्तमा भी वहीं के मालैत में दल गए हैं। लिहाज़ा अल्लाह तआला जज़ाए ख़ैर दे हमारे बुदुर्गों जिन्होंने हर दौर के अंदर हर फ़ित्वने के सामने बंद बांधा और सीना समर होकर मुकाबला किया। मिस और तुक्तीं जो आज बड़े-बांड हरलागी युक्त समझे जाते हैं। जुरा उनकी मिलादों का हाल देखिए जिल मलिदद में एक हज़ार आदमी नमाज़ पढ़ तकते हैं वहाँ जोहर अस्र की नमाज़ों में मुश्किल से तीन आदमी भी पूरे नहीं होते। वह मस्जिदें आज रो रही हैं।

अंग्रेज़ी चाहने वाले तब्के की बदहाली

आप देखिए तो सही कि हमार अंग्रेज़ी चाहने वाला तब्का दीन से कितना नावाकिफ़ है। जो लोग सुबह शाम अंग्रेज़ी पढ़ने में मस्त हैं उनको अरबी के दो बोल पढ़ने नहीं आते। कोई पीoएएoडीo डाक्टर कभी आपके सामने अज़ान दे तो ज़रा सुना बीजिए कि उसकी अज़ान कितनी अजीब होती है। ज़रा सुना करेंगे कि जी हमें इकामत नहीं आती। उन्हें नमाज़ पढ़ानी नहीं आती, पढ़नी नहीं आती, नमाज़ जनाज़ा का पता नहीं होता कि क्या है, मसाइल का पता नहीं होता। मालूम हुआ कि दीन से बिल्हुल बंगाना होकर उनकी ज़िंदगी गुज़र रही होती है। अगर उन जैसे लोगों के ज़िम्मे होता कि तुम कम्युनिज़्म और सोशिलिज़्म के सैलाब का मुक़ाबला करना है तो ये किश्ती हो डुवो देते क्योंकि ये नो अपने पींव पर भी खड़े होने के काबिल न थे।

अल्लाह वाले उलमा का दीन पर जमाव

ये अल्लाह वाले उलमा ही वे जिन्होंने सारे हालात का मर्वी की तरह मुकाबला किया। मैं सलाम पेश करता हूँ वस्त (मध्य) एशिया के उलमा को जिन्होंने सत्तर साल जुल्म की चक्की में पिसना तो सहन किया मगर दीन को अपने सीनों से जुदा न होने दिया। यहाँ तक कि जब जुल्म की आंची छटी, जुल्म क साए पट गए तो उस बक्त ये उलमाए दीन उसी दीन को सीने से लगाकर किर खड़े हो गए। आज वहाँ के आम लोग फिर दीन को अपनी _{किन्दिं}गियों में लागू कर रहे हैं।

वस्त एशिया का इल्मी कुर्ज़

यही तलबा है। जिनके बड़ों ने हम तक दीन पहुँचाया और आज उन्हीं की ये औलादें इन मुल्कों में इल्मे दीन हासिल करने आ रही हैं। कोई सऊदी अरब पहुँच रहा है, कोई पाकिस्तान पहुँच रहा है, कोई इंडिया में दारुल उत्तम जा रहा है। यह बखारी रह० मुस्लिम रह० के रुहानी बेटे हमारे इलाकों में क़ुरआन व हदीस का इल्म पाने के लिए आ रहे हैं। ये हमारे लिए और उन लोगों के लिए जो इन मदरसों की मदद करते हैं कितनी सआदत की बात है कि हमारे उलमा की वजह से यहाँ के रुहानी बेटे यहाँ क़रआन व हदीस का इल्म हासिल करके वापस जा रहे हैं। अरे आपने कम्यनिज्म और सोशलिज्म के सामने कुछ न किया, यही उलमा हैं जो उनका कर्ज लौटा रहे हैं। कर्ज उनके बड़ों का था जिनकी हदीस और तफ्सीर की कितावें पढ़कर हम आलिम बने। आज हम उनकी औलादों को यह कर्ज़ लौटा रहे हैं। अल्लाह रब्बूल इज़्ज़त ने फैसलाबाद के उलमा को सआदत बख्शी है कि उनकी ख़िदमत में बैठकर यस्त एशिया के तलबा ने क़ुरआन व हदीस की तालीम पुरी की।

बच्चों की तर्बियत का अंग्रेज़ी तरीक़ा

' इसके ख़िलाफ अगर अंग्रेज़ी चाहने वाले तब्के की बात होती तो ये बेचारे तो ख़ुद सर से लेकर पाँच तक अंग्रेज़ बने हुए होते हैं। इतना तो 'गोरे अंग्रेज़' भी अंग्रेज़ी को पसंद नहीं करते जितना 'काले अंग्रेज़' अंग्रेज़ी को पसंद करते हैं। लिहाज़ा उनके घर बच्चा पैदा होता है तो उसको अरबी याद.नहीं कराएंगे बल्कि वे उन्हें :

Twinkle, Twinkle little Star

How I wonder what you are

याद कराएंगे। एक साहब अंग्रेज़ी के बारे में बड़ा अजीब क्षे'र पढ़ा करते हैं। वह फरमाते हैं—

> सुना वहाँ होगी बोली अरब की मगर हम ने सीख़ी इंगलिश गुज़ब की

आख़िरत में तो अरबी बोली जाएगी और अरबी ही काम आएगी मगर यहाँ हमारे बच्चे गुज़ब की इंगिलश सीख रहे हैं। मज़े की बात तो यह है कि उर्दू में भी बात कर सकते हैं मग़े फिर भी इंगिलिश में बात करना और इंगिलिश के अल्फाज़ इस्तेमाल करना बड़ी इंग्ज़त की बात समझते हैं। चुनोंचे अम्मी के लिए 'मम्मा' बाप के लिए 'डेडी' और बेटी के लिए 'टेडी' बानी हर बक्त 'रेडी'। इस तरह के अल्फाज़ इस्तेमाल करना उनको अच्छा लगता है। आम रोजमर्रा की ज़िंदगी में उनकी बोलचाल को देख लीता है। आम रोजमर्रा की ज़िंदगी में उनकी बोलचाल को देख ती वह कुरआग पाक की आयत ठीक से नहीं पढ़ सकेंगे जब कि अंग्रेज़ी एस-फर बोलेंगे।

फिक्र की घडी

हर माँ-वाप चाहेगा कि वच्चों को अंग्रेज़ी स्कूल में दाख़िल

करवा दिया जाए। ठीक है ज़रूर दाख़िल करवाएं मगर यह भी वाद रखें कि यह ज़िंदगी का एक शोबां है जिससे हलाल रिज़्क कमाना है, यह ज़िंदगी का मक्सद नहीं है। आप बच्चों को जैसे अंग्रेजी सिखाते हैं वैसे ही अरबी क्यों नहीं सिखाते? आप के बच्चे

करआन पाक का तर्जुमा क्यों नहीं पढ़ते? क्या यह इस क़ुरआन का हक नहीं है कि हमारे बच्चे उसे पढ़ते और समझते। ऐ माँ! तू दीन व दुनिया बराबर के राग अलापती है, ऐ वालिद! त दीन व दिनया के बराबर-बराबर के फलसफे को पसंद करता है मगर तेरे पाँच बच्चे हैं और पाँचों के पाँचों कालेज जाते हैं। तेरा एक बच्चा भी ऐसा नहीं जो कभी हदीस पढ़ने के लिए मदरसे जाता, कभी तफ़्सीर पढ़ने के लिए मदरसे जाता। ऐ माँ! तेरे दिल में यह हसरत क्यों नहीं पैदा होती कि तेरा भी कोई ऐसा बच्चा होता जो दामन में क़रआन को लेकर बैठता और झोली फैलाकर महबूब के फरमानों को याद करता और दुआएं मांगता। तेरा कोई बच्चा तो तेरी सिफारिश करने के काबिल होता। हदीस मुबारका में हाफिज़ की सिफारिश के बारे में बताया गया. आलिम की शफाअत के बारे में बताया गया है। रोजे मशहर यह डाक्टर. इंजीनियर तो सिफारिश नहीं कर पाएंगे। काश! कि तेरा कोई ऐसा बच्चा होता जिसकी वजह से परवरदिगार आलम तेरे सर पर नूर का ताज बरोज़ महशर पहनाता। इसलिए तू भी किसी बच्चे को आलिम बना लेती मगर ऐसा नहीं होता। बस इतनी बात है कि बच्चे दुनियादारी में अच्छे दुनियादार बन जाते है। लिहाजा माँ-बाप कहते हैं कि जी हमारा बच्चा बड़ी अच्छी पोस्ट पर है। और बड़ी अच्छी सहलतें हैं मगर के लिए धोड़ी सी दुआ कर दें. बसं ज़रा सा बेदीन बन गया है। ﴿وَلِمَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ م क्यों आती हैं? इसलिए कि हमारी नज़र में दीन की कीमत इतने गिर चुकी है कि हम एहसास नहीं करते कि इन बच्चों को दीनेया का इत्म तो पढ़ाएंगे। मगर इसके साथ-साथ और क्या कुछ गएंगे। इसलिए अकतर ने कहा था—

हम समझते थे लाएगी फुरागृत तालीम क्या ख़बर थी कि चला आएगा इल्हाद भी साथ

अगर सुफ्र भी साथ चुपक-चुपक खुद ही आ गया तो क्या करोंगे? लिहाजा हमें धाहिए कि अग्रेज़ी पड़े लिखे तलवा को हम इन मदरसों के अंदर थोड़े बढ़त के लिए भेजें। जो जितना इक्त हासित कर सहसता है करें। सुरुआन की तालीम पा सकता है तो वह पाए ताकि यह अपने आपको तालीम के ज़ैबर से आरास कर सकें। यह दीनी इदारों से पराएपन का नतीजा है कि अग्रेज़ी पड़े लिखे लोग जब बैठने हैं और उलमा का ज़िक्र आ जाता है तो ये कहते हैं कि इन उलमा ने अपनी आधी ज़िंदगी तबाह कर ली। ये कहते हैं कि इन उलमा ने अपनी आधी ज़िंदगी तबाह कर ली।

एक दिलचस्प कहानी

मुझे यहाँ एक कहानी याद आई जो हम इंगलिश की किताबों में पड़ा करते थे। एक जगह बहुत से टापू थे। उनमें से एक टापू पर आवादी थी मगर दूसरे टापू में रुकूत बनाया गया था। तिहाज़ा बच्चे रुकूत जाने के लिए किसी मलाह के साथ उसकी किस्ती में बैठकर दूसरे टापू पर जाया करते थे।

एक दिन तलवा के दिल में शरारत पैदा हुई। उन्होंने ने कहा



क्रि हम इस मल्लाह को ज़रा छेड़ें तो सही। लिहाजा उनमें से एक आगे बढ़ा और मल्लाह से पूछा, क्या आपको रियाजी (गणित) आती है? उसने कहा मुझे तो नहीं आती? तो वह कहने लगा, तमने तो अपनी आधी ज़िंदगी तबाह कर ली और आपस में हंसने लगे। फिर थोड़ी देर के बाद दूसरा आगे बढ़ा और कहने लगा, जनाब! आपको साइक्लोजी का पता है? उसने कहा, जी मुझे तो नहीं पता। वह फिर हंसने लग गए। कहने लगे, तुमने तो अपनी आधी जिंदगी वर्बाद कर दी। उसके बाद तीसरा आगे बढ़ा और कहने लगा, जनाव! आपको फिजिक्स और कैमिस्ट्री का पता है? उसने कहा मुझे तो बिल्कुल भी पता नहीं। वह कहने लगे, तूने तो अपनी है आधी ज़िंदगी तबाह कर ली। वह इसी तरह की बातों से उसका मज़ाक उड़ाते रहे। इस दौरान बारिश शुरू हो गई। समुद्र के अंदर तूफ़ान पैदा हुआ। ज्वार-भाटे का वक़्त आ गया। किश्ती हिचकोले खाने लगी। अब मल्लाह की बारी थी इसलिए उसने कहा बच्चो! क्या तुम्हें तैरना आता है? कहने लगे, नहीं, हमें तो तैरना नहीं आता। वह कहने लगा, फिर तो तुमने अपनी पूरी जिंदगी तबाह कर ली यानी डूब जाओगे।

क्यामत के दिन बिल्हुल इसी तरह होगा। आज तो आप उत्तमा को कहते हैं कि तुमने अपनी आधी ज़िंदगी तबाह कर ली अगर रोज़े महश्तर जाकर पता चला कि हमने तो अपनी पूरी ज़िंदगी नबाह कर ली थी तो सोषिय तो सरी वहाँ जाकर क्या बनेगा। तिहाज़ बनाए इसके कि हम यह कहें कि वह पींच एक्सिद जनगा जो दीन की विहाज़ल कर रहे हैं, जिन्होंने हुएआन व हदीस की एक-एक आयत पर डेरे डाले हुए हैं, जिन्होंने हर तरह के फितनों से, तूफानों से, तैलावों से दीन की हिफाजत करनी है हम उनको साइंस में घसीटने के बजाए इन पिच्चानवें फीसद से कहें कि जनाब तुम इतना दुनियावी इल्प पढ़ घुके के अब कोरे मत रहो दीन का कुछ इल्म तो तुम भी हासिल कर लो।

क़ौम का सरमाया

वह बच्चे जो अंग्रेज़ी स्कूलों में जाते हैं वे यकीनन क्षेम का सरमाया होते हैं, वह क्षेम की क्षीम होती है, वे टैलेंटड बच्चे होते हैं, वे मुल्क के होशियार बच्चे हैं। उनको चाहिए कि वे भी इरादा कर लें कि जब वे दीन को पढ़ेंगे तो सही समझकर पढ़ेंगे और फिर दूसरों तक पहुँचाने का काम भी करेंगे। मदरसों और स्कूलों की कशमकश के बीच हक बात तो यही है कि हम अपने स्कूलों के बच्चों का इस तरफ़ ध्यान दिलाएं कि मदरसों में जाना भी तुम्हारी ज़क्तर है। जब तक तुम दीन नहीं सीखोगे सुम्हारा ईमान महस्कूज़ नहीं होगा।

फितनों का तोड़

अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त जज़ाए ख़ैर दे उन उलमा को कि उन्होंने दीन को थामे रखा। यह कोई मामूली बात नहीं है। इंसान अपने लिए तो ग़रीबी बर्दाश्त कर लेता है मगर अपनी औलाद के लिए गृरीबी बर्दाश्त करना बड़ा मुश्किल होता है। आप सोचिए तो सही कि अंग्रेज़ के चौर में दीन किसने पढ़ा? उलमा ने पढ़ा। उन्होंने फिर अपनी औलावों की पढ़ाया। हम तो मिस्टर बने रहे, हम तो पड़नरों के चक्कर लगाते रहे, हम तो दुनिया की आला तालीम वार्त बने रहे मगर यह उलमा ही थे जिल्होंने गृरीबी को सहन किया, बोड़ी दुनिया पर सब्र किया, घटाईयों पर बैठना पसंद किया, हुजरों में बंद रहना पसंद किया मगद दीन पर चोट न लगने दी। जब अंग्रेज़ ने दीन के अंदर फितना शामिल करने की कोश्रिश की तो यह खड़े हो गए। लिहाज़ा हर फितने के सामने सीसा पिलाई हुई रीबार बनकर सामने आए। यह यहदियत का फितना था या तैह्नियत का फितना था या मिर्ज़ाइयत का फितना था या किसी प्रवेजियत का। यही उलमा ही थे जो हर फितने के सर पर ज़र्वे मुस्लिम लगाते रहे आख़िरकार फितनों को अपनी मीत मर जाना पड़ा। इस सरह कुछ को हर मौक़े पर ज़िल्लात उजनी पड़ा।

कुफ्र नाचा जिनके आगे बारहा तिगनी का नाच जिस तरह जलते तये पर नाच करता है सपर्य इनमें कारिम हों कि अनवर शाह कि महमुदुल हसन सबके दिल थे दर्दमंद और सक्की फ़ितरत अरजुमंद

ये दर्दमंद दिल रखने वाले, ये भली फितरत रखने वाले उलमा ही थे जिन्होंने हर मैदान में बुफ़ के दांत खट्टे किए और इस्लाम का बोल-बाला किया। इन्हीं के दम-कृदम से यह इस्ल हम तक पहुँचा बारिक क्यामत तक इन्हीं की उलमा के दम-कृदम से दीन पहुँचा।

यहाँ तक कि एक वक्त आएगा जब दरजाल लोगों को अपने फितने से दीन इस्ताम से निकालकर कुफ़ के अंदर दाख़िल करने वाला होगा। वहाँ कीन होगा? कोई अंग्रेज़ी वाला नहीं होगा जो इस दरजाल के मुकाबले के लिए खड़ा होगा। अल्लाह के महबूब सल्लल्लाहु अलैहि बसल्लम ने फ्रम्माया जब वह दज्जाल मदीना तैय्यवा में जाने लगेगा, वहाँ पर फरिश्तों के पहरे की वजह से वािंडल तो नहीं हो सकेगा मगर एक ज़लज़ला आएगा और कमज़ोर ईमान वालों में से हर एक आदमी बाहर निकलेगा और उसका लुक्मा वन आएगा। एक मोमिन भी होगा जो बाहर निकलेगा कि मैं दज्जाल को देखूं तो सही। दज्जाल उसे बुलाएगा और कहेगा तु मेरे खुदा होने की तसदीक कर ले। वह कहेगा नहीं तू पक्का कािफ्र. है। दज्जाल कहेगा कि अच्छा मैं तुम्हें मार सकता हूँ। वह कहेगा, मारकर दिखा। दज्जाल बोड़ी देर के लिए मारेगा, उसे मौत आ जाएगी और उसके बाद फिर उसे ज़िंदा करेगा। जब मारने के बाद ज़िंदा करोगा तो दज्जाल को दोबारा मारने पर ख़ुदरत नहीं होगी। वह आलिम इसे जानते होंगे। वस कहेंगे अब मारकर दिखाओं? दज्जाल शर्मिन्दा और ज़िंती होगा।

गुनाहों की आग

. यह उत्तमा ही हैं जो आज गुनाहों की आग बुझाने के लिए पानी की बाल्टी डालते हैं, बूंद-बूंद पानी बरसा रहे हैं कि किसी तरह यह गुमराही की आग दूर हो जाए। पूरे तीर पर तो दूर नहीं होगी फिर भी हर आरमी अपना-अपना अज्ञ तो पालेगा।

चिड़िया की वफादारी

हज़रत इब्राहीम अलैहिस्सलाम को जब आग में डाला गया तो इतनी बड़ी आग थी कि वह आसमान से बातें करती थी। उस वक्त एक चिड़िया अपनी चोंच में पानी लेकर आती और हजरत इन्नाहम अविहिस्सलाम की आग के उपर पानी की एक बूंद डालती थी। किसी दूसरे परिन्दे ने पूछा कि तेरे एक बूंद पानी डालने से आग बुझ आएगी? वह कहने लगी यह तो मैं भी जानती हूँ कि आग तो नहीं बुलेगी मगर मैंने इन्नाहीम अविहिस्सलाम की दोस्ती का हक तो निमाना है। वे छोट-छोटे मदरसे उसी चिड़िया की तरह हैं जो अपनी चोंच में अमन य सकून और अल्लाह की रहमत का एक-एक क्तरा लेकर गुनाहों की आग पर डालने की कोशिश कर रहे हैं।

दुनिया में उलमा की ज़रूरत

इन मदरसों को मुख्बत की नज़र से देखा करें। मदरसे वालों को मुख्बत की नज़र से देखा करें। जो इन मदरसों की श्लियनत कर रहे हैं उनसे मुख्बत रखा करें। जब आप पैदा होते हैं तो यही हज़ारा आपके कानों में अल्लाह का नाम पहुँचाते हैं। जब ज़िंदगी के लिए कोई सायी तलाश करते हैं तो यही खुखा पढ़कर उसे आपके हिए हलाल बनाते हैं। जब दुनिया से जाना होता है तब भी यही उलमा आपके जनाज़े की नमाज़ पहाते हैं और फिर आपको उफन कर हिया जाता है।

जन्नत में उलमा की ज़रूरत

यह भी दिलचस्प हम्हीक्त है कि कौम जलमा की सिर्फ् यहीं हाजतमंद नहीं होगी बल्कि जलमा की ज़रूरत तो जन्नत में भी पड़ेगी। आम आदमी सोचेगा कि जन्नत में जलमा की ज़रूरत कैसे पड़ सकती है। तुनिए हदीस पाक का मफ़हुम है कि अल्लाह तआला जन्नितयों को जन्नत में हर नेमत अता फ्रमा देंगे यहाँ तक कि वे उन नेमतों से ख़ुश होंगे। कई सालों का अरसा गजर जाएगा। आख़िर में एक वक्त आएगा जब रब्बे करीम फरमाएंगे कि ऐ जन्नतियों! क्या तुम्हें किसी और चीज़ की ज़रूरत है? जन्नती कहेंगे कि कोई भी चीज़ ऐसी नहीं जिसकी हमें ज़रूरत महसूस होती हो। उनके ज़हन में कुछ नहीं आएगा। आख़िर रब्बे करीम फरमाएंगे कि अच्छा तुम अपने उलमा से जाकर पूछो कि कोई और भी ऐसी चीज़ है जिसकी तुम्हें ज़रूरत है? हदीस पाक में आता है कि जन्नती अपने उलमा से पूछेंगे कि क्या कोई और चीज़ भी है? उलमा कहेंगे, हाँ, नबी अकरम सल्लल्लाह् अलैहि वसल्लम ने बताया कि जन्नत में जहाँ बाकी नेमतें मिलेंगी वहाँ हमें अपने परवरदिगार का दीदार भी नसीब होगा। अभी तक दीदार नहीं मिला। लिहाज़ा तुम परवरदिगार से दीदार मांगो। सब जन्नती दीदार मांगेगे। अल्लाह तआ़ला जन्नतियों को अपना दीदार अता फ्रमाएंगे। सुब्हानअल्लाह!यह वह जमात है कि आप जिसका एहसान जन्नत में भी जाकर नहीं उतार पाएंगे।

अल्लाह रब्ब्लइज़्ज़त इन अरबी पढ़ने वाले तलबा और उलमा के साथ दिली मुहब्बत अता फ़रमा दे। इसीलिए इश्रांद फ़रमावा गया (ان صروا الله प्रेंड मान वाली) المنافق المنافق अगर तुम अल्लाह की मदद करोगे क्षेत्रक क्रेसे क्रिकेट और तुम्हारे क्दारे के वा क्षा देगा। अल्लाह तआला में तन-मन-कर तर तर है इन लागों की ताइद करने की तीफ़्रीक अता फ़रमाए।

हम इन हज़रात की ख़िदमत भी करें और एहसान भी उनका

जानें क्योंकि ये बुलंद व बाला काम कर रहे हैं और अगर किसी को अल्ताह तआला तीफ़ीक अता फ्राम दे कि वह अपनी औलाद को इस दीन के हासिल करने के लिए वक्फ़ करे तो यक़ीनन ये मंन्याप मुवारकवाद के लायक होंगे। मुकानअल्लाह! आज जब छोटे-छोटे बच्चे हिफ्ज़ करने वाले आ रहे थे और हम उनके सरों पर पाड़ियों बाँच रहे थे तो मेरे दिल में यह बात आ रहे थी ते मेरे निता आज तो हम करड़े का ताज पहना रहे हैं, कल ये तेरे पास आएंगे, आप तो उनको नूर का ताज पहनाएंगे। यह बच्चे कितने खुशनसीब होंगे। हमें चाहिए कि अपनी औलादों को भी दीन हासिल करने के लिए ताग़ीब ती अल्लाह रख्लुलहुज्ज़त हम ओड़ी पढ़ने लिखने वाले लोगों को भी दीन का इल्म हासिल करने के तीए ताग़ीब तो में दीन हासिल करने के लिए ताग़ीब तो भी दीन का इल्म हासिल करने के ताफ़्त एता फ़रमा दें।

﴿ وَاحْرُ دَعُوانَا أَنَّ الْحَمَدُ لِلَّهُ رَبِ الْعَلَمِينَ. ﴾

सोहबते सुल्हा

الحسد لله وكلى وسلاح على عباده اللغن اصطفى اما بعد. فاعوذ بالله من الاشيطان الرجيم بسسم المسلمة الموحشان الرحيش الرحيم بعالها المسلمان أموا تقوالله وكوادا مع الصادقين 0 سيسان ديك وب العرة عما يصلون، وسلاح على الموسلين، والمحد لله وب العالمين،

रिजालुल्लाह (अल्लाह वालों) की ज़रूरत

हज़रत मुशिंदि आलम रह० फ़्रमाया करते थे कि ''ईसान का दुनिया में आ जाना आसान है मगर सही माइनों में इंसान बन जाना मुश्कित काम है जो बनता है या बनाता है वह पता पाता है।'' यह बात तो सी फ़्रीसद सही है कि आदमी अपने आपको बनाना चाहे तो वह नहीं बना सकता। तीरत के बारे में कुरआन पाक में इश्राद फ़्रमाया गया है, ﴿نَصِّل كُلُوبُ कि हर चीज़ की तफ़्सील मौजूद है मगर इसके बावजूद उन लोगों को हुक्म दिया गया कि सुन हज़रत मूसा अविहस्स्ताम की पैरवी करना। कुस्आन मजीद के वारे में कहा गया, ﴿نَصِّ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

सल्ललाहु अलैिंह यसल्लम इस दुनिया में दो चीज़ें लाए, एक रोज़न किताब दूसरा रोज़न दिल। एक इल्मे कामिल दूसरा अमले कामिल। इंसानियत की हिदायत के लिए ये दो चक्रमें हैं। सहवा किराम के सामने स्टुरआन पाक नाज़िल होता था लेकिन इसके बाबजूद नवी अकरम सल्लल्लाहु अलैिह यसल्लम के बारे में एक्स (१००५) और वह उनका तज़िक्या (निखारा) करते थे। मासूम होती है। जैसे कपड़े घोने के लिए घोबी की ज़ल्रत होती है। जैसे कपड़े घोने के लिए घोबी की ज़ल्रत होती है। जैसे कपड़े घोने के लिए घोबी की ज़ल्रत होती है। जैसे कपड़े घोने के लिए घोबी की ज़ल्रत होती है। जैसे कपड़े घोने के लिए घोबी की ज़ल्रत होती है। जैसे कपड़े घोने के लिए घोबी की ज़ल्रत होती है। जैसे कपड़े घोने के लिए घोबी की ज़ल्रत होती है। जैसे कराई घोने के लिए घोबी की ज़ल्सत होती है। जैसे कराई घोने के लिए घोबी की ज़ल्सत होती है। जैसे कपड़े घोने के लिए घोबी की ज़ल्सत होती है।

एक अक्ली दलील

कोई भी पढ़ने वाला जब पर्या देने बैठता है तो वह अपने ज़हन के मुताबिक हर-हर सवाल का नहीं जवाब लिखता है। अगर उसको पता हो कि जवाब ग़लत है तो लिखे ही क्यों? यह तो बेचात रातों को जागता रहा, वह तो हुआएं भी मंगताता रहा कि में कामायाब हो जाऊं, उसके दिख की तो तहुप थी लेकिन जब किती इंग्तिहान लेने याले के सामने पर्या जाता है तो यह बता देता है कि यह गृतता है, वह गृतत है। उस वक्त तालिब इस्प को अपनी गृतती का एहसास होता है। यह मामाब इंग्तान का है कि वह अपनी जात की इस्ताह खुद नहीं कर सकता क्योंकि नमुस उसके ऐयों को उसके सामने सजा करके पेश करता है। हर बात स्त्री कोई न खोई देतील पेश कर देता है। दिख्त सेने वाला हमेशा करेगा कि मैं अपने लिए तो नहीं लेता आहित बच्चों को भी तो पालना है। इंसान इसी तरह पर शैतान के मकर व फरेस में आकर बुगाई कर गुज़रता है। इसीलिए शेख की ज़रूरत होती है तािक वह आदमी पर नज़र रखे। अल्लाह करे कि हम किसी की निगाह में रहने वाले हों क्योंकि वह दिन मातम और गुम का दिन होगा जब हमारे ऊपर नज़र रखने वाला कोई नहीं रहेगा।

हज़रत मुशिंदि आलम रह० का इज़्हारे अफ़सोस

हज़्त्त मुशिद आलम रह० एक बार हज पर तश्रीफ़ ले गए तो हज़्द्रत कारी फ़तेह मुहम्मद साहब रह० से मुजाहात के लिए उनके हों गए। आप जिस वक्त पहुँचे उस वक्त हज़्द्रत कारी साहब लेटे हुए थे। हज़्द्रत फ़रमाते हैं कि जब मैंने उन्हें लेटे हुए देखा तो मैंने पाँव दबाने मुह कर दिए। हज़्द्रत कारी साहब रह० ने फ़ौरन पाँव समेट लिए और फ़रमावा, ना! ना! आपसे तो मैं यह काम नहीं करवा सकता। मैंने काफ़ी इसग्रद किया मगर न माने। आख़िद मैं रो पड़ा और कहने लगा आज यह कैसा वक्त आ गया है कि दुनिया में मुखे कोई ऐसा बंदा नज़र नहीं आता जो मुखे अपने पांव दबाने की इजाज़ रे दे।

उम्मत के बड़े और पीर की जरूरत

सालिक के सर पर शेख़ की रूकानियत और उसकी दुआओं का सावा होता है। यही वजह है कि बड़े-बड़े मशहूर उतमा ने भी अल्लाह वालों की सोहबत से फ़ैज़ हासिल किया है। सुफ़िजा सीरी रह० फ़रमाते थे कि अगर जबू हाशिम सुफ़ी रह० न होते तो हम रिया (दिखाव) के बारीक नुक्तों से कभी वाकिफ़ न हो सकते। खुद इमामे आज़म अबू हमीफ़ा रह० हज़रत जाफ़र साविक ग्ह0 की सोहबत में रहे जो सिलसिलाए 'आलिया नक्शबंदिया में سُتِولا السناد जाँचवे नम्बर पर आते हैं और इसके बारे में फरमाया فلولا السناد अगर ये दो साल न होते तो नौमान हलाक हो जाता। نهلك العمان. ﴿ इमाम गुजाली रह० के पीर व मुर्शिद सिलसिलाएं आलिया नवृश्ववंदिया के शेख हज़रत ख़्वाजा बू अली फ़ारमदी रह० थे। इमाम गुज़ाली रह० ख़ुद अपनी एक किताब में लिखते हैं कि मैंने ख्याजा बू अली फारमदी रह० से जाहिरी तर्बियत भी पाई और तरीकाए नक्शबंदिया के कमालात भी हासिल किए। इमाम अहमद बिन हंबल रह० हजरत बशरे हाफी रह० की सोहबत में जाया करते थे। किसी ने कहा, हज़रत आप तो इतने बड़े आलिम है, आप एक गुदड़ी पहनने वाले के पास क्यों जाते हैं? फरमाया, ''मैं तो किताबुल्लाह का आलिम हूँ और यह अल्लाह तआला का आलिम है इसलिए मैं उनकी ख़िदमत में हाज़िर होता हूँ।"

इमाम गुज़ाली रह० के नज़दीक इल्म हासिल करने के मकसद

इमाम गुजाली रह० ने पड़ने के ज़माने में ख़्याजा बू असी फ़ासबी रह० से तर्बियत पाई। उनकी तर्बियत पर रोजनी डावने के लिए उनके पढ़ने के ज़माने का एक वाकिआ मुनाता हूँ। जिस मदरसे में पड़ते थे। वह मदरसा चन्द्रत के बादशाह निजासुत मिलक तूसी ने बन्दाया था। मदरसे के हालात के जारे में यादशाह को इतिहास मिली कि जावा आपने जो मदरसा बनवाया या पर पर सो पड़ने वाले तस के सब दुनियादार हैं जीन सीखने वाला कोई भी नहीं। बादशाह ने कहत, जच्छा में इतना पैसा ह्वर्य कर रहा हूँ और अगर तलबा वहाँ किताबें पढ़कर भी दुनियादार बनेंगे तो क्या फायदा, इस मर्दरसे को तो बंद ही कर दिया जाए मगर दिल में ख़्यांल आया कि मैं वहाँ जाकर हालात तो देखेँ।

जब बादशाह अपना भेष बदलकर वहाँ पहुँचा तो उसने एक तालिबे इल्म से पूछा कि भाई! आप यहाँ कैसे आए? कहने लगा. मैं इल्म पढ़ रहा हूँ मेरे वालिद फलां जगह मफ़्ती हैं, मैं भी मफ़्ती बनूंगा। लोगों में इञ्ज़त हुआ करेगी। दूसरे से पूछा तो उसने कहा मेरे वालिद फला जगह काज़ी हैं मैं बड़ा होकर उनका ओहदा संभालंगा। तीसरे से पूछा तो उसने कहा, वक्त का बादशाह उलमा की बड़ी कृदर करता है, मैं आलिम बन्ंगा और बादशाह का साधी बनूंगा। ये सब बातें सुनकर बादशाह ने सोचा वाकई ये सब के सब तो दुनियादार हैं। मुझे इतने पैसे ख़र्च करने का क्या फायदा? यह इरादा लेकर जब बाहर निकलने लगा तो दरवाज़े के करीब उसने देखा कि एक ताबिल इल्म चिराग जलाए पढ़ रहा है। उसने सोचा चलो इससे भी बात करता चलूं। लिहाजा बादशाह करीब हुआ और कहा, अस्सलामु अलैकुम। तालिब इल्म ने कहा वर्अलैकुम सलाम और फिर पढ़ना शुरू कर दिया। बादशाह ने कहा कि यह क्या बात है कि आप मुझसे कोई बात ही नहीं करते। तालिब इल्म ने कहा, जी मैं आपसे यहाँ वातें करने तो नहीं आया। बादशाह ने पूछा भई! आप किस लिए आए हो? तालिय इल्म ने जवाब दिया, मैं यहाँ इसलिए आया हूँ कि मैं अपने परवरदिगार को राज़ी करूं, मुझे नहीं पता कि मैं उसे कैसे राज़ी कर सकता हूँ, यह बातें इन किताबों में लिखा हुई हैं। मैं वह किताबें पढ़ंगा, इन बातों को समझकर इन पर अमल करूंगा और अपने परवरदिगार

क्को राज़ी करूंगा। यह बच्चा बड़ा हुआ तो अपने वक्त का इमाम गृज़ाती बना। यह शेख़ की सोहबत थी जिसने बचपन से ही उनके दिल में यह जज़्बा भर दिया कि दीन पढ़ने का मकसद अस्ताह तआला की रज़ा होती है।

खुदा तआला की रज़ा की अहमियत

चटाईयों पर बैठ-बैठ कर आदमी के घुटनों और टख़नों पर निशान पड़ जाते हैं। मगर याद रखें कि अगर अल्लाह की रज़ा का ज़ल्बा दिल में पैदा न हुआ तो यह निशान फायदा नहीं देंगे। क्या जानवरों के घुटनों और टख़नों पर निशान नहीं होते? जाजों किसी बैल को देखों, जाओं किसी पोड़े को देखों और गये को देखों। सुन्हें इनकी टांगों और टख़नों पर निशान नज़र आएंगे। जो तालिब इल्म यह सोचे की सफ़ पर बैठ-बैठ कर जिस्म पर निशान पड़ चुके हैं तो उसे सुन लेना चाहिए कि अगर मक़रह अल्लाह की रज़ा होगी तो एक-एक हफ़्तें के पढ़ने पर अज मिलेगा और अगर मक़रह दुनिया होगी तो यह बोझ होगा जो गये की पीठ पर लादा गया हो।

इमाम ज़ैनुल आबिदीन रह० की अपने बेटे को नसीहत

इमाम ज़ैनुल आबिदीन रह० ने अपने बेटे वाक्रर रह० को नसीहत करते हुए फ्रम्माया, बेटा! चार आदिमियों के पास न रहना, रास्ता चलते हुए उनके साथ थोड़ी देर के लिए भी न चलना। कहने लगे कि मैं बड़ा हैरान हुआ कि वह इतने ख़तत्नाक हैं। पूछा कि वे कीन से आदमी हैं? फ्रस्माया कि कंजूत आदमी, उससे कभी दोस्ती न करना, इसिलिए कि वह तुझे ऐसे वहत में धोका देगा जब तुझे उसकी बहुत ज़रूरत होगी। दूसरा इ्छा आदमी कि वह दूर को करीब ज़ाहिर करेगा और करीब को दूर और तीसरा फ़ासिक आदमी क्योंकि वह तुझे एक लुक्में के बदले या एक लुक्में से भी कम में बेच देगा। कहते हैं कि मैंने पूछा, अब्बू! एक लुक्में में बेचना तो समझ में आता है, एक लुक्में से बचना तो समझ में आता है, एक लुक्में में बेचने का क्या मतलब है? फ्रस्माया कि वह तुम्हें एक लुक्मा मिलने की उम्मीद पर बेच देगा। और चीचा ताल्लुक तोड़ने बाला आदमी क्योंकि मैंने कुरजान में कई जगह उस पर लानत देखी है। यह बाप की सोहबत के जनमोल मोती थे जो नसीहत किया करते थे। एक वह वहन था कि बाप अपने बेटों को नसीहत किया करते थे।

मौलाना याह्या रह० का मलफ़ूज़

श्रेखुल हदीस हज्रस्त मौलाना ज़िक्रया रह० फ्रसाते थे कि मेरे यालिद मौलाना याह्या रह० फ्रामाया करते थे कि तालिब इल्म कितना ही कुंद ज़हन क्यों न हो अगर उसे दोस्ती लगाने का मर्ज नहीं तो वह कभी न कभी भंजिल पर पहुँच जाएमा और कोई तालिब इल्म कितनी ही ज़हीन क्यों न हो अगर उसे दोस्ती लगाने का मर्ज़ है तो वह कभी भी मंज़िल पर नहीं पहुँच सकेगा। इसी तहढ़ इंसान देखे कि वह किन लोगों के साथ अपना वक्त गुज़ार रहा है।

अच्छे और बुरे दोस्त की मिसाल

ह्दीस मुवारक में बुरे दोस्त की मिसाल लोहार की मट्टी की तरह बताई गई है। अगर आपकी दोस्ती किसी लोहार के साथ हो तो आप जाकर देखिए कि आपको कोयले की स्वाही मिलेगी। अगर और ज्यादा करीब जाकर बैठेंगे तो धुंवा मिलेगा अगर और ज्यादा करीब जाकर बैठेंगे तो आग से कपड़े जलेंगे और नेक दोस्त की मिसाल अतार की तरह है। उसके पास जाइए, अव्यत्त की इत्तर की खुशबू आएगी और अगर अच्छा दोस्त होगा तो वह इत्तर ही दे देगा। अगर एगिसक की दोस्ती होगी तो यकीनन ज़हर होगे दे देगा। अगर एगिसक की दोस्ती होगी तो यकीनन ज़हर होगी। आहिस्ता-आहिस्ता इंतान पर उसका असर होना शुरू हो जाएगा। किसी शायर ने इसी मज़मून को यूँ बयान किया है—

जहा इत्र खिंचता है जाओ वहाँ गर तो आओगे इक रोज़ कपड़े बसा कर जहाँ आग जलती है जाओ वहाँ गर तो आओगे इक रोज़ कपड़े जला कर यह माना कि कपड़े बचाते रहे तुम मगर आग की सेंक खाते रहे तम

यानी जहाँ इत्रूर बनाया जाता है वहाँ कपड़ों में खुशबू रूपी हुई होती है और जहाँ जाग जतती है अगर वहाँ जाओगे तो एक न एक दिन जपने कपड़े जलाकर आओगे आगर कोई आगरी के कि मैं आग के पास भी बैटना हूँ और कपड़े भी नहीं जतने देता तो हाँ मान दिखा कि तुम कपड़े तो बचाते रहे मगर आग की गर्मी तो तुझे पहुँचती रही। इसी तरह आदमी बुरे दोस्तों की सोहबत में गुनाहों से बच भी जाए तो गुनाहों के असरात से नहीं बच सकता।

अलग ख़्याल आदमी की सोहबत से परहेज़

सालिक अगर किसी अलग ख़्याल याले से सोहबत रखेगा तो वह अपने मकाम से गिर जाएगा! नाजिन्स ऐसे आदमी को कहते हैं कि जिसका मक्तद सुछ और हो जो हम ख़्याल न हो क्योंकि हम ख़्याल तो उसे कहते हैं जिसका मक्तद एक हो। बुरा दोस्त तो सांप की तरह होता है जो आदमी को इस लिया करता है। सांप ने इसा तो बंदा जिस्मानी मीत मरा और बुरे दोस्त ने इसा तो इंसान कहानी मौत मर गया।

जानवरों की सोहबत के असरात

कई लोग कहते हैं कि जी मैंने फ़ासिक दोस्त तो बनाए हुए हैं लेकिन उनकी बातों का मेरे ऊपर कोई असर नहीं होता। यह सौ फ़ीसद ग़लत बात है क्योंकि आदमी पर तो जानवरों की सोहबत का भी असर हो जाता है। उत्तमाए किराम ने लिखा है कि जो आदमी घोड़ों की सचारी करने वाला हो उसके अंदर बहादुरी का ज़ज़्बा होता है, जो आदमी ऊँटों की सोहबत में रहने बाला हो उसके अंदर हटधमीं होती है, जो बकरियों पालने याला होता है उसमें आज़ज़ी और छोटापन होता है। अगद इन जानवरों के साथ रहने की वजह से उनकी फ़ितात तिथियत पर असर कसी है तो जो इंसानों के साथ रहेगा उस पर असर क्यों नहीं होगा।

अल्लाह वालों का फैज़ाने नज़र

हज़रत मुशिर आलम एक अजीब बात फ़रमाया करते थे कि देखों बुरी नज़र का लग जाना शरिअत से साबित है। जैसा कि हरीस पाक में है अप क्षेत्र क्यार है, अदावत है, दुसमी है अगर यह नज़र हसान के उपर असर कर दंती है तो शेख की वह नज़र जिसमें शफ़्क़त हो, रहमत हो, सुहज़त हो, इन्तात हो दूस के दिल पर क्यों असर नहीं करेगी। अल्लाह वालों भी नज़र हम जाती है। अल्लाह कर कि किसी की नज़र लग जाती है। अल्लाह कर कि किसी की नज़र लग जाती है। अल्लाह कर कि किसी की नज़र लग जाती है। अल्लाह कर कि किसी की नज़र लग जाती है। इसीलए अल्लाह तआला ने इश्रांद फ़रमाया अल्लाम हो। अल्लाह ने इसीलए अल्लाह ती की सोहला अपनाओ।

सालिकीने तरीकृत का बुनियादी फुर्ज़

मौलाना रूमी रह० फ़रमाते हैं-

सारी कितार्वे और सारे पन्ने आग में डाल दे और जान व दिल को किसी दिलदार के हवाले कर दे।

यह चीज़ किसी शेख़ की सोहवत में बैठकर आती है। किसी पंजाबी शायर ने इस मज़मून को यूँ बयान किया है—

मिट्टी बनकर हम किसी कुम्हार के हार्यों में आएं जो हमें प्याले की शक्त में डाल दे। अगर किस्मत से रियाज़त की भट्टी से पककर निकले तो महबूब के लवों से लगने का हमें मज़ा नसीब हो जाएगा। मेरे दोस्तो! हम अपने आपको मिद्दी तमझें और उपने आपको शेख के हवाले कर दें फिर वह हमें जिस शक्त में द्वाले दत्तती चले जाएं। फिर देखना अल्लाह तजाला हमें कैसे मोलंक के जाम पिलाएंगे। देखें कि जिल पीचे का कोई माली में कितना बदसूरत होता है, उसकी शाख़ों किसी दब पर नहीं होतीं, टेब्र-मेंझ होता है लेकिन अगर उसका कोई माली हो तो वह उसकी शाख़ों को तरास्ता है और इस तरह यह पीचा देखने में अच्छा और नज़र में उतरने वाला होता है। अल्लाह करे कि हमारा भी कोई निगहबान हो। इस निगहबान को शेख़ कहते हैं।

नबी सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की सोहबत के असरात

सहाबा किराम रिजयल्लाहु अन्हुम को जो शर्फ नसीब हुआ वह उनकी रियाज़त और इल्मी कमालात से नहीं बक्कि उनको नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की सोहबत से मिला। वह सहाबी जिसने ईमान की हालत में नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि बसल्लम के बेहराए अनवर की तरफ़ देखा और कुछ ही लग्हों के बाद उनकी मौत आ गई तो उनको ऐसा दर्जा नसीब हो गया कि अगर सारी दुनिया के बड़े-बड़े औलिया, ग़ैस, अब्दाल और हुतबों को से भर जाए तो उस सहाबी के दर्ज को नहीं पहुँच सकती।

अमीर मुआविया रज़ियल्लाहु अन्हु की फ़ज़ीलत

इमाम शाफ़ई रह० से किसी ने सवाल पूछा कि हज़रत! सैय्यदना अमीर मुआविया रज़ियल्लाहु अन्हु का दर्जा बड़ा है या उमर बिन अब्दुल अज़ीज़ रह० का। उमर बिन अब्दुल अज़ीज़ रह० बाद के दौर के आदित ख़लीफ़ा ये जबिक हज़रत अमीर मुआविया रिज़यल्लाह अन्दु के ज़माने में बड़ी लड़ाइयों रहीं और इन्हीं जंगों की वजह से हालात पुरअमन न थे। इसिलए उस आदमी ने इन दो शिक्षयतों के बारे में सवाल किया। इमाम शाम्हर्ड रह० ने ऐसा जाबाब दिया जो सोने की रोज़बाई से लिखने के क्वाबिल है। फुरमाथा, जब हज़रत अमीर मुआविया रिज़यल्लाहु अन्हि वयो जकरम सल्लालाहु अतिह याललम के हमराह जिहाद के लिए निकले और उनके सोई के नयनों में जो गर्ट व मिट्टी जा एड़ी, उमर अब्दुल अज़ीज़ रह० से उस मिट्टी का हल्ला भी बड़ा है।

पीर कक्ड़ चीर

अल्लाह करे कि हमें कोई डांटने वाला हो। आजकत पीर पुरीद बनकर रहते हैं और मुरीद पीर बनकर रहते हैं। पीर पुरीवों की रज़ा हासिल करने के लिए उनकी ब्रिडमन करते फिरते हैं। इससिए कि भीर की नज़र सुरीद की जेब पर होती हैं। ऐसे दुनियादार पीर, 'पीर' नहीं होते वे तो 'पीइ' होते हैं। प्राप्त हैं 'पीइ' किसे कहते हैं? भीड़ दर्द को कहते हैं। पीर कबड़ चीर। वे पीर नहीं बल्कि करते का टीका होते हैं जिन्होंने असल पीरों को भी बहनाम कर रखा है।

एक नकली पीर की हिकायत

हज़रत अक़्दस थानवी रह० ने लिखा है कि एक आदमी तालिब सादिक था। किसी शैख़ से बैअत था। उस शैख़ की नज़र उसके माल पर थी। उस आदमी ने ख़्वाब में देखा और आकर पीर साहब से बयान किया। कहने लगा हज़रत मैंने ख़्वाब में देखा है कि आपके हाथ पर शहद लगा हुआ है और मेरे हाथ पर पंदगी लगी हुई है। बस पीर साहब ने सुना तो फ़ैरन कह उठे कि यह बिल्कुल सच्चा ख़्वाब है क्योंकि हम दीनदार लोग हैं हमरो हाथ पर पर गंदगी लगी हुई है। वह कहने लगा हज़रत! अभी पूरा ख़्वाब पर गंदगी लगी हुई है। वह कहने लगा हज़रत! अभी पूरा ख़्वाब सो सुनें कि पूरा ख़्वाब क्या है? कहने लगा कि आपने अपना हाथ मेरे मुंह में दिया हुआ है और मैंने अपना हाथ आपके मुँह में दिया हुआ है। पुरीद को अकृदित की वजह से श्रीख़ से फिर भी फ़ायदा हे हा हा पागर श्रीख़ की नज़र क्योंकि मुरीद की जेब पर थी इस्तिण उसकी नकसान हो रहा था।

मुरीद की डांट-डपट क्यों ज़रूरी है?

आज के दौर में कामिलीन लोग कहाँ नज़र आते हैं जो लालच के बग़ैर बंदे को अल्लाह से मिलाने के लिए मेहनत कर रहे हों। अल्लाह करे कि हम कामिलीन की सोहबत में रहने वाले बन जाएं।

श्रीख़ कामिल की अलामत यह होती है कि डॉट-इपट करता एहता है। हज़त फरमाते थे, 'दब' न हो तो अदब पैदा नहीं होता। जब डॉट पड़ती है तो केई दोस्त पबरा जाते हैं। नहीं, बक्कि उसे तिरयाक समझें क्योंकि मश्राह ने लिखा है कि श्रीख़ की जिस मुरीद पर ज्यादा नज़र होती है श्रीख़ उसे ज़्यादा डॉट-इपट किया करता है। यह डॉट-इपट करना श्रीख़ की ज़िम्मेदारी होती है। और आज के पीर तो 'चुप शांह' वने हुए होते हैं। मुरीद जो कुछ करते फिरें, सुन्तत पर अमल हो रहा है या बिदअत पर, पीर साहब तो चुपकर के बैठे होते हैं। कहते हैं, ओजी! शाह साहब तो पहुँचे हुए होते हैं मगर कहाँ? जहन्म में या जिहालत के अंधेरों में। हमारे हाँ ऐसी पीरी मुरीरी नहां होती। हमारे यहाँ डॉट-डपट और दीन सीखने-सिखाने का नाम पीरी मुरीदी है। शेख्न की जिम्मेदारी ऐसी हाती है कि जिस में डांटना और कहना ज़हरी होती है। अगर जर्राह किसी को नक्तर लगाए तो वह जुल्म नहीं होता बल्कि वह ऐन प्यार होता है, अफ़्कत और रहमत होती है। गोवा लोग नक्तर भी लगावाते हैं और सेहल पाकर उसी तबीब को दुआएं भी दिया करते हैं। शेख्न की डॉट-डपट भी उसी नक्तर की तरह होती हैं। जिससे बंदे के जिस्स के जो नासूर होते हैं उनका गंदा मवाद निकाला जाता है।

डांटते वक्त मशाइख़ की कैफ़ियत

हज़्रस्त अकुदस थानची रह० फ्रस्माते हैं क जब शेख़ किसी को हांटता है तो अपने आपको जससे अफ्ज़ुत नहीं समझता बिक उसकी हातत उस जल्लाद की सी होती है जिसको हुन्म दिया जाए कि शहज़ादे की फ्लां गृतती पर दो कोड़े लगाए जाएं। जल्लाद शहज़ादे को कोड़े तो गार रहा होगा मगर उसके दिल में इस शहज़ादे की अज़्मत भी होगी। शेख़ तो इत एहसास से डांटते हैं कि जैसे किसी ख़ूबसूत बच्चे ने अपने चेहरे पर मिट्टी लगा सी है। अब उसको घोंचेंगे तो अंदर से चम्कता हुआ चेहरा निकल आएगा।

हज़रत हाजी इमदादुल्लाह मुहाजिर मक्की रह० की आजिजी

शाइख़ में तो इतनी आजिज़ी होती है कि अगर हमारे सामने खुल जाए तो हम हैरान हो जाएं। हज़रत हाजी इमाइल्लाह मुहाज़िर मक्की रह० से एक आदमी ने आकर कहा कि फूलां चुतुर्ग तो लोगों को बड़े इसिस्बारे करने के बाद बैजत करते हैं लेकिन आप के पास तो जो भी आता है आप उसे बैजत कर लेते हैं। फूमसा कि मैं तो हर एक को इसलिए बैजत कर लेता हूँ कि अगर क्यामत के दिन मेरे सुरीद अपने पीर को जहन्मम में जाता हुआ देखेंगे तो कोई तो उनमें से ऐता होगा जो पीर की सिफारिश करोगा। किसी एक की सिफारिश से अल्लाह तआला पीर को भी जन्मत में जाने की तींफीक देश से अल्लाह तआला पीर को भी

पीर और मौलवी के होंटों का सीमेंट

एक अजीब बात सुनें कि हलवा पीर और मौलवी के होंटों की सीमेंट होता है यानी जो पीर हलवे खाएगा वह सुरीदों की क्या इस्ताह करेगा? जो मौलवी हलवे खाएगा वह लोगों को क्या दीन सिखाएगा? वह तो लोगों की रज़ के मुताबिक मसाइल बताएगा। हमारे मशाइल की वहीं तो ख़ासियत है उन्होंने हलवों पर नहीं बल्कि अल्लाह के जलवों पर नज़र रखी। दुनिया के तालिब नहीं बल्कि जे अल्लाह के तालिब बनकर रहे क्योंकि उन्हें मालूम था ﴿﴿ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ

फ़िक्र की घड़ी

मेरे दोस्तो! आप हजरात अपने वक्तों की हिफज़त करें। यह दो चार दिन मेरे और आपके लिए सरमाया बन जाएं। चाहे थोड़े से दिन हैं मगर एक्ट्रें नहीं पड़ता, हैं तो सही। देखें एक बुढ़िया 'अट्टी' लेकर जा रही थी ताकि हज़त यूसुफ़ अलैहिस्ताम को हुगीद सकें। किसी ने पूछा, अम्मा। आपको वहाँ कौन पुछेगा, चारें तो बड़े-बड़े अमीर और ख़रीदार आएंगे, शहज़ादे और बादशाट आएंगे। यह कहने लगी, बेटा! यह तो मैं भी जानती हूँ कि मैं हज़रत युद्धुफ़ अलैहिस्सलाम को ख़रीद तो नहीं सकती मगर दिल में बात है कि कपमान के दिन जब ऐलान होगा कि हज़रत यूसुफ़ अलैहिस्सलाम के ख़रीदार कहीं है तो मैं भी ख़रीदारों में शामिल हो जाऊंगी।

मेरे दोस्तो! जब क्यामत के दिन पूछा जाएगा कि मेरी याद में सफ्त करने वाले कहाँ हैं? मेरी याद में बीवी-बच्चों को छोड़कर मिराज्यों के घरके खाने वाले कहाँ हैं? बीची-बच्चों के छिड़कर जनमें युमार कर लिया जाए। अगर हम इन क्वनों की कदर कर लेंगे तो यह हमारी ज़िंदगी की पूंजी बन जाएंगे।

अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त हमारी इस्लाह फ़रमा दे और क़्वामत के दिन हमें बढ़िश्रश्न किए हुए गुनागारों की लाइन में शामिल फ़रमा ते। (आमीन सुम्मा आमीन)

﴿ واخر دعوانا ان الحمد لله رب العلمين. ﴾



क़ुरआन पाक की अज़मत

الحمد لله و كفى وسلام على عباده الذين اصطفىٰ اما بعد فاعوذ بالله من لاشيطن الرجيم بسسم الله الرحسنن الرحيم

ان عرضت الإمانة على أنسموات والأرض والجبال فابين ان يحمدانها وانفقت منها وحملها الإنسان انه طلوما جهولا 0 وقال وسول الله على الله عليه وسلم خير كومن تعلم القران وعلمه أو كمنا قال عليمه المصلوة والسلام ميحان ربك وب الارد عما يصفون وسلام على المعرساني، والحمد لله وب العالمين

इंसानियत के लिए आबे-हयात

ज़िंदगी है, इंसानियत के लिए ज़िंदगी का दस्तूर है, इंसानियत के लिए ज़िंदगी गुज़ारने का कायदा है बल्कि पूरी इंसानियत के लिए आबे हयात (अमृत) है। यह अल्लाह खूलहुज़्ज़ का कलाम है।

कुरआन से वरकत हासिल करो कि यह अल्लाह का कलाम है और उससे निकला हुआ है।

इबादत ही इबादत

कुरआन मजीद ऐसी किताब है जिसका देखना भी इबादत है, उसका छूना भी इबादत है, उसका पढ़ना भी इबादत है, उसका पढ़ाना भी इबादत है, उसका सुनना भी इबादत है, उसका भी इबादत है, उसका समझना भी इबादत है, उस पर अमल कत्तमा भी इबादत है और उसको हिम्नुच कत्तमा भी इबादत है।

रहमते इलाही की बरसात

आपने दुनिया में पुम्बक देखे होंगे जो लोहे को अपनी तरफ़ खींचते हैं। यूँ मालूम होता है कि यह कुरआन मजीद अल्लाह रख़त इज़्ज़ की रहमतों को खींचने का गुम्बक है। أورانا المراحية ﴿المراحية और जब कुरआन पढ़ा जाए कि ज्ञान ह्यान के साथ सुनो और खामोश रहे ﴿المراحية साथ सुनो और खामोश रहे कि ज़िल्हा में कुरआन पढ़ा पर रहमते वसाई जाएं। गोया जिस महफ़्ति में , कुरआन पढ़ा जाए या सुना जाए या बयान किया जाए उस महफ़्ति पर अल्लाह स्थ्वनइज़्ज़त की रहमते बसा करती है। गोया रहमते इनाही की वस्सात शुरू हो जाती है।

दिल का बर्तन सीधा कर लें

जन आप अपने दिलों का वर्तन सीधा करके बैठेंगे तब अल्लाह तआला की रहमतें पाएंगे। बारिश कितनी ही मुसलाधार क्यों न हो अगर कोई बर्तन ही उल्टा पड़ा हो तो उसके अंदर एक बूंद भी पानी नहीं आता। यह बारिश का कमूर नहीं होता बल्कि उस बर्तन का कमूर होता है जिसका रहा उल्टा होता है। फुरमाण क्रिक्ट के किए है। फुरमाण के किए होता है। होत

क़ुरआन मजीद पढ़ने की लज़्ज़त

दुनिया की कोई किताब ऐसी नहीं है जिसके हाफिज़ दुनिया में मौजूद हों। यह सिर्फ़ कुरआन अज़ीमुश्शान का ही मकाम है कि अल्लाह तआला ने उसका याद करना अपने बंदों के लिए आसान फ्रस्मा दिया है। सुब्धानअल्लाह। इस किताब को पढ़ने की भी अजीब लज़्ज़त है कि दुनिया में कोई दूसरी किताब ऐसी नहीं है कि जिसके पढ़ने वाले को ऐसे मुख्तलिफ़ जंदाज़ से पढ़ते हों जित सरह यह किताब पढ़ी जाती है। यह पढ़ने वालों का कमाल लहें है बल्कि यह इस किताब का कमाल है जो अलग-अलग अंदाज़ में पढ़ी जाती है। ये छोटे-छोट बच्चे कभी किसी तरीके से पढ़ रहे हैं कभी किसी तरीके में पढ़ रहे होते हैं। अगर यह बंदों का कमाल हो तो यही किरात करने वाले दुनिया की किसी दूसरी किताब को पढ़कर दिखा दें। यह अच्छी आवाजों वाले दुनिया किसी दूसरी किताब को इस तरह पढ़कर दिखा दें तो फिर जॉनें। मालूम हुआ कि यह कमाल उनका नहीं है बल्कि यह कमाल उस कमाल वाले का है जिसने अपनी किताब का पढ़ना आसान फ्राम दिया।

(सुब्हानअल्लाह)

ज़िंदा लोगों का शहर

एक वक़्त वह भी या जब इस क़ुरआन को तहन्जुद के वक़्त पढ़ा जाता था। मदीना की गलियों में इसे अगर तहन्जुद के बक़्त कोई आदमी चलता तो हर पर से क़ुरआन पढ़ने की यूँ आवाज़ आ रही होती जैसा कि शहद की मक्खियों के मिनिमाने की आवाज़ होती है। वह ज़िंदा लोगों का शहर था।

ज़मीर की लाश

और अगर रात के आख़िरी पहर में हम गली कूचे बाज़ार से गुज़रें तो चूँ ख़ामोशी होती हैं जैसे इंसानियत अपने कंधों पर अपने ज़मीर की लाश को लेकर दफ्ताने के लिए जा रही हो। सारी कीम सोई हुई होती है। रात दो बजे तक इधर-उधर के बेकार कामों में मधागूल हहेंगे और जब मांगने का वक्त आएगा तो उस वक्त घोड़े बेचकर सो जाएंगे।

क्रुरआन सुनने के लिए फ्रिश्तों का नाज़िल होना

एक सहाबी अपने घर के अंदर तहज्जुद में क़ुरआन मजीद पढ़ रहे थे। तबियत ऐसी मचल रही थी कि जी चाहता था कि ज़रा ऊँची आवाज़ से पढ़ें मगर करीब ही एक घोड़ा बंघा हुआ धा और चारपाई पर बच्चा लेटा हुआ धा। महसूसे किया कि जब ऊँचा पढ़ता हूँ तो घोड़ा बिदकता है। लिहाज़ा दिल में ख़ीफ़ पैदा हुआ कि घोड़ा कहीं बच्चे को नुक़सान न पहुँचा दें। फिर आहिस्ता शुरू कर देते। सारी रात यही मामला होता रहा। जब तरुजुद मुकम्मल की और दुआ के लिए हाथ उठाए तो क्या देखते हैं कि कुछ सितारों की तरह रोशनियों हैं जो उनके सर्पे पर आसमान की तरफ़ घापस जा रही है। यह उन रोशनियों को देखकर हैरान हुए।

सुबह हुई तो वह सहाची नबी अकरम सल्लालाहु अलेहि वसल्लम की ब्रियनत में हाजिए हुए। जर्ज किया कि ऐ अल्लाह के महबूब! मैंने रात को तहज्जुद इस अंदाज़ से पढ़ी कि बच्चे के ख़ौरू की बजह से आहिस्ता पढ़ता था और जी चाहता था कि जुता आवाज़ के साथ पढ़ूं मगर दुआ के वक्त मैंने कुछ रोशनियाँ आसमान की तरफ जाते देखीं। अल्लाह स्खुलहुज्ज़त के महबूब ने इश्चांद फ्रस्माया कि वे रखें करीम के फ्रियेश थे जो सुन्छरे हुज्जान सुनने के लिए अर्थे रहमान से भीचे उतर आए थे अगर पुन ऊँची आवाज़ से कुरुआन पढ़ते रहते तो आज मदीना के लोग अपनी आँखों से फ्रियितों को देख लेते। (सुन्धानअल्लाह, सुन्धानअल्लाह)

अबू बक्र व उमर रज़ियल्लाहु अन्हुमा का क़ुरआन पढ़ना

एक बार नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम मस्जिदे नबवी में तश्रीफ़ लाए। तहज्जुद का वक्त था। एक तरफ़ देखा कि हज़रत अबू बक्र रज़ियल्लाहु अन्हु नफ़्ले पढ़ रहे हैं और आहिस्ता-आहिस्ता क़ुरआन मजीद पढ़ रहे हैं और दूसरी तरफ़ उमर बिन ख़त्ताब रज़ियल्लाहु अन्हु ज़रा ऊँची आवाज़ से क़ुरआन मजीद पढ़ रहे हैं। तहज्जुद में दोनों तरह पढ़ने की इजाज़त है। जब दोनों गुलाम पढ़ चुके तो ख़िदमत में हाज़िर हुए। नवी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने पूछा, अबू बक्र! तुम आहिस्ता क्यों पढ़ रहे थे? अर्ज़ किया, ऐ अल्लाह के नबी! मैं उस ज़ात को क़ुरआन सुना रहा था जो सीनों के भेदों को जानती है, मुझे भला ऊँचा पढ़ने की क्या ज़रूरत थी। फिर हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु से पूछा उमर! तुम ऊँचा क्यों पढ़ रहे थे? अर्ज़ किया. ऐ अल्लाह के नबी! मैं सोए हुओं को जगा रहा था, शैतान को भगा रहा था। सुव्हानअल्लाह! क्रूरआन पढ़ा जाता था और शैतान उन जगहों से भाग जाया करता था। अल्लाह स्ब्युइलइज्ज़त की रहमतें होती थीं। आज भी अगर कोई इंसान इस कुरआन को मुहब्बत से पढ़ेगा तो अल्लाह तआ़ला की रहमतें उतरेंगी और उसकी बरकत से सीने रोशन हो जांएगे। इसीलिए फरमाया

﴿ لتخرج الناس من الظلمنت الي النور . ﴾

यह क़ुरआन इंसानों को अंधेरों से रोशनी की तरफ़ ले जाता है।

ख़ुलूस हो तो ऐसा

एक बार नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम मस्जिद में तक्शीफ़ लाए। उस वक्त हज़रत उबई बिन काब रज़ियल्लाहु अन्हु

क़ुरआन मजीद पढ़ रहे थे। सहाबा किराम में उस्ताद और कारी की हैसियत से मशहूर थे। नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम करीब से गुजरे और खड़े हो गए। जब उन्होंने देखा कि अल्लाह के महबूब तश्रीफ़ लाए हैं तो वह भी ख़ामोश हो गए। नबी अकरम सल्लल्लाह अलैहि वसल्लम ने इर्शाद फ्रमाया, ऐ काब! कुरआन पढ़ो। अर्ज़ किया, ऐ अल्लाह के महबूब! यह आप पर नाज़िल हुआ है, मैं आपके सामने कैसे पढूँ? नबी अकरम सल्लल्लाह् अलैहि वसल्लम ने फरमाया, हाँ मुझे इसी तरह हुक्म दिया गया है। वह रमज़ शनास भी थे। फ़ौरन पहचान गए कि ऊपर से इशारा हुआ है। लिहाज़ा पूछा, ऐ अल्लाह के नबी! ﴿وَاللَّهُ سَمَانِي﴾ क्या अल्लाह रब्बुइलज्जत ने मेरा नाम लेकर कहा है? नबी अकरम सल्लल्लाह अलैहि वसल्लम ने इर्शाद फ्रमाया, ﴿ الْعَمِ اللَّهِ مِمَالًا عَمِ اللَّهِ مِمَالًا عَلَيْهِ وَاللَّهِ مِاللَّهِ مِمَالًا عَلَيْهِ اللَّهِ مِمَالًا عَلَيْهِ اللَّهِ مِمَالًا عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِمَالًا عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّه रब्बल इज्जत ने तेरा नाम लेकर कहा है कि इब्ने काब से कहाे कि कुरआन पढ़े, मेरे महबूब आप भी सुनेंगे और मैं परवरदिगार भी सुनूंगा। सुब्हानअल्लाह वह कितने खुलूस के साथ क़ुरआन पढ़ते होंगे कि जिनसे क़ुरआन सुनने की फ़रमाइशें रब्बे रहमान की तरफ से आया करती थीं।(अल्लाह अकबर)

एक अजीब शिकवा

सैय्यदा फ़ातिमा रिज़यलाहु अन्हा ने एक बार सर्दियों की लम्बी रात में तहन्जुद के बहुत दो रहज़त नफ़्त की नियत बांधों। तिथत में कुछ ऐसा ज़न्य, तोज़ और कैफ़्सित थी कि जी चाहता वा कि पढ़ती रहूँ, पढ़ती रहूँ। एक-एक आयत को मज़े ले-ले कर पढ़ती रहीं। उन्होंने ख़ूब कुरुआन पढ़ा। सलाम फेरा तो क्या देवती हैं कि सुबह सारिक करीब है। दुआ के लिए हाय उठाए और रोने गर्यी और कहने नगीं ऐ अल्लाह! मैंने तो दो रक्कत की ही नियत बांधी थी। तेरी रात भी कितनी छोटी हैं कि दो रक्कत में तेरी रात ख़त्म हो गई। उन्हें रातों के छोटा होने की शिकायत हुआ करती थी क्योंके जब वह हुरुआन पढ़ते थे तो उनको हुरुआन पाक की लज़्ज़ आया करती थी।

क़ुरआन से लगाव का एक अजीब वाकिआ

एक बार नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम जिहाद से वापस तश्रीफ ला रहे थे। आपने एक जगह पड़ाव डाला और इशांद फरमाया कि दो आदमी रात को पहरा दें ताकि बाकी लोग आराम की नींद सो सकें। दो सहाबा ने अपने आपको इस खिदमत के लिए पेश किया। आपने उनसे फरमाया कि इस पहाड़ की चोटी पर चले जाओ और दुश्मन का ख़्याल रखो ऐसा न हो कि दुश्मन रात को हमला करे और लोगों को नुकसान हो। वे दोनों सहाबा पहाड़ की चोटी पर चले गए। थोड़ी देर तो बैठे रहे। थोड़ी देर बाद आपस में मश्वरा किया कि अगर दोनों जागते रहे सी मुमकिन है कि आख़िरी पहर में दोनों को नींद आ जाए। बेहतर यह है कि एक बंदा अभी सो जाए और दूसरा जागता रहे। बाद में दूसरा जाग जाए और पहला सो जाए। इस तरह जिम्मेदारी भी पूरी हो जाएगी और वक्त भी अच्छा गुज़र जाएगा। लिहाजा उनमें से एक सो गए और दूसरे जागते रहे। जो सहाबी जाग रहे थे उन्होंने सोचा कि मैं ख़ामोशी से इधर-उधर देख रहा हूँ कितना अच्छा हो कि मैं दो रक्अत ही पढ़ लूँ। दो रक्अत की

नियत बांधी और सूरः कहफ् पढ़ना शुरू कर दी। सूरः कहफ् पढ़ने में कुछ ऐसा मज़ा आया कि पढ़ते ही रहे। इस दौरान में दश्मन इधर कहीं आ निकला। उसने देखा कि लश्कर तो सोया हुआ है, करीब कोई ऐसा तो नहीं जो पहरे में हो। उसने ऊपर पहाड की चोटी पर देखा तो एक आदमी खड़ा नज़र आया। उसने दूर ही से एक तीर मारा जो उनके जिस्म पर लगा और ख़ुन निकल आया। मगर वह सूरः कहफ़ पढ़ते रहे। दूसरा तीर मारा तो खन दसरी जगह से निकल आया मगर फिर भी क्रूरआन पहले रहे। इस तरह कई तीर उनके जिस्म में लगे और खन निकलता रहा। ख़ून निकलने से युज़ू के टूटने का मसुअला उस वक्त वाज़ेह नहीं हुआ था। वह क़ुरआन पढ़ते रहे यहाँ तक कि महसूस हुआ कि जिस्म से इतना ख़ून निकल चुका है कहीं ऐसा न हो कि कमजोरी की वजह से बेहोश हो कर गिर जाऊँ, अगर गिर गया तू फिर मेरे भाई को कीन जगाएगा और लश्कर की हिफाजत कौन करेगा। यह तो जिम्मेदारी में कोताही होगी। लिहाजा जल्दी से सलाम फेरा और भाई को जगाकर कहने लगे कि दुश्मन तीरों पर तीर मारता रहता, मैं उनको खाता रहता मगर सुरः कहफ को पूरा किए वगैर में कभी सलाम न फेरता मुझे क़्रआन के पढ़ने में यूँ मज़ा आ रहा था। (सब्हानअल्लाह) मेरे दोस्तो! हमारे ऊपर मक्खी आकर बैठती है तो हमारी

मेरे दोस्तो! हमारे ऊपर मक्खी आकर बैठती है तो हमारी नमाज की कैफियत बदल जाती है। एक मच्छर आकर हमारी नमाज के खुशू को ख़ल कर देता है मगर उन लोगों को तीरों पर तोर लगते थे और उनकी नमाज़ों में ख़लल नहीं आता था।

क्रुरआन मजीद की तिलावत के वक्त सहाबा किराम रज़ियल्लाहु अन्हुम की कैफ़ियत

आज हम जिस तरह आइस क्रीम खाते हैं तो हमें हर-हर चम्मच के खाने पर मज़ आता है विल्हुल उसी तरह अल्वाह वाले जब फ़ुरुआन मजीद पढ़ते हैं तो उनको हर-हर आयत के पढ़ने पर मज़ आता है। जब वह छुरआन सुनते तो उनकी कैफ़ियत बदल जाती है। इसीलिए फ्रमाया

> و اذا سمعوا ما انزل الى الرسول تر'ى اعينهم تفيض من الدمع مما عرفوا من الحق.

बह कुरआन सुनते थे तो उनकी आँखों से आँसुओं खांन्यां हो जाते थे। ﴿ الله علم الله علم علم कह कहा करते थे परवरिवारा: हम ईमान लाए, ﴿ كَمَا مِ النهامِي ﴾ ऐ अल्लाह! हमें गवाड़ी देने वालों में से लिख ले।

> وما لنا لا نومن باللَّه وما جاننا من الحق و نطمع ان يدخلنا وبنا مع القوم الصالحين.

सुब्बानअल्ताह! जब वे कुरआन सुनते हुए यूँ दुआएं मांगते थे तो रब्बे करीम की तरफ से फरमान आता था ﴿﴿﴿﴾﴾﴾ वे जो कुछ अल्ताह से मांगते थे तो रब्बे करीम उनको वे तमाम .कुछ अत्। फरमा देते थे। (सुब्बानअल्लाह)

क़ुरआन मजीद से इश्क

हर दीर और हर ज़माने में इस क़ुरआन से इश्क करने वाले

गुजरे हैं। दुनिया में कोई दूसरी ऐसी किताब नहीं जिससे इस कदर मुहब्बत की गई, उसे तन्हाईयों में पड़ा गया, उसे महिफलों में पड़ा गया, उसे रात के जधेरों में पड़ा गया, उसे दिन के उजाले में पड़ा गया, उसे रात के जधेरों में पड़ा गया, उसे दिन के उजाले में पड़ा गया, उसे रहर्भ-वरूर्भ पड़ा गया, उसे सुलंद आवाज़ से पढ़ा गया, उसे पढ़क-एक लफ़्ज को हिफ्ज किया, एक-एक लफ़्ज के माइने को समझा गया। इससे मुख्बत करते वालों ने अपनी पूरी-पूरी ज़िंदगी कुरआन की ख़िदमत करते-करते गुज़र वी और आख़िर में यह कहते हुए गए, ऐ अल्लाह। तू हमें अगर तनावी उम्र अता कर देता तो हम पूरी ज़िंदगी इस हुरआन की एडन-पड़ाने में गुज़र देते। भला दुनिया में कोई और किताव है जिससे इंसान ने यूँ मुहब्बत की हो।

क़ुरआन मजीद का अजीब मौजिज़ा

सुरआन मजीद अल्लाह तआ़ला का ऐसा अज़ीमुख्यान कलाम है जिसके मीन्जे हर दौर में नज़र आते रहे। सन् 1987 ई० की बात है इसे आजिज़ को अमरीका में कुछ यबत गुज़ारने का मीका मिला। उस वक़्त मिस्र के मशहूर कारी अन्दुन बासित जिनकी कैसेट अक्सर सुनते रहते हैं, यह भी वहाँ तथरीफ़ लाए। कुछ ऐसा सिलसिता बना कि मुख्यतिफ़ महफ़िलों में यह ख़ुरआन पाक की तिलावत करते थे और यह आजिज़ कहीं उर्दू में कहीं इंग्लिख में, जैस मजमा होता था उसी के हिसाब से कुछ बातें अजुं कर दिया करता था। इसी अंदाज़ से मुख्यतिफ उगाई पर प्रोग्राम होते हैं। आपको पता ही है कारी अन्दुन बासित कितना डूब कर कुरआन जुत थे। अल्लाह करीम ने उनको आवाज भी ऐसी दी थी कि जो उनको ज़वान से कुरजान सुनता था वह अन्न-अन्न कर उठता था। उनको इस आजिज़ से इतनी मुहन्बत थी कि मेरा नाम लेकर पुत्रसे बात नहीं करते थे बल्कि जब भी बात करनी होती तो वह मुझे क्या-के नेक आदमी कहकर बात करते थे। एक बार किसी ने उनसे एका, कांरी साहब! आप इतना मजे का कुरजान मजीद पढ़ते हैं, आप ने भी कभी कुरजान मजीद का मीजिज़ा रेखा है? वह कहने लगे, कुरजान का एक मीजिज़ा? मासून नहीं में कुरजान के से सैंक होना कहता कोई एक तो सुना दीजिए तो यह बाकिआ उन्होंने खुद सुनाया।

कारी साहब फ्रस्माने लगे कि यह उस बक्त की बात है जमाल अब्दुल नासिर मिस्र का सदर था। उस ने रिशया का सरकारी दौरा किया। वहाँ पर कन्युनिन्ट हुक्सून थी। उस बक्त कन्युनिन्म का बोल-बाला था। दुनिया इस सुझं इंक्लाब से घबरती थी। दुनिया में इसको रीछः समझा जाता था। आज तो इस सुपर पायर को अल्लाह तआला ने जिहाद की बक्त से सिफ्ट पायद बना दिया है। जमाल अब्दुल नासिर मास्को पहुँचा। उसने वहाँ जाकर अपने मुख्की कामों के बारे में कुछ गुलाकार्त की। मुसाकार्तों के बाद उन्होंने थोड़ा सा बक्त तक्त हा स्वान्त के बारे में स्खा हुआ था। उस बक्त वे आपस में गए मारिन के लिए बैठ गए। जब्द आपस में गण्ये मारिन लगे तो कन्युनिस्टों ने कहा, जनाल अब्दुल किताय को संभालों, ओ कन्युनिस्म की बुनियादी जड़ है, तुम भी

कम्युनिस्ट बन जाओ, हम तुम्हारे मुल्क में टैक्नोलाजी को रुशनास करा दें, तुम्हारे मुल्क में साइंसी तरवकी बहुत ज़्यादा हो जाएगी और तुम दुनिया के तरक्की वाले मुल्कों में शुमार हो जाओगे। इस्लाम को छोड़ दो और कम्युनिज़्म अपना लो। जमाल अब्दुल नासिर ने इसका जवाब दिया तो सही लेकिन दिल को तसल्ली न हुई। इतने में वक्त ख़त्म हो गया और वापस आ गया मगर दिल में कसक वाक़ी रह गई कि मुझे इस्लाम की हक़्क़ानियत को और वाज़ेह करना चाहिए था। जितना मुझ पर हक बनता था मैं उतना नहीं कर सका। दो साल के बाद जमाल अब्दुल नासिर को एक बार फिर रूस जाने का मौका मिला। कारी साहब फरमाते है मुझे सदर की तरफ से लैटर मिला कि आपने तैयारी करनी है और मेरे साथ मास्को जाना है। कहने लगे मैं वड़ा हैरान हुआ कि कारी अब्दुल बासित की ज़रूरत पड़े सऊदी अरब में, अरब इमारात में, पाकिस्तान में जहाँ मुसलमान बसते हैं। मास्को और रूस जहाँ खुदा से बेज़ार लोग मौजूद हैं, दीन से बेज़ार लोग मौजूद हैं वहाँ कारी अब्दुल यासित की क्या ज़रूरत पड़ गई। ख़ैर तैयारी की और मैं सदर के साथ वहाँ पहुँचा।

वहाँ उन्होंने अपने मिटिंग पूरी की। उसके बाद थोड़ा सा वक़्त तवादलाए ख़्यालात के लिए रखा हुआ था। फ़्रसाने लगे कि इस दफा जमाल अब्दुल नासिर ने हिम्मत ते काम किया और कहा कि ये मेरे साथी हैं जो आपके सामने कुछ पढ़ेंगे, आप सुनिएगा। वे समझ न पाए कि यह क्या पढ़ेंगा। वे पूछने लगे कि यह क्या पढ़ेगा? वह कहने लगे कि यह कुरआन पढ़ेगा। उन्होंने कहा जच्छा पढ़ें। फ्रस्माने लगे कि मुझे इशारा मिला और मैंने पढ़ना शुरू किया। सूर: ताहा का वह रुक् पढ़ना शुरू कर दिया जिसे सुनकर किसी दौर में हज़रत उमर विन ख़त्ताब रज़ियल्लाहु अन्हु ईमान लाए थे।

> طّه ما انزلنا عليك القران لتشقّى الا تذكرة لمن يخشّى ... انتى انا اللّه لا الا الا انا فاعبدني واقم الصلوة لذكري.

फ्रसाते हैं कि मैंने जब दो रुजू की तिलावत करके आँख खोली तो मैंने कुरआन का मीजिज़ा अपनी आँखों से देखा कि सामने बैठे हुए कम्युनिस्टों में से चार-पाँच आदमी आँझों से रो रहे थे। जमाल अब्दुल नासिर ने पूछा, जनाव! आप क्यों रे। रहे हैं? वह कहने लगे हम तो कुछ नहीं समझे कि आपके साधी ने पढ़ा है मगर पता नहीं इस कलाम में कुछ ऐसी तासीर थी कि हमारा दिल मोम हो गया। आँखों से आँसुआं की झड़ियों लग गर्यी और हम कुछ बता नहीं सकते कि यह सब कुछ कैसे हुआ। सुख्वा-अल्लाह। जो हुरआन को मानते नहीं, लुरआन को जानते नहीं अगर वे भी जुराजान सुगते हैं तो अल्लाह तआला उनके दिलों में भी तासीर पैदा कर दिया करते हैं।

एक ग़ैर-मुस्लिम पर सूरः फ़ातिहा का असर

अमरीका में जब कोई आदमी बहुत ज़्यादा सफ्ट्रन महसूस करता है तो कहता है कि में खुदरती तौर पर बहुत ज़्यादा सफ्ट्रन महसूस कर रहा हूँ। अमरीका का एक अमीर आदमी था जिसकी ज़िंदगी में सफ्ट्रन नहीं था। इस वजह से उसके सर में दर्द अक्सर रहता था। हमारे एक दोस्त 'मिस्टर अहमद' किसी सरकारी काम के सिलिंसिले में वहाँ गए और एक मकान में रिहाइश कर ली। उस मकान के क्रीय ही वहाँ क मकामी लोगों ने एक मरिजाद बनाई हुई थी। मिस्टर अहमद ने भी वहाँ नमाज़ पढ़नी शुरू कर दी। उस अमीर आदमी से उनकी दोस्ती हो गई। उसका मकान भी क्रीय ही था।

एक दक्ता मिस्टर अहमद नमाज पढ़ने के लिए अपने घर से निकले तो उस अंग्रेज़ ने पीछे से आवाज़ देकर कहा, मिस्टर अहमद! मिस्टर अहमद! इधर आएं मैं आपको गाना सुनाना चाहता हूँ। मिस्टर अहमद ने कहा कि मैं गाना सुनने से नफ़रत करता हूँ और अब मैं नमाज़ के लिए जा रहा हूँ, मैं नहीं आ सकता। उसने ज़िद्द करते हुए फिर वही बात दोहराई। आख़िर मिस्टर अहमद! मैं आपको वह गाना सुनाना चाहता हूँ जो आप इस मीनार से रोजाना पाँच बार सनते हैं।

मस्टर अहमद फ्रामाते हैं कि मैं समझा कि शायद अज़ान की बात कर रहा है। बिछाजा में उसके पास आ गया। वह मुझे अपने घर में एक तत्त्वा कमरे में ले गया। उसने उस कमरे में टेबल पर एक तबला रखा हुआ था। उसने कमरा चंद कर दिया और तबला बजाना शुरू कर दिया। में परेशान था कि जमात का चक्त निकल जाएगा। मगर उसने थोड़ी देर बाद तबले की सुर पर المسالمين अज्वल्हिल्लाहि रिबल जालमीन' पड़ना शुरू कर दिया तो में समझ गया कि हकीकृत में बढ़ क्या पढ़ रहा है। उसने गाने की सुर बनाकर पूरी सुर फ़तेहा पड़ दी। मैंने बाद में उसने पुछ कि तूने यह गया। किससे हासिल किया? उसने बताया

मुझे बहुत ज़्यादा दिमागी परेशानी थी। मिस्र में मेरे एक मुसलमान दोस्त रहते हैं। मैंने उनसे अपनी दिमागी परेशानी बयान की तो उन्होंने मुझे यह गाना दे दिया कि जब तुम्हें बहुत ज़्यादा परेशानी हो तो किसी तग्हा करने में बैठकर पढ़ लिया करो, तुम्हें सहकू निल जाया करेगा। इसके बाद जब भी मुझे कोई परेशानी होते हो तो मैं इस तरह यहाँ बैठकर यह गाना या लेता हूँ तो मुझे बहुत ज़्यादा सकून मिलता है और फिर मैं अपने दोस्तों को बसता हूँ:

'I am feeling natural high.'

में कुदरती तौर पर बहुत ज़्यादा सकून महसूस कर रहा हूँ।

मेरे दोस्तो! जो लोग क्रुस्आन पाक को जानते हैं, मानते नहीं अगर वे इस किताब को पढ़ते हैं तो उनको सकून मिलता है अगर हम अपनी ज़िंदगियों में क्रुस्आन पाक के अहकाम को लागू कर लें तो क्या हमारी परेशानी ख़त्म नहीं होंगी?

हज़रत मुशिंदे आलम रह० का फ़रमान

मेरे पीर व मुश्रिंद फ्रामाया करते थे कि दिराओं का रास्ता कितने बनाया? कोई नहीं बनाता। दिराया अपना रास्ता खुद बनाते हैं। यह क्रुरआन भी रहनत का वह दिराया है जो सीनों में अपने रास्ते खुद बना तिया करता है, सीनों में उत्तरता चला जाता है। इसीतिएर कुछ काफ़िर जब क्रुरआन सुनते थे तो फ़ीरन इस्लाम खुन्नुल कर तेते थे।

नुस्खाए कीमिया

हम से पहले वालों को भी इसी क़ुरआन की वजह से इज़्ज़तें

नसीब हुई। नबी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ग़ारे हिरा से यही तो लेकर आए धे। किसी कहने वाले ने कहा—

> उतर कर हिरा से सूए कौम आया और इक नुस्झाए कीमिया साथ लाया यह बिजली का कड़का था या सूते हादी अरब की ज़र्मी जिस ने सारी हिला दी

यह नुस्खाए कीमिया क़ुरआन ही तो था, जिसने अरब की जमीन हिलाकर रख दी थी।

सहाबा किराम का क़ुरआन पर अमल

सहावा किराम इसी खुरआन को सीने से लगाकर निकले थे और जिधर भी उनके कृदम पड़ते थे कामयाबी उनके कृदम चूमती थी। यह खुरआन ही की बरक्दत है कि अफ़ीका के जंगलों में रहने वाले दिग्दों ने सहावा किराम के लिए जंगल ख़ाली कर दिए। यह खुरआन ही की बरकत है कि जंगल और मैदान भी सहावा किराम के लिए उनके मिश्रन की तकमील में रुकायट न बन सके। कहने वाले ने कहा—

> यात क्या थी कि न क़ैसर व किसरा से दबे चंद वो लोग कि ऊँटों के चराने वाले जिनको काफ़्र पे होता था नमक का धोका बन गए दुनिया की तक़्दीर बनाने वाले

दुनिया की तक़दीर को बदलकर रख दिया था। वह क़ुरआन पढ़ते थे तो उस पर अमल भी करते थे। इधर क़ुरआन पूरा होता या उचर उनका अमल कुरआन के मुताबिक हो जाया करता या। वह सिर्फ् हाफिज़ कुरआन न थे, वे सिर्फ् कारी कुरआन न थे बिक्त वे आमिल कुरआन हुआ करते थे, वे नाशिर कुरआन हुआ करते थे, वे आशिक कुरआन हुआ करते थे।

हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु

की इंज़्त अफ़्ज़ाई

सहाबा किराम में से कितने हज़रात ऐसे थे जिनको क़ुरआन की वजह से अल्लाह तआ़ला ने वह इज़्ज़त अता फ़रमाई जो उनको पहले हासिल नहीं थी। हजरत उमर रजियल्लाहु अन्हु एक बार मक्का मुकर्रमा में एक लश्कर के साथ किसी रास्ते में जाते हुए पहाड़ी के दामन में रुक गए। गर्मी का मौसम था। लोगों को पसीना आ चुका था और सख़्त तंगी का आलम था। अमीरुल मोमिनीन क्योंकि खड़े थे इसलिए सारी फ़ौज भी इंतिज़ार में खड़ी थी। अमीरुल मोमिनीन नीचे वादी को देख रहे थे। करीब वाले आदमी ने पूछा अमीरुल मोमिनीन! क्या हुआ आप यहाँ खड़े कुछ देख रहे हैं। आपकी वजह से पूरी फौज खड़ी है। हज़रत उमर रजियल्लाहु अन्हु ने जवाब दिया कि मैं इस वादी में लडकपन में इस्लाम लाने से पहले अपने ऊँट चराने के लिए आता था लेकिन मझे ऊँट चराने का सलीका नहीं आता था। मेरे ऊँट खाली पेट घर जाते तो मेरे वालिद ख़त्ताब मुझे मारते, मुझे कोसते और कहते थे उमर! तू भी क्या कामयाब ज़िंदगी गुज़ारेगा, तुझे तो ऊँट चराने का सलीका नहीं आता। मैं अपने उस वक्त को याद कर रहा हूँ जब उमर को ऊँट चराने नहीं आते थे और आज इस वक्त को देख रहा हूँ जब कुरआन और इस्ताम के सदके अल्लाह तआला ने उमर को अमीरुल मोमिनीन बना दिया है। सुब्हानअल्लाह! सुब्हानअल्लाह! फ्रसाते थे :

﴿ اعزنا الله تعالى بهذا الدين. ﴾

अल्लाह तआ़ला ने हमें इस दीन की बरकत से इज़्ज़तें अता फरमायीं।

मोहतरम जमात! इस सुरआन को पड़िए, इसको याद कीजिए और इसको ज़िंदगी में लागू कीजिए। इसे पढ़ना एक काम है, पूरा काम नहीं। इस पर अमल करने से काम पूरा होता है। हम ने आमिल सुरआन पी बनना है। इस सुरआन के आशिक बन जाइए। दुआ किया कीजिए रख्ये करीम खुरआन को हमारे सीनों की बहार बना दें।

नस्ल से नस्ल तक क़ुरआन का फ़ैज़

आज भी दुनिया में सुरक्षान के आशिक मौजूद हैं। आप यहं सुनकर हैरान होंगे कि लाह़ीर में एक आलिमे दीन सिलसिलाए आलिया में बैजत हुए। फ़लीर ने उनकी मस्जिद में दर्से कुरजान दिया। उसके बाद उन्होंने नाश्ते के लिए घर दावत दी। वह कहने नमें मेरे वालिद बड़े ही आशिक कुरआन थे। वह हर वक्त कुरजान पढ़ते रहते थे। मैंने कहा, जुरा आप उनका कोई वाकिका सुना दीजिए। उन्होंने अपने वालिद का वाकिका सुनाया। कहने तमे कि मेरे वालिद मोहतरम ऐसे आशिक कुरजान थे कि उन्होंने कुरजान मजीद की तिलावत को अपनी ज़िंदगी का मुशमुला बना तिया था। चलते फिरते छुरआन पढ़ते थे, बैठकर भी छुरआन पढ़क की तिलायत करते रहते थे। कोई बात बीच में पूछता तो तिलायत पूरी करके जवाब दे देत थे फिर छुरआन पढ़ने लग जाते।

एक बार किसी अल्लाह वाले ने उनको बता दिया कि अगर आप दो साल में रोज़ाना एक क़ुरआन पाक की तिलावत करें तो करुआन पाक का फैज़ आपकी आने वाली नस्लों तक जारी हो जाएगा। मेरे वालिद साहब को यह बात अच्छी लगी और उन्होंने कहा. अच्छा मैं इसकी कोशिश करता हूँ। वह फरमाने लगे कि मेरे वालिद साहब का मामूल था कि रोजाना एक क़ुरआन मजीद की तिलावत कर लिया करते थे। सर्दी भी, गर्मी भी, सेहत भी, बीमारी भी, सफ़र भी, मकाम पर भी, रंज व मुसीबत भी, खुशी भी, मालूम नहीं क्या-क्या कैफियतें होती थीं मगर मेरे वालिद साहब ने पूरे दो साल एक कुरआन पाक रोज़ाना पूरा किया। फरमाने लगे कि उसका यह असर हुआ कि मेरे वालिद साहव के जितने बेटे और बेटियाँ हुई सब के सब क़ुरआन के हाफ़िज़ हुए और उनके आगे जितने बेटे और बेटियाँ आज दुनिया में मौजूद हैं और उनकी उम्र सात साल या ज्यादा है वे सब के सब क़रआन पाक के हाफिज हैं।

देखिए कि आशिक क्रुरआन की नस्त में अल्लाह तआला ने क्रॉंजान का फैज़ कैसे जारी फ्रमा दिया।

कुरआन पाक की सिफारिश

कुरआन पाक क्यामत के दिन सिफारिश करेगा। हदीस पाक

में आया है कुरजान पाक को एक नौजवान की शक्त में पेन्न किया जाएगा। कुरजान मजीद अल्लाह रख्नुलङ्ग्जत से सिफारिश करेगा कि ऐ अल्लाह! जिन लोगों ने मुझे याद किया, जो तिलावत करते थे, उन्होंने मेरा इक अदा कर दिया, वे मुझसे ताल्कुक रखने बाले और ग्रममुसार थे, मुझसे मुहब्बत रखने वाले थे, मैं उनका मेहमान था, उन्होंने मेहमान नवाज़ी का हक अदा कर दिया। ऐ अल्लाह! उनको जन्नल में पेज दे। रब्बे करीम कुरजान पाक की सिफारिश को कुबूल फरमाकर ऐसे लोगों को बिला हिसाब व किताब जनना अता फरमा देंगे।

मोहतरम जमात! खुरआन से मुहब्बत कीजिए, खुरआन को अज़ीज़ बना लीजिए। हर बक़्त इसको पढ़ते रहिए और इसके फैज़ान से अपने दिलों को मुनबर करते रहिए। ज़िंदगी में भी कामयाबी होगी और आख़िरत में भी अल्लाह तआ़ला कामयाबी से मिला देंगे।

क़ुरआन पढ़ने वाले की शान

याद रखना कि जो बंदा आलिम सुरुआन बनेगा या हाफिज़े सुरुआन बनेगा या कारी बनेगा, रख्ये करीम उसके इख़्तास की बजह से उसको दुनिया में भी बकार अता फरमाएंगे कि दुनिया उसके करमों में आकर बैठना अपनी सआदत समझेगी। जो इंसान इस किताब के साथ नखी होकर उपनी निस्बत को परका कर लेता है वह इंसान भी इज़्ज़त वाला बन जाता है। इसीलिए शायर ने कहा—

हर लह्ज़ा मोमिन की नई शान नई आन गुफ़्तार में किरदार में अल्लाह की बु,हान यह राज़ किसी को नहीं मालूम कि मोमिन कारी नज़र आता है हक्कीकृत में है कुरआन

फिर इंसान तो यूँ लगता है कि खुरआन पढ़ने वाला कारी है लेकिन जब उस पर अमल कर लेता है तो यह चलते फिरले खुरआन की तरह होता है।

जिस्मानी शक्ल में क़ुरआन

किसी ने सैय्यदा आएशा रिजयलाहु अन्हा से पूछा कि रसूले अकरम सल्लालाहु अतिहि वसल्लम के अख्याक क्या हैं? फ्रांसवा ﴿೨.) औड़ ७८० है कि नवी अकरम सल्लालाहु अतिहै वसलम के अख्याक तो सुराजान का नमूना थे। अगर सुराजान को कोई जिल्ला की शक्त में देखना चाहता है तो मेरे महसूब को देख ले। आप चलते फिरते सुराजान की तरह थे। आज भी जो इंसान इस सुराजान की आयतों को अपने उत्पर लागू कर लेता है वह चलते फिरते कुराजान की तरह बन जाता है। जिघर कदम पड़ते हैं उधर ही बरकर्ते होती हैं। जिघर उसकी निमाह पड़ती है उधर ही रहमतें होती हैं।

सूरः बक्रा की ढाई साल में तालीम

हदीस पाक में आता है हज़रत अबू बक्र सिद्दीक रज़ियल्लाहु अन्हु ने सूरः बक्ररा ढाई साल में पूरी की। उनकी मादरी ज़बान तो अरबी थी, उनको पढ़ने में फिर क्या दिक्कृत थी। हकीकृत यह थी कि वह सुरआन की आयत पढ़ते थे तो उस पर अमल करते थे, इधर कुरआन पूरा होता था और उधर उनका अमल सुरआन के मुताबिक हो जाता था। इसलिए हज्यूत उमर रिजयल्लाहु अन्दु के सुरआन पर अमल के बारे में कहा जाता है कि معروالله سروالله वह अल्लाह के हुक्मों को सुनकर अपनी गर्दन हुका दिया करते थे।

हज़रत हुसैन रज़ियल्लाहु अन्हु का सबक़ देने वाला वाक़िआ

हजरत हुतैन रिजयल्लापु अन्तु एक बार घर में तरिएफ फ़रमा थे। एक मेहमान को लिए कुछ लेकर आओ। घर के अंदर श्रारता था। उस बांदी ने बढ़ी श्रीरथा गर्म किया, प्याले में डालकर लाने लगी। जब दरवाज़े में दाढ़िक्त होने लगी तो उस चक्रन बे ध्यानी की वजह से उसका पाँव अटका और श्रीरथा नीचे गिरा। उसके कृतरे आपके जिस्स मुवारक घर गिरे क्वांकि श्रीरथा गर्म था इसलिए और गर्म श्रीरथा अगर जिस्स पर गिरे तो जिस्स जलता है। आपको तकलीफ़ हुई इसलिए हज़त्त हुतैन रिजयल्लाहु अन्हु ने उस बांदी की तरफ़ मुस्से के साथ देखा। वह बांदी पहचान गर्द कि आपको बहुत गुस्सा आया। मगर वह आपकी ज़िरांगी के उसल और काययें को जानती थी। जब आपने मुस्से और जलाल से उसकी तरफ़ देखा तो वह फ़ीरन कहने लगी البطور कुरंआन की वह आयत जिसमें अल्लाह तआला मोनिनों की सिफात गिनवाते हैं कि वे तो गुस्से को पी जावे जावे होते हैं। आपने फीरन कहा मैंने अपने गुस्से को पी लिया। वह कहने लगी प्रेमिक्ट के स्वीम कि के देने वाले। आपने फ्रमाया जा मैंने तेरी ग़लती को माफ कर दिया। वह कहने लगी फ्रमाया जा मैंने तेरी ग़लती को माफ कर दिया। वह कहने लगी क्षा कुरमाया लगे जा मैंने तुझे अल्लाह के रास्ते में आज़ाद कर दिया।

सुब्धानअल्लाह! उसी लम्हे उसको गुस्से में देख रहे थे और उसी लम्हे उसको अल्लाह के रास्ते में आज़ाद कर दिया। वे क्रुरआन सुनते चले जाते थे और ज़िंदगियों को बदलते चले जाते थे।

क़ुरआन मजीद से हमारा सुलूक

जय हमारी ज़िंदगी में क़ुरआन मजीद के साथ ऐसा अमली ताल्लुक पैदा हो जाएगा तो अल्लाह तआला हमें भी इज़्ज़तें अता फ़रमाएंगे। अर्ज़ीज़ तलबा! आप तो अपनी ज़िंदगियाँ इक्ष्णान के लिए वक्ष्म कर चुके हैं, आम लोगों की हालत जाकर देखी रोग आता है। घरों के जंदर क़ुरआन को रेग्नमी ग़िलाफों में रख देते मगर उनको पढ़ने की फ़ुर्तत नहीं होती। आजकल घरों में टीवी रोज़ाना आन किया जाता है, झमे रोज़ाना देखे जाते हैं, रोज़ाना घरों प्रोग्नाम रखे जाते हैं, अख़बार रोज़ाना पढ़ा जाता है, रोज़ाना परंज प्रोग्नाम एड़ा जाता है मगर उन घरों में महीनों गुज़र जाते हैं कि कोई बंदा भी अल्लाह का क़ुरज़ान खोलने वाला नहीं होता। सारे सारे कुरजान से ग़ाफ़िल बनकर ज़िंदगी गुज़ारते हैं। उनको क्रुरआन कब याद आता है? जब बहू-बेटी को जहेज में देना हो या फिर उस वक्त याद आता है जब क्सम खाकर किसी को यकीन दिलवाना हो, आगे पीछे याद नहीं आता।

ऐ काश: यह कुरआन हमें ज़िंदगी में याद आता, हमें अक् विजनेस के वक़्त याद आता, दफ़्तर की कुर्सी पर याद आता, हमें क़तम से दस्तख़त करते हुए याद आता, मियाँ-बीवी के मामलात में क़ुरआन याद आता।

ग़लबा कैसे मुमकिन है

जब सुरआन नाजिल हो रहा था, उस वक्त पुश्मन एक दूसरे को बैठकर तलकीन करते थे कि जब सुरआन पढ़ा जाए तो तुम उस वक्त शोर-गुल मचाया करो ﴿العَالَيُّ ताकि तुम गालिय आ जाओ। मगर सुरआन ने बता दिया कि गुलबा इस तरह नर्ही मिलता। गालिब होने के लिए तो सुरुआन भेजा मया है। जो लोग इसके पुताबिक अपनी ज़िंदगी गुजारेंगे रब्बे करीम उन्हें पुनिया में भी गलबा अता फ्रमाएंगे और आक्षारत की इज्ज़तें भी देंगे क्योंकि यह किताब सच्चाइयों का मजगूआ है, हक्कीकृतों का खुजाना और सच्चाइयों से भरी हुई किताब है जिसे (Ultimabe realities of universe.) यानी काएनात की सदाकृतें कहते हैं।

सहाबा किराम रिज़यल्लाहु अन्हुम को जो ग़लबा मिला इसी क़ुरुआन के सदके मिला चरना शुरूआत में तो वह चक्त या कि जब किराम थोड़े थे। उस वक्त जुक फिर ज़्यादा थे और सहाबा किराम थोड़े थे। उस वक्त कुंडी लगाकर एक दूसरे को कलिमें की तालीम दिया करते थें। स्वे केरीम एहसान जतलाते हुए फ़रमाते हैं ﴿ولاكسرية कुंम याद

कते उत वक्त को ﴿السَمِعْدِنُ के ज़ज तुम थोड़े वि الأسَمِعْدِنُ وَالسَمِعْدِنُ وَالسَمِعْدِنُ وَالسَمِعْدِنُ وَالسَمِعُ وَالسَمِعُ وَالسَمِعُ وَالسَمِعُ وَالسَمِعُ وَالسَمِعُ السَمِعُ السَمِعُ لَلْ السَمِعُ السَمِعُ لَلْ السَمِعُ السَمِعُ لَلْ السَمِعُ السَمَعُ السَمِعُ السَمِعُ السَمِعُ السَمِعُ السَمِعُ السَمِعُ السَمَعُ السَمِعُ ا

ऐलाने खुदावंदी

कुपुफार तो चाहते थे कि किसी तरह इस पौधे को काटकर रख दें मगर अल्लाह तआला फरमाते हैं वह ज़ात जिसने अपने रसूल को नूरे हिदायत और सच्चा المحق दीन देकर भेजा ﴿لِظهرة على الدين كلبه तािक यह दीन दुनिया के चाहे यह ﴿ولو كره المشركون.﴾ चाहे यह बात मुश्स्कों को अच्छी न लगे ﴿ولو كره الكفرون ﴿ चाहे काफिरों को यह बात अच्छी न लगे। इसलिए अल्लाह तआला ईमान वालों से फ़रमा रहे हैं कि तुम काफ़िरों से नहीं डरना। अल्लाह तआला काफिरों के बुरे इरादों से पर्दा उठाते हुए फरमा रहे है, ﴿﴿وَرِيكُونَهُ वे यह इरादा करते हैं ﴿ لِيطَعْنُوا نُورِ الله بافواههم. ﴾ कि अल्लाह के नूर को फूंकों से बुझा दें मगर अल्लाह तआ़ला भी फ़रमाते हैं कि अल्लाह तआला ने इस नूर को कामिल करना है ﴿وَاللَّهُ مِتْمُ نِوْرِهِ. ﴾ अगरचे काफिरों को यह बात अच्छी न लगे। ﴿ وَلُو كُرُوالْكُفُرُونُ ﴾ सुब्हानअल्लाह! जिस नूर को अल्लाह तआला रोशन फ्रमाएं दुनिया उसको फूंको से कैसे बुझा सकती है।

नूरे खुद है कुफ़ की हरकत पे ख़ंदा ज़न फूंकों से यह चिराग़ बुझाया न जाएगा

कुफ़्फ़ार की बेफ़ायदा तदबीरें

कुफ़्फ़ार ने नवी अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के बारे में बड़ी चालें चलीं कि नबी सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम को शहीद कर दें। जबिक अल्लाह तआ़ला फ़रमाते हैं هُواذيك مسربك اللَّذِين ऐ महबूब! जब आप के साथ कुफ़्फ़ार ने मकर किया कि हर कबीले का एक आदमी आ जाए, रात को घेराव कर लेंगे. सुबह जब नमाज के लिए जाएंगे तो हम शहीद कर देंगे। कुफ्फार की चालें भी कोई मामूली बातें नहीं होती थीं, वे बड़े ज़हीन लोग थे, बैठकर पक्की मंसूबा बंदी करते थे। अल्लाह तआ़ला फरमाते हैं ﴿وَان كَانَ مَكُوهِمِ لِنزولَ مَهُ الجِبالِ ﴾ हैं भी अपनी जगह से टल जाते। मगर फरमाया ﴿ وَمُكِرُ اوْلَـَنْكُ مُو ا अल्लाह तआ़ला उनकी तदबीरों को जाए कर दिया करतेور.﴾ र्धे। अपने महबूब को तसल्ली देते हैं। फरमाया ﴿ وَقَدْمُكِرُ النَّذِينُ مِنْ मेरे महबूब! उन्होंने आपसे पहले वालों के साथ भी तदबीरें कीं ﴿ وَلَا لِي اللَّهُ بِيَالِهِم مِن القواعد. ﴿ लेकिन अल्लाह तआ़ला ने उनकी दीवारों को बुनियादों से ही उखाड़ फेंका ﴿وَفَعْرِ عَلِيهِمِ السَّقْفُ مِنْ فُوقِهِمِ उनकी छतें उन पर आ गिरीं ﴿ورَبُهِم العِدَابِ وَالْهِم العِدَابِ وَالْهِم العِدَابِ وَالْهِم العِدَابِ आया ﴿من حبث لا يشعورك) जिसका वह शऊर भी नहीं रखते थे। अल्लाह तआ़ला ने अपने महबूब से फ्रमाया ﴿ وَالْدِيمَكُورِكُ الَّذِينَ ﴿ البنوك अब आप के साथ इन काफिरों ने तदबीर की ﴿ كَفُرُوا ﴾ कि आपको बिला वजह घुटन में रखें ﴿وَرِعَهُ الرَّاهُ या आपको

शहीद करें وليمكرون) आपको देस निकाला दे दें وليمكرون उन्होंन भी तत्वीरों की بولمكرون الله क्षेत्र अल्लाह तआला ने भी तद्वीरों की ولالمكرون क्षेत्र की कालाह तआला सबसे वेहतर तद्वीर करने वाला है। सुब्हानअल्लाह जलाह तआला फ्रमाते ने अपने महबूब को काफिरों से कैसे क्याया।

मेरे दोस्तो! इम कुरआन को सीने से लगाएं, काफिर आगर फिर भी हमारे बिवलाफ तदबीरें करेंगे तो परवरिशार उनकी तदबीरों को जाए कर देंगे। अल्लाह तजाला फ्रस्सते हैं बूप सुल्त न बनो (مالله ولالمحرود) के तुम अपने अंदर गृम पैदा न करों وسموالالمحرود كسم مراسين) तुम ही आला व बाला होंगे अगर तुम ईमान वाले हो।

मोमिन के साथ गुलबे का वायदा है कुरआन में तू मोमिन है और ग़ालिब नहीं तो नुक्स है तेरे ईमान में

यह हमारे ईमान का नुक्स होता है जिसकी वजह से हम दुनिया में मग़लूब होकर ज़िंदगी गुज़ारते हैं वरना ख्बे करीम तो हमें गुलवा अता करना चाहता है।

कुफ़्फ़ार की मायूसी

 आसान काम नहीं है। उनकी उम्मीदें दूट चुकी हैं। वे तुमसे मायूस हो चुके हैं। आगे फ्रस्माया, ﴿ولارحضوره तुमने उनसे नहीं इत्ना ولارضوره) एक मुझसे डरते रहना और जब तक हम अल्हाह तआला से डरते रहेंगे रखें करीम हमारी मदद फ्रमाते रहेंगे।

अल्लाह तआला की मदद

याद रखें कि जिस पलड़े में अल्लाह तआला की मदद का वज़न आ जाता है। यह पलड़ा सारी काएनात से ज़्यादा भारी हो जाता है। रखे करीम फ्रापाते हैं ﴿﴿لَا لَمُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ الللللّٰ

﴿لقد نصر كم الله في مواطن كثيرة، لقد نصر كم الله ببدر وانتم اذلة ﴾

अल्लाह तआला हमारी मदद व नुसरत का वायदा फ्रस्मा रहे हैं। और फ्रस्माया ﴿السنسررساني अपने रसुलों की मदद हमारे ज़िम्मे हैं ﴿المن العراقية अपीर ईमान वालों की भी ﴿المن العراقية इस दुनिया की ज़िंदगी में थी ﴿عَرِيمِ عَنْرِم الاضافة وَاللهِ अरेर उस दिन गवाहियाँ कायम होंगी। जब अल्लाह तआला ईमान वालों की मदद अपने जिम्मे ले रहे हैं तो हमें फिर घबराने की ज़रूरत नहीं।

इतनी बड़ी गारन्टी

अज़ीज़ तलबा! हम अपने दुश्मनों को नहीं पहचानते। रब्बे करीम फुरमाते हैं ﴿والله اعلم باعدالكم ऐ ईमान वालो! तुम अपने दुश्मनों को नहीं जानते, तुम्हारी सफ़ों में मुनाफ़िक भी होंगे, तम्हारी सफों में भेष बदलकर आने वाले जासूस भी होंगे। तुम्हें क्या मालूम कि जिससे तुम बात कर रहे हो वह तुम्हारा दोस्त है या दुश्मन मगर तुम्हारा रब जानता है। वह तो दिलों के भेद भी जानता है। जब हमारा परवरदिगार हमारे दुश्मनों को जानता है तो कि अल्लाह ﴿ ﴿ وَلَنْ يَجَعُلُ اللَّهُ لَلْكُفُرِينَ عَلَى الْمَؤْمِنِينَ مِبِيلًا ﴾ तआला कभी भी काफिरों को ईमान वालों तक आने का रास्ता नहीं देगा। सुब्हानअल्लाह! रब्बे करीम ने कितनी बड़ी गारन्टी दे दी। अल्लाह तआ़ला उनके रास्ते में रुकावट बन जाएगा। जैसे हम एक दूसरे से बात करते हुए कहते हैं कि अरे! तम मेरे दोस्त तक जाओगे तो मेरी लाश से गुजरकर जाओगे, बिल्कुल यही मज़मून रब्बे काएनात बयान फ़रमा रहे हैं कि ऐ मोमिनो! जो तुम तक आएगा वह पहले मुझसे निबटेगा फिर तुम तक आएगा और मुझंसे जो टकराता है मैं उसे टुकड़े-टुकड़े कर देता हूँ। मैं उसे तिगनी का नाच नचा दूंगा, मैं उसे नेस्त व नाबूद कर दूंगा।

जंगे ख़न्दक में अल्लाह तआला की मदद

जंगे ख़न्दक में जब मक्का से लेकर मदीना तक के रास्ते के

जितने काफिर थे सारे के सारे मिलकर आ गए थे। उस वक्त मुसलमान थोड़े थे और काफिर बहुत ज्यादा थे। वे कहते थे कि हम मुसलमानों को ख़ला करके रख देंगे। एक महीने तक घेराव कायम रहा गगर उनके पत्ले कुछ न आया। परवरियार आलम फ्रमाते हैं من من من المطهية अल्लाह तआता ने काफिरों को उनके गुरसे के साथ यापस लीटा दिया। وارد الله الله उनके पत्ले कोई ख़ैर न आई। हक्कीकृत यह थी हमारे पिछले जुजुमों सहाबा किराम रिज्ञियलाहु अन्तुम का यह तक्का और परहेजुगारी थी जिसकी वजह से उन पर काफिर गालिब न आ सके।

ज़ाहिर व बातिन को निखारने का नुस्ख़ा

आजिज़ के पीर व मुर्शिद अजीब बात इर्शाद फरमाते थे कि

तेरे हाथ में हो क़ुरआन तो दुनिया रहे परेशान तेरे हाथ में हो क़ुरआन तो दुनिया रहे नाकाम तेरे हाथ में हो क़ुरआन तो दुनिया रहे गुलाम

मुलामी नफ़्स की हो, शैतान की हो या किसी इंसान की हो... ना! ना! ना! हमें कहता है यह कुरआन... हमें कहता है यह कुरआन... ऐ मेरे मानने वाले मुसलमान... ﴿ وَالْسَرِارِيكُ الأَصْرِهِ وَالْمَا يَضَالِهُ مِنْ पढ़ कुरआन... तेरा रख करेगा तेरा इकराम... तेरा रख तुझे इज्ज़त व वकार देगा, तेरे ज़ाहिर व बातिन को निखार देगा मगर हमारी हालत इस कृदर रहम के कृतिल हो चुकी है कि अल्लाह के महबूव कृत्यान के दिन कहीं।

﴿ يَا رَبِ ان قومي التخذوا هذا القران مهجورا ﴾

रे मेरे परवरदिगार! मेरी कौम ने छुरआन को पीठ पीछे डाल दिवा था।

्रिहाज़ा आज से ही क़ुरआन से मुहब्बत कर लीजिए। इससे अपने रूहानी बीमारियों को ठीक कर लीजिए।

ठीक होने का नुस्ख़ा

ग़ैर तो कीजिए कि ठीक होने का नुस्ला भी हमारे हाब में है और हमारे ही सीने में बीमारी मौजूद है। खुछ कीना की, खुछ सुगृज़ की, हसद की, घमंड की। जब लुरआन सीनों में आ जाएगा तो यह सारी की सारी रुहानी बीमारियों खुल को जाएंगी। नुस्ला भी हमारे खाने में है और मरते भी हम ही हैं। क्या आज सुस्लमान को कोई समझाने वाला नहीं कि तुम हम सुख्ले से कावादा क्यों नहीं उठाते। अरे यह ठीक होने का नुस्ला है जो तुम्हारे हाते हों के ने नुस्ला है जो तुम्हारे हाते में दे दिया गया है। आइए लुरआन से पूछे कि तुम कैसे शिक्त देते हो? लुरआन बताएगा।

وشف صدور قوم مؤمنين شفاء لما في الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ولا يزيد الظلمين الاخسارا 6 في هو للذينين امنوا هد وشفاء 6

यह नुष्डा शिका है जो सीनों को धो दिया करता है। मगर इस साबुन को इस्तेमाल तो करो यह मैल उतर जाएगा, यह सीना पुल जाएगा मगर दिल को उजला बगाने के लिए कुराजन को जबान से नीचे उतारना होगा सिर्फ ज़बान तक न रखना, इसे दिल में उतार होना। यह दिल तक उतर गया सो फिर दिल को नूरानी बना देगा।

रब्बे करीम हमें कुरजान पाक का हाफ़िज़ बना दे, आलिम बना दे, नाशिर बना दे, आशिक़ बना दे, कुरजान को हमारे दिलों की बहार बना दे। (आमीन सुम्मा आमीन)

﴿ واخر دعوانا ان ألحمد لله رب العلمين. ﴾

